



DOCENCIA TELEMÁTICA

CEIP SANTA TERESA

PROTOCOLO
UNIFICADO DE
ACTUACIÓN
TELEMÁTICA.

Curso 2021/22

PROTOCOLO UNIFICADO DE ACTUACIÓN TELEMÁTICA

El **CEIP Santa Teresa** ha establecido las estrategias organizativas necesarias para funcionar en el caso de tener que adoptar la docencia no presencial, para ello se ha establecido un "protocolo unificado de actuación telemática". Dicho protocolo contempla:

- Adecuación del horario.
- Organización de la docencia telemática.
- Escenarios o situaciones posibles.
- Programaciones didácticas para la docencia no presencial.

ADECUACIÓN DEL HORARIO

- Adecuación del horario lectivo para compatibilizarlo con el nuevo marco de docencia.

La organización de la atención educativa se adaptará a la enseñanza a distancia, para lo que se tendrá en cuenta:

- El desarrollo de las programaciones adaptadas a la docencia no presencial, con los reajustes necesarios en lo que corresponda a la priorización de contenidos y objetivos, las modificaciones de las actividades, los recursos a utilizar, la evaluación... Se elaborarán Programaciones de docencia no presencial para los distintos cursos y áreas.
- Nueva distribución horaria de las áreas/materias/módulos que permita una reducción de la carga lectiva compatible con el nuevo marco de docencia no presencial.
- Priorización del refuerzo en los aprendizajes y contenidos en desarrollo sobre el avance en los nuevos aprendizajes y contenidos.

Se trabajará de lunes a jueves las áreas de **LENGUA Y MATEMÁTICAS** en el siguiente horario:

- **Primer ciclo**: martes, jueves. La tarea estará disponible para el alumnado a las 9. A las 9: 30 se realizará videoconferencia para explicar la tarea a realizar.

Lunes y miércoles: la tarea estará disponible para el alumnado a las 11:00. A las 11: 30, videoconferencia para explicar la tarea a realizar.

- **Segundo ciclo**: lunes, miércoles. La tarea estará disponible para el alumnado a las 9. A las 9: 30 se realizará videoconferencia para explicar la tarea a realizar.
Martes y jueves: la tarea estará disponible para el alumnado a las 11:00. A las 11: 30, videoconferencia para explicar la tarea a realizar.
- **Tercer ciclo**: martes y jueves. La tarea estará disponible para el alumnado a las 9. A las 9: 30 se realizará videoconferencia para explicar la tarea a realizar.
Lunes y miércoles: la tarea estará disponible para el alumnado a las 11:00. A las 11: 30, videoconferencia para explicar la tarea a realizar.

INGLÉS se trabajará 2 veces a la semana en el siguiente horario:

- **Primer ciclo**: lunes y miércoles.
- **Segundo ciclo**: martes y jueves.
- **Tercer ciclo**: lunes y miércoles.

La tarea de inglés, deberá estar disponible para el alumnado a las 9. A las 9:30 se realizará videoconferencia para explicar la tarea a realizar.

CIENCIAS NATURALES Y CIENCIAS SOCIALES: se trabajará 2 días a la semana, de lunes a jueves, en los que no se da inglés. La tarea debe estar disponible para el alumnado antes de las 12:00. Se podrá utilizar uno de los días para explicaciones y el otro para la realización de actividades y/o pequeños trabajos.

Se adjunta cuadrante de atención al alumnado.

- **Adecuación del horario individual del profesorado para realizar el seguimiento de los aprendizajes alumnado y atención a sus familias**

Para adaptar el horario a la nueva situación se establecerán video llamadas grupales para con el grupo clase, destinadas al seguimiento académico y la acción tutorial en el modelo de enseñanza no presencial.

En el horario del docente se incluye el seguimiento académico del alumnado, la revisión de tareas, correcciones, así como la comunicación con las familias.

La atención a las familias, se realizará de manera telemática.

- Adecuación del horario del centro para la atención a necesidades de gestión administrativa y académicas de las familias y, en su caso, del alumnado.

El Centro articulará procedimientos de atención telemática al público en general, a las familias y al alumnado cuando se den circunstancias excepcionales de docencia telemática en algunos de sus grupos o en la totalidad de los mismos, que permitan garantizar la continuidad de la gestión administrativa y las funciones de información y tutorías con las familias y el alumnado.

La atención telemática se realizará a través de IPasen, se facilitará el correo corporativo del centro y se contará con las madres delegadas que comunicará a través de los grupos de WhatsApp de clase la información necesaria.

Para la atención telefónica se contará con los teléfonos fijos que el centro dispone, además se facilitará el teléfono corporativo de la dirección.

ORGANIZACIÓN DE LA DOCENCIA TELEMÁTICA.

A nivel de centro, para actuar de manera homogénea y coordinada se acuerdan los siguientes procedimientos de actuación:

- ✓ Se trabajará siguiendo lo establecido en las programaciones adaptadas a la docencia no presencial.
- ✓ El Claustro actuará de forma unificada en cuanto a la actuación telemática, teniendo en cuenta las características de cada etapa y nivel educativo.
- ✓ Todo el profesorado tendrá una cuenta suministrada por el centro del tipo @g.educaand.es.
- ✓ El profesorado del Centro utilizará los recursos de Google Suite para educación. Para llevar a cabo la docencia telemática, se utilizará GOOGLE CLASSROOM, con motivo de unificar una metodología y así, facilitar a las familias una plataforma única para todo el alumnado del Centro. Independientemente de ello, podrán utilizarse otras herramientas de apoyo al profesorado y al alumnado para aquellos alumnos-as y familias que expresen dificultades de acceso a esta, como puede ocurrir con determinados alumnos-as de PT u otros de ambientes más desfavorecidos.
- ✓ Para favorecer el acceso y posterior manejo del entorno virtual de Google para Educación y sus diferentes aplicaciones por parte del alumnado y las familias, durante los primeros días de clase se trabajará con el alumnado, así como con las familias para garantizar la información y correcto manejo de la plataforma.

- ✓ Uso de cuentas de correo electrónico vinculadas al dominio adquirido por el centro como principal canal de comunicación familia-escuela.
- ✓ Además de los libros de texto se favorecerá el uso de recursos didácticos interactivos como son kahoot, liveworksheets... Dichas actividades se pueden subir a Classroom para que el alumnado tenga acceso en casa a las mismas.
- ✓ La evaluación será continua y conforme a la normativa en vigor. El profesorado adaptará los instrumentos de evaluación.
- ✓ Se establecerán los medios para la atención adecuada del alumno/a, en especial de aquellos que sufren brecha digital o se hallen en situación de vulnerabilidad.
- ✓ El alumnado que no disponga de recursos materiales para realizar el aprendizaje de forma telemática, también podrá disponer de los recursos tecnológicos del Centro. Presentará una solicitud explicando los motivos. Si las solicitudes superan el número de equipos de que se dispone, se estudiarán los casos, beneficiando a aquellas familias más desfavorecidas.
- ✓ El profesorado contará con los recursos materiales de que dispone el Centro, como se viene haciendo habitualmente en caso de docencia presencial. Si se tuviera que optar por la docencia no presencial, el profesorado, podrá contar también con los recursos tecnológicos del centro, previa solicitud al Equipo Directivo, si no lo ha habido hecho con anterioridad.
- ✓ Se mantendrán contactos con las familias, tanto el tutor-a como el profesor-a que imparta la materia. Si se tratase de un alumno de NEE, el profesorado de PT colaborará activamente. El contacto se realizará por todos los medios posibles: Pasen, Séneca, correo electrónico, teléfono, o cualquier otra plataforma que permita la comunicación.
- ✓ En caso de imposibilidad de comunicar con algún alumno/a, especialmente con aquellos que presenten dificultades de aprendizaje o cualquier otra cuestión que impida el normal desarrollo del currículum, se pondrá en conocimiento del Equipo Directivo, después de haber agotado las vías de comunicación posibles.

ESCENARIOS O SITUACIONES QUE DEBEMOS CONTEMPLAR

Se deben contemplar al menos los siguientes escenarios o situaciones:

1. Posibilidad de que uno o varios discentes o docentes puedan estar en situación de cuarentena:

En este caso, se cubrirán las ausencias con el personal del centro, optimizando en la medida de lo posible los recursos humanos disponibles para poder atender al alumnado de forma presencial siempre que sea posible.

2. Posibilidad de que uno o varios grupos-clase puedan estar en situación de cuarentena:

En ese momento, los maestros/as que pertenezcan a los equipos docentes de dichos grupos iniciarán la docencia telemática, y seguirán sus programaciones adaptadas a la nueva situación no presencial. Los maestros/as de los equipos docentes de este o estos grupos, en caso de no tener que guardar cuarentena, vendrán al colegio para dar sus clases presenciales y alternar estas con las tareas docentes no presenciales.

3. Posibilidad de que el centro pueda cerrarse a la docencia presencial:

Para atender esta realidad no presencial, se seguirá el “Protocolo Unificado de Actuación Telemática” que el centro ha establecido.

PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS PARA LA DOCENCIA NO PRESENCIAL

Se adjuntan las programaciones de todos los niveles y de todas las áreas.

PROGRAMACIONES

NO PRESENCIALES

INFANTIL 3 AÑOS

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2020-21

ÁREA: ÁREA DE CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

ÁREA DE LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

CICLO: EDUCACIÓN INFANTIL

NIVEL: 3 AÑOS

OBJETIVOS

➤ **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal**

1. Formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo, desarrollando sentimientos de autoestima y autonomía personal.
2. Conocer y representar su cuerpo, algunos de sus elementos y funciones, descubriendo sus posibilidades de acción y de expresión.
3. Identificar necesidades, sentimientos, emociones o preferencias, y ser progresivamente capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, gradualmente, también los de los otros.
4. Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales y tareas sencillas para resolver problemas de la vida cotidiana, aumentando el sentimiento de autoconfianza y la capacidad de iniciativa.
5. Progresar en la adquisición de hábitos y actitudes relacionados con el bienestar emocional, disfrutando de las situaciones cotidianas de equilibrio y sosiego.
6. Desarrollar estrategias para satisfacer de manera cada vez más autónoma sus necesidades básicas de afecto, juego, alimentación, movimiento, exploración, higiene, salud, seguridad, manifestando satisfacción por los logros alcanzados.

➤ **Conocimiento del entorno**

1. Observar y explorar de forma activa su entorno físico, natural, cultural y social, desarrollar el sentido de pertenencia al mismo, mostrando interés por su conocimiento, y desenvolverse en él con cierta seguridad y autonomía.
2. Relacionarse con los demás, de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas básicas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.
3. Identificar y acercarse al conocimiento de distintos grupos sociales cercanos a su experiencia, a algunas características de sus miembros, producciones culturales, valores y formas de vida, generando actitudes de confianza, respeto y aprecio.
4. Indagar el medio físico manipulando algunos de sus elementos, identificando sus características y desarrollando la capacidad de actuar y producir transformaciones en ellos.

5. Representar atributos de elementos y colecciones, y establecer relaciones de agrupamientos, clasificación, orden y cuantificación, iniciándose en las habilidades matemáticas.
6. Interesarse por el medio natural, observar y reconocer animales, plantas, elementos y fenómenos de la naturaleza, experimentar, hablar sobre ellos y desarrollar actitudes de curiosidad.
7. Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones, desarrollando actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad en su conservación.

➤ **Lenguajes: comunicación y representación**

1. Apropiarse progresivamente de los diferentes lenguajes para expresar sus necesidades, preferencias, sentimientos, experiencias y representaciones de la realidad.
2. Experimentar y expresarse utilizando los lenguajes corporal, plástico, musical y tecnológico, para representar situaciones, vivencias, necesidades y elementos del entorno y provocar efectos estéticos, mostrando interés y disfrute.
3. Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, y valorar la lengua oral como medio de regulación de la conducta personal y de la convivencia.
4. Acercarse a las producciones de tradición cultural. Comprender, recitar, contar y recrear algunos textos literarios mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos.
5. Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.

CONTENIDOS

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

I. El cuerpo y la propia imagen.

- Elaboración y representación de un *esquema corporal* cada vez más ajustado y completo.
- Identificación y utilización de los *sentidos*, expresión verbal de sensaciones y percepciones.
- Identificación, manifestación, regulación y control de las *necesidades básicas* del cuerpo.
- Identificación y expresión de *sentimientos*, *emociones*, vivencias, preferencias e intereses propios y de los demás.

II. Juego y movimiento.

- Exploración y progresivo control de las *habilidades motrices básicas* más habituales como la marcha, la carrera, el salto y los lanzamientos.
- Juegos motores, sensoriales, simbólicos y de reglas.
- *Exploración* del entorno a través del juego.
- Nociones básicas de *orientación* (hacia, hasta, desde...) y coordinación de movimientos.

III. La actividad y la vida cotidiana.

- Iniciativa y progresiva autonomía en la realización de las *actividades propias de la vida cotidiana*.

- Desarrollo inicial de *hábitos y actitudes* de organización, constancia, atención, iniciativa y esfuerzo.
- Valoración y gusto por el *trabajo bien hecho* por uno mismo y por los demás.

IV. El cuidado personal y la salud.

- Práctica progresivamente autónoma de *hábitos saludables*: higiene corporal, alimentación y descanso.
- Colaboración en el mantenimiento de *ambientes limpios y ordenados*.
- Aceptación y valoración de las *normas de comportamiento* establecidas durante las comidas, los desplazamientos, el descanso y la higiene, con progresiva iniciativa en su cumplimiento.

Conocimiento del entorno

I. Medio físico: elementos, relaciones y medidas.

- Interés por la *exploración* de objetos y materias presentes en el entorno, y actitud de respeto y cuidado hacia objetos propios y ajenos y cuidado de los mismos.
- Percepción de *semejanzas y diferencias* entre los objetos.
- Relaciones de igualdad y de desigualdad (igual que, más que, menos que).
- *Cuantificación* no numérica de colecciones (muchos, pocos, unos/variados, más que/menos que).
- Números, cantidad y grafía del número 1, 2 y 3.
- Identificación de colores rojo, amarillo, azul y verde.
- *Nociones topológicas* básicas (abierto, cerrado, dentro, fuera, cerca, lejos...)
- Formas geométricas: círculo, cuadrado y triángulo.
- Nociones temporales: Mañana/tarde, día/noche, ayer/hoy/mañana, estaciones del año.

II. Acercamiento a la naturaleza.

- Observación, discriminación y clasificación de *animales y plantas*.

III. Cultura y vida en sociedad.

- Identificación de los *primeros grupos sociales* de pertenencia: familia y escuela.

Lenguajes: comunicación y representación

I. Lenguaje verbal.

1. Escuchar, hablar y conversar.

1. Utilización y valoración progresiva de la *lengua oral* para evocar y relatar hechos, para explorar conocimientos, expresar y comunicar ideas y sentimientos y como ayuda para regular la propia conducta y la de los demás.
2. Uso progresivo, acorde con la edad, de *léxico* variado y con creciente precisión, estructuración apropiada de frases, entonación adecuada y pronunciación clara.

2. Aproximación a la lengua escrita.

1. Acercamiento a la *lengua escrita* como medio de comunicación, información y disfrute.
2. Identificación de *palabras y frases escritas* muy significativas y usuales.
3. Identificación del nombre propio y vocales en mayúsculas.
3. Interés y disposición para comunicarse por escrito y por el uso de algunas convenciones del sistema de la lengua escrita como linealidad, orientación y organización del espacio, y gusto por producir mensajes con trazos cada vez más precisos y legibles.

3. Acercamiento a la literatura.

1. Escucha y comprensión de *cuentos, relatos, leyendas, poesías, rimas o adivinanzas*, tanto tradicionales como contemporáneas, como fuente de placer y de aprendizaje.

2. Escucha, comprensión global y memorización y recitado de fragmentos de canciones, cuentos, poesías o rimas en lengua extranjera.
<u>II. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.</u>
1.Toma progresiva de conciencia de la necesidad de un uso moderado, crítico y significativo de los medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación.
<u>III. Lenguaje artístico.</u>
1.Expresión y comunicación de hechos, sentimientos y emociones, vivencias o fantasías a través del <i>dibujo y de producciones plásticas</i> realizadas con distintos materiales y técnicas. 2. Coloreado-rasgado-dibujo libre-estampación-picado-pegado-iniciación al recortado. 3. Interpretación y memorización de <i>canciones, danzas e instrumentaciones</i> sencillas. 4. Discriminación de sonidos, ritmo corporal, sonido/silencio, intensidad.
<u>IV. Lenguaje corporal.</u>
1.Descubrimiento y experimentación de <i>gestos y movimientos</i> como recursos corporales para la expresión y la comunicación.
CRITERIOS
1. Manifestar un progresivo control de su cuerpo, global y sectorialmente, dando muestra de un conocimiento cada vez más ajustado de su esquema corporal, manifestando confianza en sus posibilidades y respeto a los demás. 2. Mostrar cierta autonomía en la adquisición de hábitos elementales de cuidado personal, higiene, salud y bienestar, y consolidarlos progresivamente. 3. Mostrar curiosidad e interés por el descubrimiento del entorno, y, progresivamente: identificar, discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos; agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles; discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica. 4. Dar muestras de interesarse por el medio natural, identificar y progresivamente: nombrar algunos de sus componentes, establecer relaciones sencillas de interdependencia, manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza, y participar en actividades para conservarla. 5. Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrecen. Poner ejemplos de sus características y manifestaciones culturales, y valorar su importancia. 6. Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para la comunicación con sus iguales y con adultos, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa. 7. Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito.
ACTIVIDADES
El equipo de Educación Infantil hemos establecido una clasificación de las actividades que se realizaría con cada una de sus tutorías, organizando las mismas en tres categorías, dependiendo del tipo a realizar en cada una de ellas: ❖ <u>ACTIVIDADES DE RUTINAS:</u> -Asamblea: se realizará con todo el grupo, a través de meet, y en ella tendrá lugar rutinas que se llevan a cabo normalmente en el aula, (pasar lista, día de la semana, tiempo atmosférico...) Esta actividad se ha propuesto para los lunes de 10 a 11.

-Psicomotricidad: esta actividad se realizará a través de un enlace por classroom, que se enviará a las familias para que realicen ejercicio físico (yoga, ejercicios de lateralidad, coordinación, juegos...) El día programado para esta actividad es el jueves, y mantendrá siempre el mismo formato: calentamiento-desarrollo de la sesión- relajación.

-Cuento: cada semana se propondrá un cuento para trabajar a partir de él, se facilitará un enlace de audio para que puedan escuchar el cuento. El día programado para esta actividad es el miércoles.

-Sesión de música: para esta actividad hemos planteado estas actividades relacionadas con la expresión musical (canciones, bailes, instrumentos musicales...), se propondrá para realizar los martes.

-Manualidades: para llevar a cabo estas actividades, los viernes se plantearán manualidades con diferentes materiales y técnicas. Podrán estar relacionados con los proyectos de trabajo, con las efemérides u otro contenido que estemos trabajando.

❖ ACTIVIDADES DEL PROYECTO Y RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS:

- Fichas del libro del proyecto que estemos trabajando.
- Vídeos de los expertos en los proyectos.
- Fichas complementarias de conceptos matemáticos y lectoescritura.
- Cuaderno de matemáticas “La aventura de los números 1”.
- Actividades de refuerzo, para completar y reforzar aquellos conceptos que veamos necesario, a través de enlaces, grabación de vídeos...

❖ ACTIVIDADES PARA TRABAJAR DÍAS ESPECIALES:

Estas actividades se programarán para aquellos días que se trabajan normalmente en el aula, como día de la familia, romería San Isidro Labrador, semana santa, día del libro, día del autismo...

Nota: Las actividades de refuerzo y dedicadas a día especiales, serán programadas por la maestra de apoyo, para los diferentes niveles, aportando recursos y materiales que pueden ser utilizados para el ciclo.

EVALUACIÓN

Para realizar la evaluación de nuestros alumnos/as utilizaremos los siguientes instrumentos:

- Revisión de las *tareas* planteadas y realizadas día a día: diariamente recibiremos las tareas realizadas por el alumno/a través de la aplicación classroom o por correo electrónico.
- Pruebas orales a través de videollamadas o grabaciones de vídeos.
- Pruebas escritas a través de videoconferencias.

RECURSOS

Los recursos que utilizaremos serán:

- Classroom, para realizar los contactos diarios con las familias.
- Videollamadas, para realizar las tutorías.
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.

METODOLOGÍA

- Tener contacto directo con el alumnado. ¿Cómo? ¿Cuándo?
- Forma de atender al alumnado.
- Forma de hacer llegar la tarea y de corregirla.
- Modo de explicar al alumnado o de resolver posibles dudas.

El contacto con las familias será diario y directo a través del Classroom (a través de audios, vídeos, explicaciones escritas claras). Las tareas irán acompañadas de las explicaciones correspondientes, así como de recursos que puedan ayudar a su realización. Serán enviadas el día anterior por la tarde, para facilitar la organización de las familias. La tarea deberá ser entregada al día siguiente a la maestra, que la corregirá y contestará a cada familia, comentándole las correcciones.

Las dudas o cuestiones planteadas se plantearán y contestarán por la misma aplicación de forma diaria.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Para atender a la diversidad realizaremos una atención individualizada con el alumnado con necesidades, mantendremos un contacto directo con la familia, aportando los recursos necesarios para reforzar los aprendizajes a trabajar.

Mantendremos una coordinación con los especialistas que intervienen en el aula, maestra de PT y A.L para adaptar las tareas, fichas y actividades a sus necesidades, así como con el centro de atención temprana (CAIT) con el objetivo de seguir conjuntamente la evolución de nuestros alumnos.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantendremos las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Para contactar con las familias podremos utilizar:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

**PROGRAMACIONES
NO PRESENCIALES**

INFANTIL 4 AÑOS

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2020-21

ÁREA: LAS TRES ÁREAS DE EDUCACIÓN INFANTIL

**CICLO: 2ºCiclo
A y B.**

NIVEL: Educación Infantil (4 años). Grupos

OBJETIVOS

I. ÁREA DE CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

- Reconocerse como persona diferenciada de las demás y formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo, desarrollando sentimientos de autoestima y autonomía personal.
- Conocer y representar su cuerpo, algunos de sus elementos y funciones, descubriendo sus posibilidades de acción y de expresión.
- Desarrollar estrategias para satisfacer de manera cada vez más autónoma sus necesidades básicas de afecto, juego, alimentación, movimiento, exploración, higiene, salud, seguridad, manifestando satisfacción por los logros alcanzados.

II. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

- Observar y explorar de forma activa su entorno físico, natural, cultural y social, desarrollar el sentido de pertenencia al mismo, mostrando interés por su conocimiento, y desenvolverse en él con cierta seguridad y autonomía.
- Indagar el medio físico manipulando algunos de sus elementos, identificando sus características y desarrollando la capacidad de actuar y producir transformaciones en ellos.
- Representar atributos de elementos y colecciones, y establecer relaciones de agrupamientos, clasificación, orden y cuantificación, iniciándose en las habilidades matemáticas.

III. LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

- Experimentar y expresarse utilizando los lenguajes corporal, plástico, musical y tecnológico, para representar situaciones, vivencias, necesidades y elementos del entorno y provocar efectos estéticos, mostrando interés y disfrute.
- Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, y valorar la lengua oral como medio de regulación de la conducta personal y de la convivencia.
- Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.

CONTENIDOS

I. CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

- Exploración y reconocimiento del propio cuerpo.
- Identificación, valoración y aceptación progresiva de las características propias.
- Identificación y expresión de sentimientos, emociones, vivencias, preferencias e intereses propios y de los demás.

II. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

CUANTIFICADORES

- Todos/alguno/ninguno, tantos como, igual que

NÚMEROS

- 1, 2,3,4,5 y 6
- Primero, segundo, tercero

COLORES

- Mezclas básicas (naranja, violeta, marrón, gris, rosa)
- Negro y blanco

FIGURAS GEOMÉTRICAS

- Rectángulo, óvalo

SERIES LÓGICAS

- De 3 elementos con 3 atributos

CONCEPTOS BÁSICOS

- Todo/nada, fino/grueso, delgado/gordo

NOCIONES ESPACIALES

- A un lado/al otro lado, en medio, alrededor

NOCIONES TEMPORALES

- Antes/después/ahora, deprisa/despacio, días de la semana

III. LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

GRAFOMOTRICIDAD

- Espirales, senoide, lazos verticales (superiores, inferiores)

LECTO-ESCRITURA

- Nombre y un apellido (mayúscula)

PLÁSTICA Y CREATIVIDAD

- Collage, puntillismo, recortado, pintura con pincel

MÚSICA

Canciones, respiración, ritmo, ecos rítmicos, instrumentos sencillos

CRITERIOS

I. CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

- Identifica y expresa las características físicas propias.
- Identifica los cambios producidos en su cuerpo con el paso del tiempo.
- Identifica posiciones opuestas con un elemento de referencia.
- Identifica y expresa adecuadamente estados emocionales propios.
- Identifica los sentimientos ajenos.

II. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

- Reconoce algunos cambios que se producen en el medio físico y en las actividades humanas relacionados con las cuatro estaciones.
- Identifica y traza los números del 0 al 6.
- Asocia los números del 0 al 6 con su cantidad correspondiente.
- Realiza la serie numérica del 1 al 6.
- Utiliza los ordinales 1.º, 2.º y 3.º en situaciones de la vida cotidiana.
- Identifica y traza las formas planas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo y el óvalo.
- Ordena una secuencia temporal.
- Realiza seriaciones y clasificaciones de elementos.

III. LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

- Expresa de forma adecuada sus sentimientos, deseos e ideas.
- Utiliza el lenguaje oral para describir y evocar distintos objetos, escenas, acontecimientos y situaciones.
- Escribe su propio nombre.
- Identifica las vocales en nombres propios y comunes.
- Reproduce algunos textos orales: cuentos, poemas, adivinanzas y retahílas.
- Utiliza distintos materiales y técnicas plásticas:
 - Punteado
 - Estampación.
 - Picado.
 - Rasgado.

- Pegado de materiales.
- Recortado y plegado.
- Dibujo con ceras blandas.
- Pintura con rotuladores y agua.
- Dibujo libre.
- Grafismos.
- Identifica las cualidades sonoras de distintos instrumentos musicales.
- Canta, escucha y dramatiza canciones, y audiciones musicales clásicas.
- Valora positivamente los usos expresivos y comunicativos del propio cuerpo.

ACTIVIDADES

- ACTIVIDADES DE RUTINAS: Contar un cuento grabándote a ti misma y que lo vean los alumnos, sesiones de psicomotricidad.
 - : Asamblea (Hacer una asamblea uno o varios días a la semana hacer una videollamada grupal con tod@s los alumnos del grupo-clase)
 - MÚSICA: Grabaremos canciones y las enviaremos por Classroom a los alumnos y ellos nos la pueden reenviar cantándola con sus familias.
 - CUENTO: Lo programaremos un día a la semana (miércoles)
 - PSICOMOTRICIDAD: Hacer una sesión de psicomotricidad una vez a la semana. Enviaremos vídeos de mildfullness, yoga.... Y los alumno@s reenviarán lo que ellos hacen en casa.
 - ASAMBLEAS
 - PLÁSTICA: Se realizarán los viernes y son actividades consistentes en manualidades varias relacionadas con los proyectos.
- ACTIVIDADES DE PROYECTOS Y RELACIONADAS CON LOS CONTENIDOS: Fichas de proyectos, lectoescritura, lógico-matemáticas, actividades complementarias y de refuerzo, manualidades variadas con los proyectos, vídeos de los expertos. Se realizarán todos los días.
- ACTIVIDADES DE DÍAS ESPECIALES: Hay días especiales a lo largo del curso, y programaremos actividades específicas para la celebración de esos días.
- ACTIVIDADES DE REFUERZO. Se encargará de su elaboración y programación la maestra dde refuerzo COVID y consistirán hacer o buscar vídeos explicativos del concepto que estemos trabajando, o actividades manipulativas. Las programaremos dos o tres veces a la semana según como veamos que va evolucionando el proceso de aprendizaje de nuestros alumnos.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Pruebas orales a través de videollamadas.
- Pruebas escritas a través de videoconferencias.
- Presentación de trabajos.

RECURSOS

- Classroom.
- Videollamadas.
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.

METODOLOGÍA
Nos comunicaremos con las familias a través de Classroom. Se mantendrá, con carácter flexible, la hora de tutoría los lunes de 16:00 a 17:00. Mantendremos contacto directo con el alumnado a través de videollamadas por whatsapp. El lunes de 10:00 a 11:00 en la asamblea contactaremos con los alumnos y alumnas mediante una videollamada grupal. Explicaremos las tareas mediante videos y audios de whatsapp así como ellos podrán comunicarse con nosotros a través de IPasen y Classroom. Envío de tareas acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios, vídeos, explicaciones escritas claras). La tarea se envía a la familia mediante Classroom, al alumnado en concreto. La devolución de la tarea también será directa a través del mismo medio así como a través de IPasen, del alumnado al profesorado, sin mediación de la madre delegada.
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
- Se realizarán actividades más individualizadas, mediante videollamadas o llamadas más asiduamente. - Se mantendrá el contacto directo y la coordinación con las especialistas que atiendan a este alumnado.
COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS
- Tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h. - Para contactar utilizaremos: - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - IPasen. - Correo electrónico.

**PROGRAMACIONES
NO PRESENCIALES**

INFANTIL 5 AÑOS

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2020-21

ÁREA:

CICLO: EDUCACIÓN INFANTIL

NIVEL: 5 AÑOS

OBJETIVOS

I-. CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL.

1. Reconocerse como persona diferenciada de las demás y formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo, desarrollando sentimientos de autoestima y autonomía personal.
2. Conocer y representar su cuerpo, algunos de sus elementos y funciones, descubriendo sus posibilidades de acción y de expresión.
3. Identificar necesidades, sentimientos, emociones o preferencias, y ser progresivamente capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, gradualmente, también los de los otros.
4. Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales y tareas sencillas para resolver problemas de la vida cotidiana, aumentando el sentimiento de autoconfianza y la capacidad de iniciativa.

II-. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO.

1. Observar y explorar de forma activa su entorno físico, natural, cultural y social, desarrollar el sentido de pertenencia al mismo, mostrando interés por su conocimiento, y desenvolverse en él con cierta seguridad y autonomía.
2. Relacionarse con los demás, de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas básicas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.
3. Representar atributos de elementos y colecciones, y establecer relaciones de agrupamientos, clasificación, orden y cuantificación, iniciándose en las habilidades matemáticas.
4. Interesarse por el medio natural, observar y reconocer animales, plantas, elementos y fenómenos de la naturaleza, experimentar, hablar sobre ellos y desarrollar actitudes de curiosidad.

III-. LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN.

1. Apropriarse progresivamente de los diferentes lenguajes para expresar sus necesidades, preferencias, sentimientos, experiencias y representaciones de la realidad.
2. Comprender las intenciones comunicativas y los mensajes de otros niños y adultos, familiarizándose con las normas que rigen los intercambios comunicativos y adoptando una actitud favorable hacia la comunicación, tanto en la lengua propia como extranjera.
3. Desarrollar la curiosidad y la creatividad interactuando con producciones plásticas, audiovisuales y tecnológicas, teatrales, musicales, o danzas, mediante el empleo de técnicas diversas.
4. Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.

CONTENIDOS

IDENTIDAD Y AUTONOMÍA PERSONAL

Elaboración y representación de un esquema corporal cada vez más ajustado y completo.

Realización de actividades propias de la vida cotidiana.

Acciones y situaciones que favorecen la salud y generan bienestar propio y de los demás.

CUANTIFICADORES Doble/mitad

NÚMEROS 1,2,3,4,5,6,7,8,9 Y 10

COLORES Tonalidades de todos los colores (claro-oscuro)

FIGURAS GEOMÉTRICAS Rombo, estrella, líneas abiertas y cerradas

SERIES LÓGICAS	De 3 elementos con tres atributos
CONCEPTOS BÁSICOS	Rígido/flexible, igual/diferente, rápido/lento
NOCIONES ESPACIALES	Derecha/izquierda, entre, frente a, a través de, al borde de, próximo/alejado
NOCIONES TEMPORALES	Luego, siempre/nunca, pronto/tarde, meses del año
GRAFOMOTRICIDAD	Combinación de trazos ya aprendidos pregrafía de letras minúsculas
LECTO-ESCRITURA	Nombres y dos apellidos letras mayúsculas y minúsculas
PLÁSTICA Y CREATIVIDAD	Pinturas con diferentes elementos, pliegues y doblado
MÚSICA	Canciones, agudos/graves, reconocimiento de instrumentos de la orquesta.

CRITERIOS

- Nombrar y reconocer distintas partes del cuerpo y ubicarlas en el esquema corporal.
- Identificar y expresar los propios sentimientos, necesidades y preferencias. Realizar autónomamente y con iniciativa actividades habituales para satisfacer necesidades básicas relativas a hábitos de cuidado personal, higiene, salud y bienestar.
- Identificar y expresar los propios sentimientos, necesidades y preferencias.
- Identificar los atributos y cualidades de elementos para establecer relaciones de agrupamientos, orden y clasificación.
- Utilizar el conteo como estrategia de estimación.
- Identificar formas geométricas en objetos del entorno.
- Manejar nociones básicas de medida y temporales.
- Utilizar de forma progresiva un léxico variado con buena pronunciación y con creciente precisión en oraciones.
- Utilizar el lenguaje escrito con una finalidad real, teniendo en cuenta las convenciones del sistema de la lengua escrita.
- Escuchar y comprender distintos géneros textuales tanto tradicionales como contemporáneos.
- Explorar las posibilidades expresivas del cuerpo.

ACTIVIDADES

Hemos clasificado las actividades en tres categorías, dependiendo del tipo a realizar en cada una de ellas:

➤ ACTIVIDADES DE RUTINAS:

-Asamblea, se realizará con todo el grupo, a través de meet, y en ella tendrá lugar rutinas que se llevan a cabo normalmente en el aula, (pasar lista, día de la semana, tiempo atmosférico...)

Esta actividad se ha propuesto para los lunes de 10 a 11.

-Psicomotricidad, esta actividad se realizará a través de un enlace por classroom, que se enviará a las familias para que realicen ejercicio físico(yoga, ejercicios de lateralidad, coordinación, juegos...)

El día programado para esta actividad es el jueves, y mantendrá siempre el mismo formato: calentamiento-desarrollo de la sesión- relajación.

-Cuento, cada semana se propondrá un cuento para trabajar a partir de él, se facilitará un enlace de audio para que puedan escuchar el cuento. El día programado para esta actividad es el miércoles.

-Sesión de música, para los martes hemos planteado estas actividades para el martes (canciones, bailes, instrumentos musicales...)

-Manualidades, los viernes se plantearán manualidades con diferentes materiales y técnicas.

➤ ACTIVIDADES DEL PROYECTO Y RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS:

-Fichas del libro del proyecto que estemos trabajando.

-fichas complementarias de conceptos matemáticos y lectoescritura.

-Libro de letrilandia.

-Actividades de refuerzo, para completar y reforzar aquellos conceptos que veamos necesario, a través de enlaces, grabación de videos...

➤ ACTIVIDADES PARA TRABAJAR DÍAS ESPECIALES:

Estas actividades se programarán para aquellos días que se trabajan normalmente en el aula, como día



de la familia, romería San Isidro Labrador, semana santa, día del libro, día del autismo...

Las actividades de refuerzo y dedicadas a día especiales, serán programadas por la maestra de apoyo, para los diferentes niveles.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Pruebas a través de videollamadas.

RECURSOS

- Classroom.
- Videollamadas.
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.

METODOLOGÍA

Envío diario de tareas a la familia acompañada de la explicación correspondiente, el día anterior por la tarde, para facilitar la organización de las familias. La tarea deberá ser entregada el mismo día a la maestra, que la corregirá y contestará a cada familia.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Coordinación con la PT y A.L para adaptar las tareas, fichas y actividades a sus necesidades, y seguir la evolución del alumnado.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Para contactar se puede utilizar:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

PROGRAMACIONES NO PRESENCIALES

1º PRIMARIA

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: Lengua Castellana y Literatura

CICLO: Primer ciclo

NIVEL: 1º

OBJETIVOS

O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

O.LCL.2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.

O.LCL.4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.

O.LCL.5. Reproducir, crear y utilizar distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la lengua, en contextos comunicativos reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses.

O.LCL.6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje.

O.LCL.7. Valorar la lengua como riqueza cultural y medio de comunicación, expresión e interacción social, respetando y valorando la variedad lingüística y disfrutando de obras literarias a través de su lectura, para ampliar sus competencias lingüísticas.

CONTENIDOS

- Expresión de ideas de manera ordenada y coherente sobre su vida cotidiana.
- Conversión grafema-fonema en palabras.
- Lectura de sílabas directas e inversas.
- Fluidez y velocidad lectora adecuada que permita comprensión literal.
- Comprensión de textos leídos o escuchados.
- Escritura de frases sencillas de 5 o 6 palabras.
- Escritura de palabras al dictado respetando la ortografía natural.
- Identificar los signos de puntuación: punto, interrogación y exclamación.
- El abecedario.
- Identificación de sílabas, palabras y oraciones.
- Dominio de la concordancia de género y número.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

LECTURA → LCL.01.05. Leer textos apropiados a su edad con pronunciación y entonación adecuada y comprender el sentido global de un texto leído, iniciándose en el uso de estrategias simples de comprensión lectora: la identificación de los títulos y personajes esenciales, autores,

entre otros y mostrando interés por los textos literarios fomentando el gusto por su lectura.

EXP. ORAL LCL.01.01. Participar en situaciones cotidianas de comunicación oral en el aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en uno mismo y en los demás, iniciándose en el uso adecuado de estrategias y normas para el intercambio comunicativo.

EXP. ESCRITA → LCL.01.09. Conocer y crear pequeños textos literarios a partir de pautas y modelos dados como retahílas tradicionales andaluzas, echar en suerte roles y juegos, y cuentos o textos breves y sencillos para participar en dramatizaciones de aula.

COMP. ORAL LCL.01.03. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, mediante el uso de estrategias de comprensión que le permitan identificar la información más relevante e ideas elementales.

COMP. ESCRITA → LCL.01.06. Se inicia en la interpretación de información en textos próximos a la experiencia infantil mediante el uso de estrategias simples como la interpretación de ilustraciones, reconocer la estructura del texto, localizar palabras claves y elementos básicos entre otros.

GRAMÁTICA → LCL.01.08. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental, en las actividades relacionadas con la producción y comprensión de textos para desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua, mostrando interés por escribir correctamente y expresar sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas.

ACTIVIDADES

- Lectura diaria para afianzar los fonemas y grafemas.
- Comprensión lectora de pequeños textos con preguntas literales.
- Escritura de pequeños dictados.
- Ordenar sílabas para formas palabras.
- Completar las letras que faltan en algunas palabras.
- Ordenar palabras para formas pequeñas oraciones.
- Visualización de vídeos.
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Pruebas orales a través de videollamadas.

RECURSOS

- Classroom.
- Videollamadas.
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- Libro digital.
- Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos...
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.

METODOLOGÍA

Envío diario de tareas a las familias acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. A la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria. Las tutoras estarán disponibles tras la explicación para poder resolver dudas que les puedan ir surgiendo vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o videollamadas).

La devolución de la tarea también será directa, de la familia al profesorado, que la corregirá y devolverá a las familias el feedback por escrito, en audio o vídeo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades.
- Coordinación con los docentes de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantendremos las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Este contacto lo llevaremos a cabo a través de:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: Matemáticas

CICLO: Primer ciclo

NIVEL: 1º

OBJETIVOS

O.MAT.1. Plantear y resolver de manera individual o en grupo problemas extraídos de la vida cotidiana, de otras ciencias o de las propias matemáticas, eligiendo y utilizando diferentes estrategias, justificando el proceso de resolución, interpretando resultados y aplicándolos a nuevas situaciones para poder actuar de manera más eficiente en el medio social.

O.MAT.2. Emplear el conocimiento matemático para comprender, valorar y reproducir informaciones y mensajes sobre hechos y situaciones de la vida cotidiana, en un ambiente creativo, de investigación y proyectos cooperativos y reconocer su carácter instrumental para otros campos de conocimiento.

O.MAT.3. Usar los números en distintos contextos, identificar las relaciones básicas entre ellos, las diferentes formas de representarlas, desarrollando estrategias de cálculo mental y aproximativo, que lleven a realizar estimaciones razonables, alcanzando así la capacidad de enfrentarse con éxito a situaciones reales que requieren operaciones elementales.

O.MAT.7. Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y valorar la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones y la posibilidad de aportar nuestros propios criterios y razonamientos.

O.MAT.8. Utilizar los medios tecnológicos, en todo el proceso de aprendizaje, tanto en el cálculo como en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas; buscando, analizando y seleccionando información y elaborando documentos propios con exposiciones argumentativas de los mismos.

CONTENIDOS

- Lectura y escritura de números hasta el 99.
- Conocimiento de las Unidades y las Decenas.
- Realización de sumas y restas sin llevada.
- Colocación de operaciones en vertical.
- Resolución de problemas de una sola operación (suma o resta sin llevada).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

NUMERACIÓN MAT.01.04. Interpretar y expresar el valor de los números en textos numéricos de la vida cotidiana y formular preguntas y problemas sencillos sobre cantidades pequeñas de objetos y hechos o situaciones en los que se precise contar, leer, escribir, comparar y ordenar números de hasta tres cifras, indicando el valor de posición de cada una de ellas.

CÁLCULO → MAT.01.05. Realizar, en situaciones cotidianas, cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma y resta aplicando sus propiedades, utilizando procedimiento según la naturaleza del cálculo que se vaya a realizar: cálculo mental (estrategias personales), algoritmos escritos o la calculadora en distintos soportes.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS → MAT.01.01. Identificar y resolver situaciones problemáticas adecuadas a su nivel, partiendo del entorno inmediato, seleccionando las operaciones necesarias y utilizando razonamientos y estrategias. Apreciar la utilidad de los conocimientos matemáticos que le serán válidos en la resolución de problemas. Expresar verbalmente de forma razonada y coherente el proceso seguido en la resolución, adoptando una respuesta coherente y abierta al debate.
ACTIVIDADES - Lecturas y escritura de los números hasta el 99. - Dictados de números. - Series ascendentes y descendentes. - Descomposiciones de la decena: “los amigos del 10”. - Descomposición de números en decenas y unidades. - Sumas y restas sin llevada. - Problemas sencillos de una sola operación. - Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.
EVALUACIÓN - Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día. - Pruebas orales a través de videollamadas.
RECURSOS - Classroom. - Videollamadas. - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - Libro digital. - Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos... - Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.
METODOLOGÍA Envío diario de tareas a las familias acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. A la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria. Las tutoras estarán disponibles tras la explicación para poder resolver dudas que les puedan ir surgiendo vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o videollamadas). La devolución de la tarea también será directa, de la familia al profesorado, que la corregirá y devolverá a las familias el feedback por escrito, en audio o vídeo.
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades. - Coordinación con los docentes de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.
COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantendremos las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Este contacto lo llevaremos a cabo a través de:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: Lengua Extranjera - Inglés

CICLO: 1º

NIVEL: 1º

OBJETIVOS

O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo tareas concretas diversas y relacionadas con su experiencia. **(LISTENING)**

O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. **(SPEAKING)**

O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. **(WRITING)**

O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. **(READING)**

O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. **(TIC)**

O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación. **(PRONUNCIATION)**

CONTENIDOS

Bloque 1: “LISTENING”.

1.2. Reconocimiento e identificación de lo esencial en mensajes e instrucciones de textos orales.

1.5. Uso y comprensión de las funciones comunicativas reconociendo un léxico habitual: saludos y despedidas, invitaciones, disculpa y agradecimiento, descripción de objetos de uso cotidiano: color, tamaño, petición y ofrecimiento de ayuda, información, pedir permiso.

1.7. Adquisición de vocabulario de uso frecuente en textos orales breves y sencillos, canciones, rimas, sobre el “topic” que se está trabajando en la unidad.

Bloque 2: “SPEAKING”.

2.3. Saber expresarse de forma breve y sencilla sobre información básica relacionada con su interés y necesidades inmediatas.

2.4. Práctica y uso las funciones comunicativas elementales.
2.6. Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a situaciones de la vida cotidiana, y sobre el “topic” que se está trabajando en la unidad.

Bloque 3:” READING”.

3.1. Identificación de lo esencial de textos muy familiares, a partir de la comprensión de elementos lingüísticos y visuales (ilustraciones, gráficos...).

3.5. Reconocimiento y comprensión de las funciones comunicativas básicas: saludos y presentaciones, descripción de personas, animales y objetos mediante el uso de un vocabulario sencillo y frecuente.

3.6. Identificación y reconocimiento del léxico escrito relativo a la unidad que se esté trabajando.

Bloque 4: “WRITING”.

4.1. Reproducción y escritura, en papel o en soporte digital, de frases abreviadas y elementales.

4.6. Identificación y uso de vocabulario relativo a la unidad que se esté trabajando.

CRITERIOS

Bloque 1: “LISTENING”

CE.1.1 Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.

CE.1.3 Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.

Bloque 2: “SPEAKING”

CE.1.5 Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos.

Bloque 3: “READING”

CE.1.7. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.

Bloque 4: “WRITING”

CE.1.9 Crear textos breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa, reproduciendo estrategias básicas, utilizando un vocabulario adecuado al contexto, estructuras sintácticas sencillas, convenciones ortográficas básicas y signos de puntuación elementales.

ACTIVIDADES

- Listening, speaking y writing del vocabulario.
- Listening de las canciones de la unidad.
- Escribe las palabras.
- Numera y repite.
- Une con flechas.
- Colorea los dibujos.

EVALUACIÓN
- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día. - Pruebas orales a través de vídeollamadas. - Presentación de PROJECTS al final de la unidad.
RECURSOS
- Classroom. - Videollamadas. - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - Libro digital. - e-mail
METODOLOGÍA
Envío de la tarea a las familias acompañada de la explicación correspondiente (videos, audios, enlaces web...) a primera hora de la mañana. Cuando marque la hora fijada para impartir la materia nos conectaremos para resolver posibles dudas y/o realizar alguna explicación. La entrega de la tarea hecha se hará por parte de las familias al profesorado mediante correo electrónico y se devolverán las mismas corregidas por escrito a través de un correo electrónico.
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
Se enviarán las fichas adaptadas de la unidad que estén aprendiendo a las familias, a las cuales se les explicará, de manera individualizada, el modo de trabajarlas en casa.
COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS
- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h. - Para contactar se puede utilizar: - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - IPasen. - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: Ciencias Sociales

CICLO: Primer ciclo

NIVEL: 1º

OBJETIVOS

O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.

O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.

O.CS.3. Conocer, valorar y respetar los derechos humanos y valores democráticos que otorgan idiosincrasia propia a los diferentes grupos humanos, poniendo en práctica habilidades y estrategias para la prevención y resolución pacífica y tolerante de conflictos en el ámbito familiar y social en los que vive y se desarrolla como persona.

CONTENIDOS

- Toma de contacto con los contenidos planteados en la programación en la modalidad presencial siguiendo la temporalización establecida en ella.
- Búsqueda de información en diferentes fuentes sobre contenidos de Ciencias Sociales: lecturas, videos, Internet, prensa...
- Lectura de textos relacionados con el área de Ciencias Sociales y actividades de comprensión y expresión escrita.
- Exposición oral y escrita de información sobre temáticas del área.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CS.01.01. Iniciarse en la interpretación de la información sobre fenómenos y hechos del contexto próximo, usando fuentes de información de manera guiada, comunicando la información obtenida y mostrando interés por conocer su entorno.

CS.01.02. Mostrar actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad e interés en la ejecución y presentación de pequeños trabajos individuales, relacionados con las Ciencias Sociales e iniciarse en el trabajo en equipo, mostrando actitudes de responsabilidad, respeto a los demás, constancia y esfuerzo.

CS.01.03. Desarrollar actitudes de respeto y tolerancia para tener una convivencia pacífica y que contribuyan a la resolución de conflictos en el ámbito escolar y familiar.

ACTIVIDADES

- Lecturas o escucha de textos sobre contenidos del área y actividades de comprensión

lectora.

- Visionado de videos sobre contenidos del área.
- Tareas de búsqueda de información guiada en internet y con ayuda de las familias.
- Pequeñas tareas de redacción en las que los alumnos/as desarrollen la expresión escrita además de manejar contenidos de Ciencias Sociales.
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Pruebas orales a través de videollamadas.

RECURSOS

- Classroom.
- Videollamadas.
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- Libro digital.
- Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos...
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.

METODOLOGÍA

Envío de tareas a las familias en los días estipulados para el área acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. A la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria. Las tutoras estarán disponibles tras la explicación para poder resolver dudas que les puedan ir surgiendo vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o videollamadas).

La devolución de la tarea también será directa, de la familia al profesorado, que la corregirá y devolverá a las familias el feedback por escrito, en audio o vídeo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades.
- Coordinación con los docentes de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantendremos las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Este contacto lo llevaremos a cabo a través de:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: Ciencias de la Naturaleza

CICLO: Primer ciclo

NIVEL: 1º

OBJETIVOS

O.CN.2. Analizar y seleccionar información acerca de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos y sobre hechos y fenómenos del entorno, para establecer diversas hipótesis, comprobando su evolución a través de la planificación y la realización de proyectos, experimentos y experiencias cotidianas.

O.CN.6. Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas.

O.CN.8. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, como instrumento de aprendizaje como para compartir conocimientos y valorar su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas, así como prevenir las situaciones de riesgo derivadas de su utilización.

CONTENIDOS

- Toma de contacto con los contenidos planteados en la programación en la modalidad presencial siguiendo la temporalización establecida en ella.
- Búsqueda de información en diferentes fuentes sobre contenidos de Ciencias de la Naturaleza: lecturas, videos, Internet, prensa...
- Lectura de textos relacionados con el área de Ciencias de la Naturaleza y actividades de comprensión y expresión escrita.
- Exposición oral y escrita de información sobre temáticas del área.
- Experimentación de hechos y fenómenos naturales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CN.01.01. Iniciarse en la obtención de información y realizar pequeñas conjeturas sobre hechos y elementos naturales previamente definidos mediante la realización de pequeños y sencillos experimentos de forma cooperativa que faciliten su comprensión, expresando oralmente los resultados obtenidos y aplicando estos conocimientos a otros experimentos o experiencias.

ACTIVIDADES

- Lecturas o escucha de textos sobre contenidos del área y actividades de comprensión lectora.
- Visionado de videos sobre contenidos del área.
- Tareas de búsqueda de información guiada en internet y con ayuda de las familias.
- Pequeñas tareas de redacción en las que los alumnos/as desarrollen la expresión escrita además de manejar contenidos de Ciencias de la Naturaleza.
- Fichas interactivas en la web "liveworksheets".
- Pequeños experimentos o experiencias sobre hechos y fenómenos naturales.

EVALUACIÓN
- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día. - Pruebas orales a través de videollamadas.
RECURSOS
- Classroom. - Videollamadas. - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - Libro digital. - Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos... - Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.
METODOLOGÍA
Envío de tareas a las familias en los días estipulados para el área acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. A la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria. Las tutoras estarán disponibles tras la explicación para poder resolver dudas que les puedan ir surgiendo vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o videollamadas). La devolución de la tarea también será directa, de la familia al profesorado, que la corregirá y devolverá a las familias el feedback por escrito, en audio o vídeo.
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades. - Coordinación con los docentes de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.
COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS
- Mantendremos las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h. - Este contacto lo llevaremos a cabo a través de: - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - IPasen. - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano, Sevilla)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA PRIMARIA

CICLO: PRIMERO

NIVEL: 1º CURSO

COMPETENCIAS CLAVES (Real Decreto 126/2014, artículo 2; Orden ECD65/2015, Anexo I; Decreto 181/2020, artículo 6 en letras; Orden 15 de enero de 2021, Anexo III)

- 1/a. Competencia en Comunicación Lingüística (CCL).
- 2/b. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).
- 3/c. Competencia Digital (CD).
- 4/d. Competencia Aprender a aprender (CAA).
- 5/e. Competencias Sociales y Cívicas (CSC).
- 6/f. Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor (SIEP).
- 7/g. Conciencia y Expresiones Culturales (CEE).

OBJETIVOS DE ÁREA (Orden 15 enero 2021, Anexo III)

O.EF1. Conocer su propio cuerpo y sus posibilidades motrices en el espacio y el tiempo, ampliando este conocimiento al cuerpo de los demás.

O.EF2. Reconocer y utilizar sus capacidades físicas, las habilidades motrices y conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para el desarrollo motor, mediante la adaptación del movimiento a nuevas situaciones de la vida cotidiana.

O.EF3. Utilizar la imaginación, creatividad y la expresividad corporal a través del movimiento para comunicar emociones, sensaciones, ideas y estados de ánimo, así como comprender mensajes expresados de este modo.

O.EF4. Adquirir hábitos de ejercicio físico orientados a una correcta ejecución motriz, a la salud y al bienestar personal, del mismo modo, apreciar y reconocer los efectos del ejercicio físico, la alimentación, el esfuerzo y hábitos posturales para adoptar actitud crítica ante prácticas perjudiciales para la salud.

O.EF5. Desarrollar actitudes y hábitos de tipo cooperativo y social basados en el juego limpio, la solidaridad, la tolerancia, el respeto y la aceptación de las normas de convivencia, ofreciendo el diálogo en la resolución de problemas y evitando discriminaciones por razón de género, culturales y sociales.

O.EF6. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas como propuesta al tiempo de ocio y forma de mejorar las relaciones sociales y la capacidad física, teniendo en cuenta el cuidado del entorno natural donde se desarrollen dichas actividades.

O.EF7. Utilizar las TIC como recurso de apoyo al área para acceder, indagar y compartir información relativa a la actividad física y el deporte.

BLOQUES DE CONTENIDOS (Orden 15 enero 2021, Anexo III)

“Bloque 1:El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices”

- Identificación y reconocimiento del esquema corporal global y segmentario en sí mismo y los demás.
- Identificación y reconocimiento del lado dominante (ojo, brazo y pierna) y afirmación de la lateralidad y discriminación de derecha e izquierda sobre sí y sobre los demás.
- Participación en actividades/tareas que impliquen la experimentación de diferentes formas de ejecución y control de las habilidades motrices básicas (desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos,...).

“Bloque 2:La educación física como favorecedora de la salud”

- Adquisición de hábitos básicos de vida saludable relacionados con la higiene corporal, alimentación y posturales relacionados con la actividad física y la salud.

“Bloque 3:La expresión corporal: expresión y creación artística motriz”

- Indagación y exploración de las posibilidades expresivas del cuerpo y del movimiento.
- Reconocimiento de la música, concretamente el flamenco, como expresión artística cultural.

“Bloque 4:El juego y el deporte escolar”

- Comprensión, aceptación y cumplimiento de las normas, reglas y roles de los juegos.
- Indagación y práctica de juegos populares y tradicionales propios de la cultura andaluza.
- Respeto y aceptación de las demás personas que participan en el juego y rechazo hacia los comportamientos antisociales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Real Decreto 126/2014, Anexo II)

BLOQUE 1)

EF01.01. Responder a situaciones motrices sencillas que impliquen estímulos visuales, auditivos y táctiles utilizando habilidades perceptivo-motrices y básicas... (CAA, SIEP).

EF01.06.Aplicar las capacidades coordinativas a las diferentes situaciones físico-motrices...(CSC,CAA).

BLOQUE 2)

EF01.05.Reconocer los buenos hábitos relacionados con el cuidado del cuerpo, la salud y el bienestar (alimentación, higiene, calentamiento,...) aplicándolos en la práctica de la actividad física (CSC, CAA, CMCT).

BLOQUE 3)

EF01.02.Explorar las posibilidades expresivas del cuerpo y del movimiento en situaciones motrices lúdicas rítmicas y expresivas de manera individual o grupal, (bailes, danzas, coreografías sencillas,...), comunicando sensaciones y emociones, de forma espontánea o dirigida (CCL, CSC, CEE, CAA, SIEP).

BLOQUE 4)

EF01.013.Valorar y respetar a las otras personas que participan en las actividades, mostrando comprensión y respetando las normas. Valorar el juego como medio de disfrute y de relación con los demás (CSC).

ACTIVIDADES

Las actividades irán encaminadas al trabajo de los contenidos y conseguir los criterios de evaluación mínimos establecidos. Estarán organizadas en distintos retos semanales que involucren al alumnado en la realización de diferentes ejercicios, actividades,... y organizados en bloques. Así, estos retos versan sobre:

- Puesta en acción de diferentes acciones motrices básicas, que le permitan al alumnado la consecución de un objetivo.
- Tareas que permitan identificar los segmentos del cuerpo, en sí mismo y en los demás.
- Identificación y comprensión de diferentes hábitos y estilos de vida saludable.
- Descubrimiento de juegos tradicionales y deportes, identificando sus normas y reglas de juego.
- Tareas que permitan poner de manifiesto su expresión corporal: imitaciones, distintos bailes, danzas, coreografías, identificación de emociones y sentimientos,...

EVALUACIÓN

Evaluación de los retos planteados:

- Realización de ejercicios físicos y retos planteados.
- Grado de nivel en la realización de las actividades-tareas.
- Grado de implicación en las actividades-tareas.
- Actitud en la realización de las actividades-tareas.
- Entrega de actividades-tareas en el plazo establecido.

Instrumentos para la evaluación de los criterios establecidos:

- Revisión de las actividades-tareas planteadas y realizadas en el día a día.
- Vídeos realizando los diferentes retos y tareas.
- Realización de fichas interactivas de juegos para evaluar los contenidos más teóricos.
- Presentación de los trabajos realizados.

<u>Porcentajes:</u> - 35% resolución de los retos, actividades y tareas planteadas. - 40% realización de tareas y presentación: cumple con las tareas o retos, presenta las tareas en el plazo acordado, faltas de ortografía, organización, limpieza, claridad y orden. - 25% actitud: participación en los retos y tareas según sus posibilidades técnicas y humanas, interés, capacidad para mejorar, rectifica su reto o actividades según las indicaciones.
<i>RECURSOS</i>
- Classroom - Vídeo-llamadas - Videoconferencias - Llamadas telefónicas
<i>METODOLOGÍA</i>
Los retos están organizados por semanas. El primer reto se les hará llegar a las familias el viernes anterior, con las instrucciones para su realización y si fuese necesario videos o audios explicativos. Tendrán toda la semana para la realización del reto, el cual se entregará el viernes de la siguiente. A lo largo de la semana, pueden resolver sus dudas a través de los recursos expuestos anteriormente. A su vez ese mismo viernes se les entregará el siguiente reto. Para ello, se utilizará un enfoque metodológico investigativo, activo y funcional, donde el alumnado es el protagonista de su propio aprendizaje.
<i>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</i>
Se valorará la respuesta educativa a las distintas actividades y retos según las posibilidades de cada alumno/a.
<i>COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS</i>
-Vídeo-conferencias -Llamadas telefónicas -Aplicación iPasen -Dirección de correo electrónico (e-mail)

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: Artística

CICLO: Primer ciclo

NIVEL: 1º

OBJETIVOS

2. Utilizar las posibilidades del sonido, la imagen y el movimiento como elementos de representación y comunicación para expresar ideas y sentimientos, contribuyendo con ello al equilibrio afectivo y a la relación con los demás.
3. Identificar y reconocer dibujos geométricos en elementos del entorno, utilizando con destreza los instrumentos específicos para representarlos en sus propias producciones artísticas.
4. Reconocer las manifestaciones artísticas más relevantes de la Comunidad Autónoma de Andalucía y de otros pueblos, desarrollando actitudes de valoración, respeto, conservación y adoptando un sentido de identidad que le permita plasmar a través del lenguaje plástico y musical las interpretaciones y emociones del mundo que le rodea.
7. Participar y aprender a ponerse en situación de vivir la música: cantar, escuchar, inventar, danzar, interpretar, basándose en la composición de sus propias experiencias creativas con manifestaciones de diferentes estilos, tiempos y cultura.

CONTENIDOS

- Indagación sobre las posibilidades plásticas y expresión de los elementos naturales de su entorno imagen fija (plantas, minerales,...) e imágenes en movimiento (animales, películas,...). EA.01.01.
- Producciones plásticas de forma creativa, mediante la observación de entornos, individuales o en grupo, utilizando técnicas elementales y materiales cotidianos de su entorno. EA.01.02., EA.01.03.
- Distinción y clasificación de los colores primarios y secundarios. EA.01.02., EA.01.04.
- Valoración de las manifestaciones artísticas andaluzas de su entorno. EA.01.06.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- EA.01.02. Observar el entorno inmediato y realizar sencillas composiciones de manera creativa con un lenguaje plástico con distintos tipos de líneas, mostrando una actitud de confianza en sí mismo y valoración del trabajo bien hecho.
- EA.01.03.Reconocer y ordenar los colores primarios y secundarios, aplicando dichos conocimientos para transmitir sensaciones en sus producciones con diferentes materiales y texturas, comunicando oralmente la intencionalidad de las mismas.
- EA.01.06. Identificar y reproducir obras o manifestaciones artísticas más próximas de su provincia que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía.
- EA.01.08. Experimentar con los sonidos de su entorno natural y social inmediato y producciones musicales a través de la escucha activa con el fin de fomentar la creatividad para sus propias creaciones sencillas.
- EA.01.11. Interpretar canciones sencillas individuales y grupales entendiendo la voz como instrumento y recurso expresivo para el desarrollo de la creatividad.

ACTIVIDADES

- Dibujos con distintas técnicas,
- Manualidades sencillas con diferentes materiales.

- Cantar por imitación canciones sencillas
- Audiciones activas a través del musicograma
- Interpretación de cuentos musicales.
- Acompañamiento de canciones con instrumentos corporales
- Actividades de Lenguaje musical no convencional
- Visualización de vídeos.
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Pruebas orales a través de videollamadas.

RECURSOS

- Classroom.
- Videollamadas.
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- Libro digital.
- Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos...
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.

METODOLOGÍA

Envío diario de tareas a las familias acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. A la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria. Las tutoras estarán disponibles tras la explicación para poder resolver dudas que les puedan ir surgiendo vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o videollamadas).

La devolución de la tarea también será directa, de la familia al profesorado, que la corregirá y devolverá a las familias el feedback por escrito, en audio o vídeo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades.
- Coordinación con los docentes de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantendremos las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Este contacto lo llevaremos a cabo a través de:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

PROGRAMACIONES NO PRESENCIALES

2º PRIMARIA

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: Lengua Castellana y Literatura

CICLO: Primer ciclo

NIVEL: 2º

OBJETIVOS

O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

O.LCL.2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.

O.LCL.4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.

O.LCL.5. Reproducir, crear y utilizar distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la lengua, en contextos comunicativos reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses.

O.LCL.6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje.

O.LCL.7. Valorar la lengua como riqueza cultural y medio de comunicación, expresión e interacción social, respetando y valorando la variedad lingüística y disfrutando de obras literarias a través de su lectura, para ampliar sus competencias lingüísticas.

CONTENIDOS

BLOQUE 1. Comunicación oral: hablar y escuchar.

- 1.1. Comprensión y expresión de mensajes verbales mediante el uso de estrategias: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación del sentido global.
- 1.2. Comprensión de textos orales e identificación de las palabras clave como estrategia de comprensión de los mensajes.

BLOQUE 2. Comunicación escrita: leer.

- 2.1. Lectura de diferentes tipos de textos: retahílas, fábulas, definiciones simples, recetas, noticias, textos narrativos (reconocimiento de argumento, identificación del escenario espacio-temporal y de los personajes principales), descriptivos, explicativos, literarios...
- 2.2. Comprensión de textos leídos.
- 2.3. Gusto por la lectura. Hábito lector.

BLOQUE 3. Comunicación escrita: escribir.

- 3.1. Escritura individual de textos creativos con una caligrafía, orden y limpieza adecuada y con un vocabulario en consonancia con el nivel educativo.
- 3.2. Producción de textos: carteles, anuncios, avisos, adivinanzas, refranes, trabalenguas, notas

sencillas, felicitaciones, postales, invitaciones, diarios, etc.

3.3. Revisión de un texto para mejorarlo, para alargarlo o acabarlo.

3.4. Aplicación de normas ortográficas sencillas y signos de puntuación: punto, coma, signos de entonación.

BLOQUE 4. Conocimiento de la lengua.

4.1. La palabra como elemento básico de la oración. Oraciones afirmativas y negativas, interrogativas y exclamativas. Familias de palabras, reconocimiento del género y número, clases de nombre (común y propio, individual y colectivo), el adjetivo calificativo y el verbo.

4.2. Identificación de las oraciones y párrafos en un texto. La oración simple: sujeto y predicado.

4.3. Vocabulario: iniciación al orden alfabético, sinónimo y antónimo. Aumentativos y diminutivos.

4.4. La sílaba: división de las palabras en sílabas.

4.5. Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía, aplicadas a las palabras de uso habitual (mayúsculas, separación de palabras, identificación de los signos de puntuación interrogación y exclamación).

BLOQUE 5. Educación literaria.

5.1. Lectura de obras de la tradición popular como cuentos, canciones, etc.

5.2. Recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. Identificación y reproducción de sonidos diversos: onomatopeyas, sonidos de animales...

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

LECTURA → CE.1.5 Leer textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada; desarrollando el plan lector para fomentar el gusto por la lectura como fuente de disfrute, apreciando los textos literarios más identificativos de la cultura andaluza.

EXP. ORAL → CE.1.1 Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.

EXP. ESCRITA → C.E. 1.10 Mostrar interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito los sentimientos y las opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas.

COMP. ORAL → CE.1.3 Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante e ideas elementales.

COMP. ESCRITA → C.E. 1.7 Desarrollar estrategias simples para la comprensión de textos próximos a la experiencia infantil como la interpretación de las ilustraciones, la identificación de los títulos y personajes esenciales, el autor, editorial, marcar palabras claves, etc.

GRAMÁTICA → CE.1.11 Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental, en las actividades relacionadas con la producción y comprensión de textos para desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.

TIC → C.E. 1.8 Iniciarse en el conocimiento básico del uso de las TIC de forma responsable para la búsqueda de información y presentación de resultados de pequeñas investigaciones o trabajos.

ACTIVIDADES - Lectura diaria para mejorar la fluidez y velocidad. - Comprensión lectora de pequeños textos de distinta tipología como cuentos, poemas, adivinanzas, fábulas... a través de actividades de identificación de la idea principal, responder preguntas literales, localizar información implícita y explícita en el texto y realizar inferencias, etc. - Escritura de dictados, notas, dedicatorias, pequeños relatos... - Ordenar sílabas para formar palabras. - Ordenar palabras para formar pequeñas oraciones. - Completar las letras que faltan en algunas palabras para trabajar la ortografía. - Visualización de vídeos. - Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.
EVALUACIÓN Hay diversas técnicas, pero la situación de confinamiento o cuarentena solo nos permitiría llevar a cabo la evaluación a través de las siguientes técnicas: - Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día. - Pruebas orales a través de videollamadas.
RECURSOS Con esta situación, los recursos y materiales didácticos a utilizar no podrán ser muy variados y dependerá de las posibilidades y de la colaboración de las familias. Algunos de los recursos y materiales que podemos usar serán: - Plataformas multimedia (Classroom preferiblemente). - Ordenadores, tablets o teléfonos móviles. - Videollamadas. - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - Libro digital o físico si se tuviera en casa. - Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, vídeos... - Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.
METODOLOGÍA Envío diario de tareas a las familias acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. A la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria. Las tutoras estarán disponibles tras la explicación para poder resolver dudas que les puedan ir surgiendo vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o videollamadas). La devolución de la tarea también será directa, de la familia al profesorado, que la corregirá y devolverá a las familias el feedback por escrito, en audio o vídeo.
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades. - Contacto constante con las familias con el fin de llevar una observación exhaustiva del

alumnado con dificultades y de tomar las medidas necesarias lo antes posible.

- Coordinación con los docentes de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantendremos las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Este contacto lo llevaremos a cabo a través de:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: Matemáticas

CICLO: Primer ciclo

NIVEL: 2º

OBJETIVOS

O.MAT.1. Plantear y resolver de manera individual o en grupo problemas extraídos de la vida cotidiana, de otras ciencias o de las propias matemáticas, eligiendo y utilizando diferentes estrategias, justificando el proceso de resolución, interpretando resultados y aplicándolos a nuevas situaciones para poder actuar de manera más eficiente en el medio social.

O.MAT.3. Usar los números en distintos contextos, identificar las relaciones básicas entre ellos, las diferentes formas de representarlas, desarrollando estrategias de cálculo mental y aproximativo, que lleven a realizar estimaciones razonables, alcanzando así la capacidad de enfrentarse con éxito a situaciones reales que requieren operaciones elementales.

O.MAT.4. Reconocer los atributos que se pueden medir de los objetos y las unidades, sistema y procesos de medida; escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, haciendo previsiones razonables, expresar los resultados en las unidades de medida más adecuada, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.

O.MAT.5. Identificar formas geométricas del entorno natural y cultural y analizar sus características y propiedades, utilizando los datos obtenidos para describir la realidad y desarrollar nuevas posibilidades de acción.

O.MAT.6. Interpretar, individualmente o en equipo, los fenómenos ambientales y sociales del entorno más cercano, utilizando técnicas elementales de recogida de datos, representarlas de forma gráfica y numérica y formarse un juicio sobre la misma.

O.MAT.8. Utilizar los medios tecnológicos, en todo el proceso de aprendizaje, tanto en el cálculo como en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas; buscando, analizando y seleccionando información y elaborando documentos propios con exposiciones argumentativas de los mismos.

CONTENIDOS

BLOQUE 1. Procesos, métodos y actitudes matemáticas.

- 1.2. Resolución de diferentes tipos de problemas numéricos de una operación con sumas y restas, referidas a situaciones reales sencillas de cambio, combinación, igualación y comparación.
- 1.3. Elementos de un problema (enunciado, datos, pregunta, solución) y dificultades a superar (comprensión lingüística, datos numéricos, codificación y expresión matemáticas, resolución, comprobación de la solución, comunicación oral del proceso seguido).

BLOQUE 2. Números.

- 2.2. Sistema de numeración decimal: lectura y escritura de números, grafía, nombre, reglas de formación de los números y del valor posicional hasta tres cifras.
- 2.4. Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas, centenas.
- 2.6. Utilización de los números ordinales en contextos reales.
- 2.12. Construcción de series ascendentes y descendentes.
- 2.16. Cálculo de sumas utilizando el algoritmo.
- 2.17. Cálculo de restas utilizando el algoritmo.

BLOQUE 3. Medida.

- 3.2. Unidades del Sistema Métrico Decimal: longitud: centímetro y metro; masa: kilogramo; capacidad: litro.
- 3.3. Instrumentos de medida y su uso: metro, regla, balanza y medidas de capacidad >1l.
- 3.11. Monedas y billetes: 50 ctmos., 1€, 2€, 5€, 10€, 20€.

BLOQUE 4. Geometría.

- 4.1. Formas planas y espaciales: círculo, cuadrado, rectángulo, cubo y esfera. Sus elementos.
- 4.4. Comparación y clasificación de figuras y cuerpos geométricos con criterios elementales.

BLOQUE 5. Estadística y probabilidad.

- 5.1. Gráficos estadísticos.
- 5.2. Interpretación y construcción de tablas elementales.
- 5.3. Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

NUMERACIÓN → CE.1.4 Interpretar y expresar el valor de los números en textos numéricos de la vida cotidiana y formular preguntas y problemas sencillos sobre cantidades pequeñas de objetos y hechos o situaciones en los que se precise contar, leer, escribir, comparar y ordenar números de hasta tres cifras, indicando el valor de posición de cada una de ellas.

CÁLCULO → CE.1.5 Realizar, en situaciones cotidianas, cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma y resta aplicando sus propiedades, utilizando procedimientos mentales y algorítmicos diversos, la calculadora y estrategias personales.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS → CE.1.1 Identificar y resolver situaciones problemáticas adecuadas a su nivel, partiendo del entorno inmediato, seleccionando las operaciones necesarias y utilizando razonamientos y estrategias. Aprender la utilidad de los conocimientos matemáticos que le serán válidos en la resolución de problemas. Expresar verbalmente de forma coherente el proceso seguido en la resolución, adoptando una respuesta coherente y abierta al debate.

MEDIDA → C.E. 1.7 Operar mediante sumas y restas con diferentes medidas obtenidas en los contextos escolar y familiar.

C.E. 1.9 Conocer el valor y las equivalencias entre las monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea (50 ctmos, 1€, 2€, 5€, 10€, 20€), manejándolos en los contextos escolar y familiar, en situaciones figuradas o reales.

GEOMETRÍA → C.E. 1.11 Identificar, diferenciar y comparar, en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las formas espaciales (esfera y cubo) y enumerar algunos de sus elementos básicos.

ESTADÍSTICA → C.E. 1.12 Leer, entender, recoger y registrar una información cuantificable de los contextos familiar y escolar, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información.

ACTIVIDADES

- Lecturas y escritura de los números hasta el 999.
- Dictados de números.
- Series ascendentes y descendentes.

- Descomposición de números en centenas, decenas y unidades.
- Fichas de cálculo: sumas y restas con llevada.
- Problemas sencillos.
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Pruebas orales a través de videollamadas.

RECURSOS

Con esta situación, los recursos y materiales didácticos a utilizar no podrán ser muy variados y dependerá de las posibilidades y de la colaboración de las familias. Algunos de los recursos y materiales que podemos usar serán:

- Plataformas multimedia (Classroom preferiblemente).
- Videollamadas.
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- Libro digital y físico si lo tuviesen en casa.
- Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos...
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.

METODOLOGÍA

Envío diario de tareas a las familias acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. A la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria. Las tutoras estarán disponibles tras la explicación para poder resolver dudas que les puedan ir surgiendo vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o videollamadas).

La devolución de la tarea también será directa, de la familia al profesorado, que la corregirá y devolverá a las familias el feedback por escrito, en audio o vídeo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades.
- Contacto constante con las familias con el fin de llevar una observación exhaustiva del alumnado con dificultades y de tomar las medidas necesarias lo antes posible.
- Coordinación con los docentes de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantendremos las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Este contacto lo llevaremos a cabo a través de:
 - Videoconferencias o llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: Lengua Extranjera - Inglés

CICLO: 1º

NIVEL: 2º

OBJETIVOS

O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo tareas concretas diversas y relacionadas con su experiencia. **(LISTENING)**

O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. **(SPEAKING)**

O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. **(WRITING)**

O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. **(READING)**

O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. **(TIC)**

O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación. **(PRONUNCIATION)**

CONTENIDOS

Bloque 1: “LISTENING”.

1.3. Reconocimiento e identificación de lo esencial en mensajes e instrucciones de textos orales.

1.4. Uso y comprensión de las funciones comunicativas reconociendo un léxico habitual: saludos y despedidas, invitaciones, disculpa y agradecimiento, descripción de objetos de uso cotidiano: color, tamaño, petición y ofrecimiento de ayuda, información, pedir permiso..

1.7. Adquisición de vocabulario de uso frecuente en textos orales breves y sencillos, canciones, rimas, sobre el “topic” que se está trabajando en la unidad.

Bloque 2: “SPEAKING”.

2.2. Saber expresarse de forma breve y sencilla sobre información básica relacionada con su interés y necesidades inmediatas.

2.3. Práctica y uso las funciones comunicativas elementales.

2.5. Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a situaciones de la vida cotidiana, y sobre el “topic” que se está trabajando en la unidad.

Bloque 3:” READING”.

3.1. Identificación de lo esencial de textos muy familiares, a partir de la comprensión de elementos lingüísticos y visuales (ilustraciones, gráficos...).

3.5. Reconocimiento y comprensión de las funciones comunicativas básicas: saludos y presentaciones, descripción de personas, animales y objetos mediante el uso de un vocabulario sencillo y frecuente.

3.6. Identificación y reconocimiento del léxico escrito relativo a la unidad que se esté trabajando.

Bloque 4: “WRITING”.

4.1. Reproducción y escritura, en papel o en soporte digital, de frases abreviadas y elementales.

4.5. Identificación y uso de vocabulario relativo a la unidad que se esté trabajando

CRITERIOS

Bloque 1: “LISTENING”.

CE.1.1 Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.

CE.1.5 Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.

Bloque 2: “SPEAKING”.

CE.1.6 Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos.

Bloque 3: “READING”.

CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.

Bloque 4: “WRITING”.

CE.1.13 Reproducir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación.

ACTIVIDADES

- Listening, speaking y writing del vocabulario.
- Listening de las canciones de la unidad.
- Escribe las palabras.
- Numera y repite
- Une con flechas
- Colorea los dibujos

EVALUACIÓN
- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día. - Pruebas orales a través de vídeollamadas. - Presentación de PROJECTS al final de la unidad.
RECURSOS
- Classroom. - Videollamadas. - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - Libro digital. - E-mail
METODOLOGÍA
Envío de la tarea a las familias acompañada de la explicación correspondiente (videos, audios, enlaces web...) a primera hora de la mañana. Cuando marque la hora fijada para impartir la materia nos conectaremos para resolver posibles dudas y/o realizar alguna explicación. La entrega de la tarea hecha se hará por parte de las familias al profesorado mediante correo electrónico, y se devolverán a las mismas y corregidas por audio o por escrito.
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
Se enviarán las fichas adaptadas de la unidad que estén aprendiendo a las familias, a las cuales se les explicará, de manera individualizada, el modo de trabajarlas en casa.
COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS
- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h. - Para contactar se puede utilizar: - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - IPasen. - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: Ciencias Sociales

CICLO: Primer ciclo

NIVEL: 2º

OBJETIVOS

O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.

O.CS.5. Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural de Andalucía y España y contribuir activamente a su conservación y mejora, mostrando un comportamiento humano responsable y cívico, colaborando en la disminución de las causas que generan la contaminación, el cambio climático, en el desarrollo sostenible y el consumo responsable.

O.CS.6. Conocer las entidades territoriales, órganos de gobierno y mecanismos esenciales, que rigen el funcionamiento y la organización social, política y territorial de Andalucía, España y Unión Europea.

O.CS.8. Identificar las actividades de cada uno de los sectores económicos y de producción, tomando una actitud responsable hacia el consumo, el ahorro y la salud laboral.

O.CS.9. Descubrir y construir la propia identidad histórica, social y cultural a través de hechos relevantes de la historia de Andalucía y España en los diferentes periodos y etapas históricas: Prehistórica, Clásica y Medieval, de los Descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo contemporáneo, situándolos en el contexto en el que se han producido y describiendo las principales características de cada época.

CONTENIDOS

BLOQUE 1. Contenidos comunes.

1.2. Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).

BLOQUE 2. El mundo en que vivimos.

2.1. El agua: propiedades. Estados. El ciclo del agua. Lugares donde aparecen. Usos.

2.2. El medio natural y el ser humano. El medio rural y urbano andaluz.

2.3. El paisaje natural: montaña y costa.

BLOQUE 3. Vivir en sociedad.

3.1. La localidad: el Ayuntamiento y los servicios públicos.

3.3. Las Profesiones.

BLOQUE 4. Las huellas del tiempo.

4.1. Cambios en el tiempo.

4.3. Restos del pasado: cuidado y conservación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
C.E. 1.5 Conocer que el aire es un elemento imprescindible para la vida y describir de forma sencilla el tiempo atmosférico a través de sensaciones corporales (frio, calor, humedad, sequedad) reconociendo los principales fenómenos meteorológicos e identificando sus manifestaciones más relevantes. Valorar la importancia del agua y diferenciar algunas características de rocas o minerales del entorno. C.E. 1.6 Tomar conciencia de los derechos y deberes necesarios para la convivencia positiva en el entorno familiar y municipal, valorando las instituciones locales y describiendo algunas particularidades culturales, sociales, y lingüísticas del contexto familiar y local. C.E. 1.7 Conocer algunos productos típicos del entorno más cercano según las materias primas y productos elaborados que se producen, reconociendo en su familia y entorno las principales actividades de cada uno de los sectores económicos (agricultura, ganaría, pesca, fábricas, talleres artesanos, transporte público, educación, etc). C.E. 1.9 Mostrar interés por los hechos ocurridos en el pasado, los personajes y restos históricos relevantes, partiendo de su historia personal y familiar, recopilando información de su vida cotidiana, identificando nociones temporales que expresan duración, sucesión y simultaneidad de hechos, utilizando, observando y explicando unidades de medida temporales básicas (calendario, día, semana, mes, año, fechas significativas).
ACTIVIDADES
- Lecturas o escucha de textos sobre contenidos del área y actividades de comprensión lectora. - Visionado de videos sobre contenidos del área. - Tareas de búsqueda de información guiada en internet y con ayuda de las familias. - Pequeñas tareas de redacción en las que los alumnos/as desarrollen la expresión escrita además de manejar contenidos de Ciencias Sociales. - Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.
EVALUACIÓN
Hay diversas técnicas, pero la situación de confinamiento o cuarentena solo nos permitiría llevar a cabo la evaluación a través de las siguientes técnicas: - Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día. - Pruebas orales a través de videollamadas.
RECURSOS
Con esta situación, los recursos y materiales didácticos a utilizar no podrán ser muy variados y dependerá de las posibilidades y de la colaboración de las familias. Algunos de los recursos y materiales que podemos usar serán: - Plataformas multimedia (Classroom preferiblemente). - Videollamadas. - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - Libro digital. - Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos... - Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.
METODOLOGÍA
Envío de tareas a las familias en los días estipulados para el área acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. A la hora establecida,

nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria. Las tutoras estarán disponibles tras la explicación para poder resolver dudas que les puedan ir surgiendo vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o videollamadas). La devolución de la tarea también será directa, de la familia al profesorado, que la corregirá y devolverá a las familias el feedback por escrito, en audio o vídeo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades.
- Contacto constante con las familias con el fin de llevar una observación exhaustiva del alumnado con dificultades y de tomar las medidas necesarias lo antes posible.
- Coordinación con los docentes de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantendremos las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Este contacto lo llevaremos a cabo a través de:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: Ciencias de la Naturaleza

CICLO: Primer ciclo

NIVEL: 2º

OBJETIVOS

O.CN.2. Analizar y seleccionar información acerca de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos y sobre hechos y fenómenos del entorno, para establecer diversas hipótesis, comprobando su evolución a través de la planificación y la realización de proyectos, experimentos y experiencias cotidianas.

O.CN.3. Reconocer y comprender aspectos básicos del funcionamiento del cuerpo humano, estableciendo relación con las posibles consecuencias para la salud individual y colectiva, valorando los beneficios que aporta adquirir hábitos saludables diarios como el ejercicio físico, la higiene personal y la alimentación equilibrada para una mejora en la calidad de vida.

O.CN.4. Interpretar y reconocer los principales componentes de los ecosistemas, especialmente de nuestra comunidad autónoma, analizando su organización, sus características y sus relaciones de interdependencia, buscando explicaciones, proponiendo soluciones y adquiriendo comportamientos en la vida cotidiana de defensa, protección, recuperación del equilibrio ecológico y uso responsable de las fuentes de energía, mediante la promoción de valores de compromiso, respeto y solidaridad con la sostenibilidad del entorno.

O.CN.6. Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas.

O.CN.8. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, como instrumento de aprendizaje como para compartir conocimientos y valorar su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas, así como prevenir las situaciones de riesgo derivadas de su utilización.

CONTENIDOS

BLOQUE 1. Iniciación a la actividad científica.

- 1.1. Identificación y descripción de fenómenos naturales y de algunos elementos del medio físico.
- 1.4. Presentación de los resultados de forma oral y escrita.

BLOQUE 2. El ser humano y la salud.

- 2.1. Identificación de las partes del cuerpo humano y su funcionamiento.
- 2.2. Identificación de las funciones vitales en el ser humano. La respiración y los órganos de los sentidos.
- 2.3. Desarrollo de hábitos saludables y conductas responsables para prevenir enfermedades y accidentes domésticos.

BLOQUE 3. Los seres vivos.

- 3.1. Clasificación de los animales e identificación de las principales características y funciones.
- 3.2. Clasificación de las plantas e identificación de las principales características y funciones.
- 3.5. Desarrollo de hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.

BLOQUE 4. Materia y energía.

- 4.1. Estudio y clasificación de algunos materiales por sus propiedades.
- 4.2. Utilidad de algunos avances, productos y materiales para el progreso de la sociedad.
- 4.3. Observación de la relación entre fuerzas y movimientos.
- 4.5. Los cambios de estado del agua.
- 4.6. Reducción de residuos. Reutilización y reciclaje de objetos y sustancias.

BLOQUE 5. La tecnología, objetos y máquinas.

- 5.1. Máquinas y aparatos. Observación de máquinas y aparatos y de su funcionamiento.
- 5.2. Identificación y descripción de profesiones en función de los materiales, herramientas y máquinas que utilizan.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

C.E.1.1 Obtener información y realizar pequeñas conjeturas sobre hechos y elementos naturales previamente delimitados y realizar sencillos experimentos que faciliten su comprensión, potenciando el trabajo cooperativo y expresando oralmente los resultados obtenidos.

C.E. 1.2 Identificar y localizar las principales partes del cuerpo, estableciendo relación con las funciones vitales en las que se ven implicadas, para potenciar hábitos saludables básicos poniendo ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo.

C.E. 1.3 Identificar y clasificar los seres vivos del entorno en animales y plantas, conociendo su estructura y señalando la importancia del agua para la vida, desarrollando valores de cuidado y respeto.

C.E. 1.5 Observar, identificar, diferenciar y clasificar materiales de su entorno según propiedades físicas elementales relacionándolas con su uso. Reconocer efectos visibles de las fuerzas sobre los objetos.

C.E. 1.6 Conocer las propiedades elementales del magnetismo y las principales leyes que rigen el cambio de estado de la materia, mediante la realización, de forma guiada y colaborativa, de investigaciones y experiencias sencillas a través del método científico, así como comunicar oral y gráficamente las conclusiones obtenidas.

C.E. 1.8 Conocer diferentes máquinas y aparatos y valorar su utilidad a lo largo de nuestra vida.

ACTIVIDADES

- Lecturas o escucha de textos sobre contenidos del área y actividades de comprensión lectora.
- Visionado de videos sobre contenidos del área.
- Tareas de búsqueda de información guiada en internet y con ayuda de las familias.
- Pequeñas tareas de redacción en las que los alumnos/as desarrollen la expresión escrita además de manejar contenidos de Ciencias de la Naturaleza.
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.
- Pequeños experimentos o experiencias sobre hechos y fenómenos naturales.

EVALUACIÓN

Hay diversas técnicas, pero la situación de confinamiento o cuarentena solo nos permitiría llevar a cabo la evaluación a través de las siguientes técnicas:

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Pruebas orales a través de videollamadas.

RECURSOS
Con esta situación, los recursos y materiales didácticos a utilizar no podrán ser muy variados y dependerá de las posibilidades y de la colaboración de las familias. Algunos de los recursos y materiales que podemos usar serán: - Plataformas multimedia (Classroom preferiblemente). - Videollamadas. - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - Libro digital. - Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos... - Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.
METODOLOGÍA
Envío de tareas a las familias en los días estipulados para el área acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. A la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria. Las tutoras estarán disponibles tras la explicación para poder resolver dudas que les puedan ir surgiendo vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o videollamadas). La devolución de la tarea también será directa, de la familia al profesorado, que la corregirá y devolverá a las familias el feedback por escrito, en audio o vídeo.
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades. - Contacto constante con las familias con el fin de llevar una observación exhaustiva del alumnado con dificultades y de tomar las medidas necesarias lo antes posible. - Coordinación con los docentes de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.
COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS
- Mantendremos las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h. - Este contacto lo llevaremos a cabo a través de: - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - IPasen. - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano, Sevilla)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA PRIMARIA

CICLO: PRIMERO

NIVEL: 2º CURSO

COMPETENCIAS CLAVES (Real Decreto 126/2014, artículo 2; Orden ECD65/2015, Anexo I; Decreto 181/2020, artículo 6 en letras; Orden 15 de enero de 2021, Anexo III)

- 1/a. Competencia en Comunicación Lingüística (CCL).
- 2/b. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).
- 3/c. Competencia Digital (CD).
- 4/d. Competencia Aprender a aprender (CAA).
- 5/e. Competencias Sociales y Cívicas (CSC).
- 6/f. Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor (SIEP).
- 7/g. Conciencia y Expresiones Culturales (CEE).

OBJETIVOS DE ÁREA (Orden 15 enero 2021, Anexo III)

- O.EF1.** Conocer su propio cuerpo y sus posibilidades motrices en el espacio y el tiempo, ampliando este conocimiento al cuerpo de los demás.
- O.EF2.** Reconocer y utilizar sus capacidades físicas, las habilidades motrices y conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para el desarrollo motor, mediante la adaptación del movimiento a nuevas situaciones de la vida cotidiana.
- O.EF3.** Utilizar la imaginación, creatividad y la expresividad corporal a través del movimiento para comunicar emociones, sensaciones, ideas y estados de ánimo, así como comprender mensajes expresados de este modo.
- O.EF4.** Adquirir hábitos de ejercicio físico orientados a una correcta ejecución motriz, a la salud y al bienestar personal, del mismo modo, apreciar y reconocer los efectos del ejercicio físico, la alimentación, el esfuerzo y hábitos posturales para adoptar actitud crítica ante prácticas perjudiciales para la salud.
- O.EF5.** Desarrollar actitudes y hábitos de tipo cooperativo y social basados en el juego limpio, la solidaridad, la tolerancia, el respeto y la aceptación de las normas de convivencia, ofreciendo el diálogo en la resolución de problemas y evitando discriminaciones por razón de género, culturales y sociales.
- O.EF6.** Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas como propuesta al tiempo de ocio y forma de mejorar las relaciones sociales y la capacidad física, teniendo en cuenta el cuidado del entorno natural donde se desarrollen dichas actividades.
- O.EF7.** Utilizar las TIC como recurso de apoyo al área para acceder, indagar y compartir información relativa a la actividad física y el deporte.

BLOQUES DE CONTENIDOS (Orden 15 enero 2021, Anexo III)

“Bloque 1:El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices”

- Identificación y reconocimiento del esquema corporal global y segmentario en sí mismo y los demás.
- Identificación y reconocimiento del lado dominante (ojo, brazo y pierna) y afirmación de la lateralidad y discriminación de derecha e izquierda sobre sí y sobre los demás.
- Participación en actividades/tareas que impliquen la experimentación de diferentes formas de ejecución y control de las habilidades motrices básicas (desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos,...).

“Bloque 2:La educación física como favorecedora de la salud”

- Adquisición de hábitos básicos de vida saludable relacionados con la higiene corporal, alimentación y posturales relacionados con la actividad física y la salud.
- Identificación de los efectos positivos de la actividad física como medio de bienestar personal.

“Bloque 3:La expresión corporal: expresión y creación artística motriz”

- Indagación y exploración de las posibilidades expresivas del cuerpo y del movimiento.
- Reconocimiento de la música, concretamente el flamenco, como expresión artística cultural.

“Bloque 4:El juego y el deporte escolar”

- Comprensión, aceptación y cumplimiento de las normas, reglas y roles de los juegos.
- Conocimiento y práctica de diferentes tipos de juegos: libres-organizados, sensoriales, simbólicos, cooperativos, lógicos, dramáticos, sensibilizadores, multiculturales, alternativos.
- Indagación y práctica de juegos populares y tradicionales propios de la cultura andaluza.
- Respeto y aceptación de las demás personas que participan en el juego y rechazo hacia los comportamientos antisociales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Real Decreto 126/2014, Anexo II)

BLOQUE 1)

EF01.01. Responder a situaciones motrices sencillas que impliquen estímulos visuales, auditivos y táctiles utilizando habilidades perceptivo-motrices y básicas... (CAA, SIEP).

EF01.06.Aplicar las capacidades coordinativas a las diferentes situaciones físico-motrices... (CSC, CAA).

BLOQUE 2)

EF01.05.Reconocer los buenos hábitos relacionados con el cuidado del cuerpo, la salud y el bienestar (alimentación, higiene, calentamiento,...) aplicándolos en la práctica de la actividad física (CSC, CAA, CMCT).

BLOQUE 3)

EF01.02.Explorar las posibilidades expresivas del cuerpo y del movimiento en situaciones motrices lúdicas rítmicas y expresivas de manera individual o grupal, (bailes, danzas, coreografías sencillas,...),de forma espontánea o dirigida (CCL, CSC, CEE, CAA, SIEP).

BLOQUE 4)

EF01.013.Valorar y respetar a las otras personas que participan en las actividades, mostrando comprensión y respetando las normas. Valorar el juego como medio de disfrute y de relación con los demás (CSC).

ACTIVIDADES

Las actividades irán encaminadas al trabajo de los contenidos y conseguir los criterios de evaluación mínimos establecidos. Estarán organizadas en distintos retos semanales que involucren al alumnado en la realización de diferentes ejercicios, actividades,... y organizados en bloques. Así, estos retos versan sobre:

- Puesta en acción de diferentes acciones motrices básicas, que le permitan al alumnado la consecución de un objetivo.
- Tareas que permitan identificar los segmentos del cuerpo, en sí mismo y en los demás.
- Identificación y comprensión de diferentes hábitos y estilos de vida saludable.
- Descubrimiento de juegos tradicionales y deportes, identificando sus normas y reglas de juego.
- Tareas que permitan poner de manifiesto su expresión corporal: imitaciones, distintos bailes, danzas, coreografías, identificación de emociones y sentimientos,...

EVALUACIÓN

Evaluación de los retos planteados:

- Realización de ejercicios físicos y retos planteados.
- Grado de nivel en la realización de las actividades-tareas.
- Grado de implicación en las actividades-tareas.
- Actitud en la realización de las actividades-tareas.
- Entrega de actividades-tareas en el plazo establecido.

Instrumentos para la evaluación de los criterios establecidos:

- Revisión de las actividades-tareas planteadas y realizadas en el día a día.
- Vídeos realizando los diferentes retos y tareas.
- Realización de fichas interactivas de juegos para evaluar los contenidos más teóricos.
- Presentación de los trabajos realizados.

<u>Porcentajes:</u> - 35% resolución de los retos, actividades y tareas planteadas. - 40% realización de tareas y presentación: cumple con las tareas o retos, presenta las tareas en el plazo acordado, faltas de ortografía, organización, limpieza, claridad y orden. - 25% actitud: participación en los retos y tareas según sus posibilidades técnicas y humanas, interés, capacidad para mejorar, rectifica su reto o actividades según las indicaciones.
<i>RECURSOS</i>
- Classroom - Vídeo-llamadas - Videoconferencias - Llamadas telefónicas
<i>METODOLOGÍA</i>
Los retos están organizados por semanas. El primer reto se les hará llegar a las familias el viernes anterior, con las instrucciones para su realización y si fuese necesario videos o audios explicativos. Tendrán toda la semana para la realización del reto, el cual se entregará el viernes de la siguiente. A lo largo de la semana, pueden resolver sus dudas a través de los recursos expuestos anteriormente. A su vez ese mismo viernes se les entregará el siguiente reto. Para ello, se utilizará un enfoque metodológico investigativo, activo y funcional, donde el alumnado es el protagonista de su propio aprendizaje.
<i>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</i>
Se valorará la respuesta educativa a las distintas actividades y retos según las posibilidades de cada alumno/a.
<i>COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS</i>
-Vídeo-conferencias -Llamadas telefónicas -Aplicación iPasen -Dirección de correo electrónico (e-mail)

PROGRAMACIONES

NO PRESENCIALES

3º PRIMARIA

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2020-21

ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CICLO: SEGUNDO

NIVEL: 3º

OBJETIVOS

O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

O.LCL.2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.

O.LCL.4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.

O.LCL.5. Reproducir, crear y utilizar distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la lengua, en contextos comunicativos reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses.

O.LCL.6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje.

O.LCL.7. Valorar la lengua como riqueza cultural y medio de comunicación, expresión e interacción social, respetando y valorando la variedad lingüística y disfrutando de obras literarias a través de su lectura, para ampliar sus competencias lingüísticas.

CONTENIDOS

- Lecturas de textos diversos para la mejora de la fluidez, la corrección y la entonación.
- Comprensión de textos orales y escritos adecuados para su edad.
- Expresión oral a través de exposiciones de ideas, conocimientos, recitar poesía, contar cuentos, dramatizar.
- Composiciones de oraciones y párrafos con coherencia y corrección.
- Escritura de pequeños textos siguiendo modelos y guías.
- Escritura de dictados cumpliendo con las normas de ortografía.
- Toma de contacto con contenidos básicos de gramática y vocabulario.

CRITERIOS

EXPRESIÓN ORAL: CE.2.1. Participar en situaciones de comunicación en el aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales, respetando las normas de intercambio comunicativo: guardar el turno de palabra, escuchar, exponer con claridad y entonación adecuada.

COMPRENSIÓN ORAL: CE.2.3. Comprende el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual a través de informaciones oídas en radio, TV, internet, familia, escuela, aula, reconociendo las ideas principales y secundarias.

LECTURA: CE.2.6. Leer diferentes textos de creciente complejidad incluidos en el plan lector de nivel y/o ciclo con fluidez, con entonación y ritmo adecuado, respetando las pausas de las lecturas y utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras literarias relevantes de la cultura andaluza.

COMPRENSIÓN ESCRITA: CE.2.7. Comprender textos leídos, identificando la relación entre ilustraciones y contenidos y deduciendo de las mismas el significado de las palabras y la intención del texto para adquirir vocabulario e identificar las reglas ortográficas básicas a través de la lectura.

EXPRESIÓN ESCRITA: CE.2.10. Planificar y escribir, con ayuda de guías y la colaboración de sus compañeros, textos de los géneros más habituales con diferentes intenciones comunicativas, para desarrollar el plan escritura, manteniendo la estructura de los mismos, con un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas y haciendo uso de las TIC como recurso para escribir y presentar sus producciones.

CONOCIMIENTO DE LA LENGUA: CE.2.12. Comprender y utilizar los conocimientos básicos sobre la lengua (palabras, significado, categoría gramatical, etc., propias del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos, utilizando el diccionario para buscar el significado de palabras desconocidas, seleccionando la acepción correcta.

ACTIVIDADES

- Lecturas diarias de textos diversos para la mejora de la fluidez, corrección y entonación.
- Comprensión lectora de diversos textos con preguntas literales, inferenciales y críticas, en las que desarrollarán estrategias para la comprensión de textos como el subrayado, los resúmenes y los esquemas. Además de las lecturas propias del área, se utilizarán lecturas del área de Ciencias Sociales y de Ciencias Naturales.
- Escritura de dictados. En ocasiones se les pedirá a los alumnos/as que alarguen la historia que se cuenta en el dictado inventando y redactando un final.
- Composiciones de textos diversos siguiendo modelos y guías.
- Audiciones de textos diversos y visualizaciones de vídeos para mejorar la comprensión oral.
- Exposiciones orales siguiendo modelos y guías, grabando audios o vídeos. Estas tareas podrán ser: exposiciones sobre algunos temas, contar anécdotas u opiniones, recitar, cuentacuentos, dramatizaciones...
- Fichas interactivas diversas: lecturas comprensivas, tareas de gramática, vocabulario, ortografía...

EVALUACIÓN
- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día. - Observación directa, pruebas orales y escritas, a través de vídeo-llamadas.
RECURSOS
- Classroom. - Video-llamadas. - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - Libro digital. - Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos... - Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.
METODOLOGÍA
Envío diario de tareas a las familias acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. Transcurrido un rato, a la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria. El maestro estará disponible tras la explicación, con el objetivo de resolver dudas que les puedan surgir a los alumnos/as a vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o video-llamadas). La devolución de la tarea también será directa, de la familia al maestro, que la corregirá y devolverá a las familias el feedback por escrito, audio o vídeo.
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades. - Coordinación con docente de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.
COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS
- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h. - Para contactar se puede utilizar: - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - IPasen. - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2020-21

ÁREA: MATEMÁTICAS

CICLO: SEGUNDO

NIVEL: 3º

OBJETIVOS

O.MAT.1. Plantear y resolver de manera individual o en grupo problemas extraídos de la vida cotidiana, de otras ciencias o de las propias matemáticas, eligiendo y utilizando diferentes estrategias, justificando el proceso de resolución, interpretando resultados y aplicándolos a nuevas situaciones para poder actuar de manera más eficiente en el medio social.

O.MAT.2. Emplear el conocimiento matemático para comprender, valorar y reproducir informaciones y mensajes sobre hechos y situaciones de la vida cotidiana, en un ambiente creativo, de investigación y proyectos cooperativos y reconocen su carácter instrumental para otros campos de conocimiento.

O.MAT.3. Usar los números en distintos contextos, identificar las relaciones básicas entre ellos, las diferentes formas de representarlas, desarrollando estrategias de cálculo mental y aproximativo, que lleven a realizar estimaciones razonables, alcanzando así la capacidad de enfrentarse con éxito a situaciones reales que requieren operaciones elementales.

O.MAT.4. Reconocer los atributos que se pueden medir de los objetos y las unidades, sistema y procesos de medida; escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, haciendo previsiones razonables; expresar los resultados en las unidades de medida más adecuada, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.

O.MAT.5. Identificar formas geométricas del entorno natural y cultural, analizar sus características y propiedades, utilizando los datos obtenidos para describir la realidad y desarrollar nuevas posibilidades de acción.

O.MAT.7. Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y valorar la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones y la posibilidad de aportar nuestros propios criterios y razonamientos.

O.MAT.8. Utilizar los medios tecnológicos, en todo el proceso de aprendizaje, tanto en el cálculo como en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas; buscando, analizando y seleccionando información y elaborando documentos propios con exposiciones argumentativas de los mismos.

CONTENIDOS

- Números de hasta 5 cifras. Toma de contacto con el concepto de fracción.
- Cálculo de operaciones básicas: sumas y restas (con y sin llevadas), multiplicación por una y dos cifras, división por una cifra en el divisor.
- Cálculo mental.
- Resolución de problemas de una operación (sumas, restas, multiplicación y división) y de dos operaciones (sumas y restas).
- Toma de contacto con las unidades de medida de longitud, capacidad y masa, realizando operaciones con ellas para solucionar problemas planteados.
- Conocimiento de las diferentes unidades para medir el tiempo, operando con ellas para resolver problemas planteados.
- Toma de contacto con contenidos básicos de geometría: figuras planas y cálculo del perímetro.

CRITERIOS

NUMERACIÓN: C.E.2.4. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, enteros, fracciones, decimales hasta las centésimas), para interpretar e intercambiar información en situaciones de la vida cotidiana.

CÁLCULO: C.E.2.5. Realizar operaciones utilizando los algoritmos adecuados al nivel, aplicando sus propiedades y utilizando estrategias personales y procedimientos según la naturaleza del cálculo que se vaya a realizar (algoritmos, escritos, cálculos mental, tanteo, estimación, calculadora), en situaciones de resolución de problemas.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: C.E.2.1. Identificar, plantear y resolver problemas relacionados con el entorno que exijan cierta planificación, aplicando dos operaciones con números naturales como máximo, utilizando diferentes estrategias y procedimientos de resolución, expresando verbalmente y por escrito, de forma razonada, el proceso realizado.

MEDIDAS: C.E.2.7. Operar con diferentes medidas obtenidas en el entorno próximo mediante sumas y restas, el uso de múltiplos y submúltiplos y la comparación y ordenación de unidades de una misma magnitud, expresando el resultado en las unidades más adecuadas y explicando, oralmente y por escrito, el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.

C.E.2.8. Conocer las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año) y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria.

GEOMETRÍA: C.E.2.11. Reconocer y describir, en el entorno cercano, las figuras planas (cuadrado, rectángulo, triángulo, trapecio y rombo, circunferencia y círculo) y los cuerpos geométricos (el cubo, el prisma, la pirámide, la esfera y el cilindro) e iniciarse en la clasificación de estos cuerpos.

C.E.2.12. Comprender el método de cálculo del perímetro de cuadrados, rectángulos, triángulos, trapecios y rombos. Calcular el perímetro de estas figuras planas. Aplicarlo a situaciones del entorno cercano.

ACTIVIDADES

- Tareas en las que tengan que manejar números hasta las 5 cifras: lectura, escritura, descomposición, anterior y posterior, comparación, ordenación, series numéricas.
- Actividades de interpretación y representación de fracciones.
- Tareas de cálculo de las operaciones básicas.
- Tareas de cálculo mental.
- Resolución de problemas de una y dos operaciones.
- Inventar problemas de una y dos operaciones.
- Actividades de medidas de longitud, capacidad y masa en su entorno cercano.
- Manejo de unidades de medida del tiempo y leer la hora en relojes analógicos y digitales.
- Actividades con figuras geométricas, en las que también se tenga que calcular el perímetro.
- Fichas interactivas para trabajar contenidos de todos los bloques del área.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Observación directa, pruebas orales y escritas, a través de vídeo-llamadas.

RECURSOS

- Classroom.
- Video-llamadas.
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- Libro digital.
- Recursos elaborados por el maestro: fichas, videos...
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.

METODOLOGÍA

Envío diario de tareas a las familias acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. Transcurrido un rato, a la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria.

El maestro estará disponible tras la explicación, con el objetivo de resolver dudas que les puedan surgir a los alumnos/as a vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o video-llamadas).

La devolución de la tarea también será directa, de la familia al maestro, que la corregirá y devolverá a las familias el feedback por escrito, audio o vídeo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades.
- Coordinación con docente de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Para contactar se puede utilizar:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: Lengua Extranjera - Inglés

CICLO: 2º

NIVEL: 3º

OBJETIVOS

O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo tareas concretas diversas y relacionadas con su experiencia. **(LISTENING)**

O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. **(SPEAKING)**

O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. **(WRITING)**

O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. **(READING)**

O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. **(TIC)**

O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación. **(PRONUNCIATION)**

CONTENIDOS

Bloque 1: “LISTENING”

1.1. Identificación y comprensión de la información esencial de textos orales muy breves y sencillos sobre temas habituales y concretos (Instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).

1.3. Práctica de funciones comunicativas: saludos y despedidas, costumbres, descripción de personas, animales u objetos, condiciones de vida...

1.5. Identificación y reconocimiento de vocabulario habitual relativo a identificación personal, género, partes del cuerpo; prendas de vestir, familia y amigos; el colegio y la clase; mascotas y otros animales; actividades de la vida diaria.

Bloque 2: “SPEAKING”

2.1. Práctica de mensajes orales claros ajustados a modelos dados.

2.3. Participación en conversaciones sencillas y breves utilizando un vocabulario y una pronunciación correcta.

2.5. Identificación y reconocimiento de vocabulario tratados en el aula en dramatizaciones relativas a identificación personal.

Bloque 3:” READING”

3.2. Compresión y expresión de historias o mensajes breves con apoyos de elementos paratextuales (cartas, postales, email, SMS)

3.3. Empleo de funciones comunicativas: saludos y presentaciones, disculpas, agradecimientos...

3.4. Lectura, comprensión y práctica de un léxico y/o mensajes escritos referidos a la unidad que se esté trabajando en clase.

Bloque 4: “WRITING”

4.1. Elaboración de textos breves y sencillos en soporte papel o electrónico.

4.3. Iniciación en el uso de una ortografía básica y signos de puntuación elementales.

4.5. Utilización de las funciones comunicativas: saludos y despedidas, presentaciones, disculpas y agradecimientos; descripción de personas, actividades, lugares y objetos...

4.6. Utilización de un vocabulario relativo a la unidad que se esté trabajando en clase.

4.7. Utilización de estructuras sintácticas básicas en elaboraciones de textos cotidianos, oraciones afirmativas, exclamativas, negativas, interrogativas...

CRITERIOS

Bloque 1: “LISTENING”

CE.2.3. Diferenciar y conocer el mensaje global y los aspectos socioculturales y sociolingüísticos junto a un léxico habitual en una conversación, utilizando progresivamente sus conocimientos para mejorar la comprensión de la información general sobre el “topic” de la unidad.

CE.2.5. Conocer la idea y el sentido general en diferentes situaciones comunicativas como: diálogos, entrevistas, etc, reconociendo y diferenciando patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación.

Bloque 2: “SPEAKING”

CE.2.6. Expresarse con un registro neutro e informal en intervenciones breves y sencillas empleando estructuras sintácticas y conectores básicos, utilizando un vocabulario para intercambiar información sobre asuntos cotidianos, sobre sí mismo, sus hábitos, su colegio, etc.

CE.2.8. Mantener una conversación sencilla y breve de uso cotidiano utilizando un vocabulario habitual, haciéndose entender con una pronunciación y composición elemental correcta.

Bloque 3: “READING”

CE.2.9. Comprender el sentido de un texto o notas en diferentes soportes, con apoyos visuales y contextualizados, con un léxico sencillo, pudiendo consultar el diccionario para comprender.

CE.2.10. Identificar e iniciarse en el uso de estrategias de comunicación básicas, aplicando los conocimientos previos y adquiridos para comprender el sentido global de un texto sobre diferentes situaciones de la vida cotidiana con apoyos contextuales y visuales.

Bloque 4: “WRITING”

CE.2.14. Redactar, en papel o en soporte electrónico, textos cortos y sencillos, tales como notas, tarjetas, SMS, etc, compuestos a partir de frases simples aisladas, en un registro neutro o informal, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana.

CE.2.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales, utilizando estructuras sintácticas básicas y patrones discursivos básicos empleando para ello un vocabulario limitado y conocido adaptado al contexto.

ACTIVIDADES

- Listening, speaking y writing del vocabulario.
- Listening de las canciones y la historia de la unidad.
- Escribe las palabras.
- Numera y repite.
- Une con flechas.
- Completa las frases.
- Contesta a las preguntas.
- Ordena las frases.
- Sopas de letras, crucigramas.
- Picture Dictionary.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Pruebas orales a través de vídeollamadas.
- Presentación de **PROJECTS** al final de la unidad.

RECURSOS

- Classroom.
- Videollamadas.

- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- Libro digital.
- E-mail.

METODOLOGÍA

Envío de la tarea a las familias acompañada de la explicación correspondiente (videos, audios, enlaces web...) a primera hora de la mañana. Cuando marque la hora fijada para impartir la materia nos conectaremos para resolver posibles dudas y/o realizar alguna explicación. La entrega de la tarea hecha se hará por parte de las familias al profesorado mediante correo electrónico, y se devolverán a las mismas y corregidas por audio o por escrito.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Se enviarán las fichas adaptadas de la unidad que estén aprendiendo a las familias, a las cuales se les explicará, de manera individualizada, el modo de trabajarlas en casa.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Para contactar se puede utilizar:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2020-21

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

CICLO: SEGUNDO

NIVEL: 3º

OBJETIVOS

O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.

O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.

CONTENIDOS

- Toma de contacto con los contenidos planteados en la programación en la modalidad presencial siguiendo la temporalización establecida en ella.
- Búsqueda de información en diferentes fuentes sobre contenidos de ciencias sociales: lecturas, videos, Internet, prensa...
- Lectura de textos relacionados con el área de ciencias sociales y actividades de comprensión y expresión escrita.
- Exposición oral y escrita de información sobre temáticas del área.
- Tratamiento de la información, interpretando y representando tablas y gráficos con contenido relacionado con el área.

CRITERIOS

CE.2.1. Interpretar y describir la información obtenida desde fuentes directas e indirectas comunicando las conclusiones oralmente y por escrito. Elaborar trabajos de forma individual y colectiva, mediante las tecnologías de la información y la comunicación, usando terminología específica del área de Ciencias sociales, manejando gráficos sencillos.

CE.2.2. Producir la tarea encomendada con pulcritud en la presentación, usando vocabulario adecuado, de textos relacionados con las Ciencias sociales, mostrando iniciativa personal, confianza en sí mismo, curiosidad y creatividad, presentando trabajos o presentaciones a nivel individual y grupal, usando el diálogo, el debate, el respeto y la tolerancia hacia los demás.

ACTIVIDADES
- Lecturas de textos sobre contenidos del área y actividades de comprensión lectora, en las que los alumnos/as desarrollen estrategias para comprender textos: subrayar, resúmenes y esquemas; además de aprender contenidos de ciencias sociales. - Visionado de videos sobre contenidos del área. - Tareas de búsqueda de información guiada en internet. - Tareas de redacción en las que los alumnos/as desarrollen la expresión escrita además de manejar contenidos de ciencias sociales. - Fichas interactivas en la web “liveworksheets”. - Actividades de manejo de tablas, gráficos y demás recursos para el tratamiento de la información.
EVALUACIÓN
- Revisión de las tareas planteadas y realizadas cada día. - Observación directa, pruebas orales y escritas, a través de vídeo-llamadas.
RECURSOS
- Classroom. - Video-llamadas. - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - Libro digital. - Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos... - Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.
METODOLOGÍA
Envío de tareas, en los días estipulados en el horario para el área, a las familias acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. A la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria. El maestro estará disponible tras la explicación, con el objetivo de resolver dudas que les puedan surgir a los alumnos/as a vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o video-llamadas). La devolución de la tarea también será directa, de la familia al maestro, que la corregirá y devolverá a las familias el feedback por escrito, audio o vídeo.
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades.
COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS
- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h. - Para contactar se puede utilizar: - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - IPasen. - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2020-21

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

CICLO: SEGUNDO

NIVEL: 3º

OBJETIVOS

O.C.N.2. Analizar y seleccionar información acerca de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos y sobre hechos y fenómenos del entorno, para establecer diversas hipótesis, comprobando su evolución a través de la planificación y la realización de proyectos, experimentos y experiencias cotidianas.

O.CN.6. Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas.

O.CN.7. Comprender la importancia del progreso científico, con el fin de valorar su incidencia y transcendencia en la mejora de la vida cotidiana de todas las personas y en el progreso de la sociedad como conjunto.

CONTENIDOS

- Toma de contacto con los contenidos planteados en la programación en la modalidad presencial siguiendo la temporalización establecida en ella.
- Búsqueda de información en diferentes fuentes sobre contenidos de ciencias naturales: lecturas, videos, Internet, prensa...
- Lectura de textos relacionados con el área de ciencias naturales y actividades de comprensión y expresión escrita.
- Exposición oral y escrita de información sobre temáticas del área.
- Experimentación de hechos y fenómenos naturales.

CRITERIOS

C.E.2.1. Obtener y contrastar información de diferentes fuentes, plantear posible hipótesis sobre hechos y fenómenos naturales observados directa e indirectamente para mediante el trabajo en equipo realizar experimentos que anticipen los posibles resultados. Expresar dichos resultados en diferentes soportes gráficos y digitales, aplicando estos conocimientos a otros experimentos o experiencias.

ACTIVIDADES

- Lecturas de textos sobre contenidos del área y actividades de comprensión lectora, en las que los alumnos/as desarrollen estrategias para comprender textos: subrayar, resúmenes y esquemas; además de aprender contenidos de ciencias naturales.
- Visionado de videos sobre contenidos del área.
- Tareas de búsqueda de información guiada en internet.
- Tareas de redacción en las que los alumnos/as desarrollen la expresión escrita además de manejar contenidos de ciencias naturales.

- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.
- Pequeños experimentos o experiencias sobre hechos y fenómenos naturales.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas cada día.
- Observación directa, pruebas orales y escritas, a través de vídeo-llamadas.

RECURSOS

- Classroom.
- Video-llamadas.
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- Libro digital.
- Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos...
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”.

METODOLOGÍA

Envío de tareas, en los días estipulados en el horario para el área, a las familias acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. A la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria.

El maestro estará disponible tras la explicación, con el objetivo de resolver dudas que les puedan surgir a los alumnos/as a vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o video-llamadas).

La devolución de la tarea también será directa, de la familia al maestro, que la corregirá y devolverá a las familias el feedback por escrito, audio o vídeo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades.
- Coordinación con docente de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Para contactar se puede utilizar:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano, Sevilla)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA PRIMARIA

CICLO: SEGUNDO

NIVEL: 3º CURSO

COMPETENCIAS CLAVES (Real Decreto 126/2014, artículo 2; Orden ECD65/2015, Anexo I; Decreto 181/2020, artículo 6 en letras; Orden 15 de enero de 2021, Anexo III)

- 1/a. Competencia en Comunicación Lingüística (CCL).
- 2/b. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).
- 3/c. Competencia Digital (CD).
- 4/d. Competencia Aprender a aprender (CAA).
- 5/e. Competencias Sociales y Cívicas (CSC).
- 6/f. Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor (SIEP).
- 7/g. Conciencia y Expresiones Culturales (CEE).

OBJETIVOS DE ÁREA (Orden 15 enero 2021, Anexo III)

O.EF1. Conocer su propio cuerpo y sus posibilidades motrices en el espacio y el tiempo, ampliando este conocimiento al cuerpo de los demás.

O.EF2. Reconocer y utilizar sus capacidades físicas, las habilidades motrices y conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para el desarrollo motor, mediante la adaptación del movimiento a nuevas situaciones de la vida cotidiana.

O.EF3. Utilizar la imaginación, creatividad y la expresividad corporal a través del movimiento para comunicar emociones, sensaciones, ideas y estados de ánimo, así como comprender mensajes expresados de este modo.

O.EF4. Adquirir hábitos de ejercicio físico orientados a una correcta ejecución motriz, a la salud y al bienestar personal, del mismo modo, apreciar y reconocer los efectos del ejercicio físico, la alimentación, el esfuerzo y hábitos posturales para adoptar actitud crítica ante prácticas perjudiciales para la salud.

O.EF5. Desarrollar actitudes y hábitos de tipo cooperativo y social basados en el juego limpio, la solidaridad, la tolerancia, el respeto y la aceptación de las normas de convivencia, ofreciendo el diálogo en la resolución de problemas y evitando discriminaciones por razón de género, culturales y sociales.

O.EF6. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas como propuesta al tiempo de ocio y forma de mejorar las relaciones sociales y la capacidad física, teniendo en cuenta el cuidado del entorno natural donde se desarrollen dichas actividades.

O.EF7. Utilizar las TIC como recurso de apoyo al área para acceder, indagar y compartir información relativa a la actividad física y el deporte.

BLOQUES DE CONTENIDOS (Orden 15 enero 2021, Anexo III)

“Bloque 1:El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices”

- Descubrimiento progresivo a través de la exploración y experimentación de las capacidades perceptivas...
- Mejora de la coordinación dinámica general y segmentaria a través del desarrollo de las habilidades motrices en situaciones de juegos,...
- Desarrollo de la autoestima y la confianza en uno mismo a través de la actividad física. Valoración y aceptación de la realidad corporal propia y de los demás.

“Bloque 2:La educación física como favorecedora de la salud”

- Actitud favorable hacia los beneficios de la actividad física en la salud en el ámbito escolar y en nuestro tiempo de ocio fomentando el desarrollo de habilidades personales y sociales de cooperación.
- Actitud crítica hacia el sedentarismo en la sociedad actual. Uso racional de las TIC en el tiempo libre.

“Bloque 3:La expresión corporal: expresión y creación artística motriz”

- Participación en situaciones de intercambio comunicativo, utilizando recursos motores y corporales, siendo consciente del espacio propio y del de las otras personas.

“Bloque 4:El juego y el deporte escolar”

- Investigación, identificación y práctica de juegos cooperativos, lógicos, dramáticos, multiculturales, sensibilizadores, alternativos, populares y tradicionales, pertenecientes a la Comunidad de Andalucía.
- Respeto hacia las personas que participan en el juego y cumplimiento de un código de juego limpio.
- Valoración del esfuerzo personal en la práctica de los juegos y actividades. Interés por la superación constructiva de retos con implicación cognitiva y motriz.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Real Decreto 126/2014, Anexo II)

BLOQUE 1)

EF02.01. Resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos, aplicando las nociones espacio- temporales y utilizando las habilidades motrices más apropiadas (CAA, SIEP).

EF02.06.Aplicar sus capacidades físicas y coordinativas en situaciones físico-motrices de diversa complejidad, tomando conciencia y ajustando los elementos orgánico funcionales (tono, respiración, ritmo,...)... (CSC, CAA).

BLOQUE 2)

EF02.05.Reconocer efectos beneficiosos derivados de una correcta actividad física relacionados con la salud y bienestar mostrando interés por incorporar hábitos preventivos como el calentamiento, la hidratación,... (CSC, CAA, CMCT).

BLOQUE 3)

EF02.02.Aplicar los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento de manera individual o grupal, para comunicar, sensaciones, emociones e ideas de forma espontánea, creativa y estética,..(CSC, CEE, CAA, SIEP).

BLOQUE 4)

EF02.13.Participar en juegos, deportes y actividades físicas estableciendo relaciones constructivas y de respeto mutuo. Interiorizar una cultura de juego limpio y aceptar las normas (CSC).

ACTIVIDADES

Las actividades irán encaminadas al trabajo de los contenidos y conseguir los criterios de evaluación mínimos establecidos. Estarán organizadas en distintos retos semanales que involucren al alumnado en la realización de diferentes ejercicios, actividades,... y organizados en bloques. Así, estos retos versan sobre:

- Puesta en acción de diferentes acciones motrices básicas y genéricas, que le permitan al alumnado la consecución de un objetivo.
- Tareas que permitan identificar los segmentos del cuerpo, en sí mismo y en los demás.
- Identificación y comprensión de diferentes hábitos y estilos de vida saludable.
- Indagación de juegos tradicionales y deportes, identificando sus normas y reglas de juego.
- Tareas que permitan poner de manifiesto su expresión corporal: imitaciones, distintos bailes, danzas, coreografías, identificación de emociones y sentimientos,...

EVALUACIÓN

Evaluación de los retos planteados:

- Realización de ejercicios físicos y retos planteados.
- Grado de nivel en la realización de las actividades-tareas.
- Grado de implicación en las actividades-tareas.
- Actitud en la realización de las actividades-tareas.
- Entrega de actividades-tareas en el plazo establecido.

Instrumentos para la evaluación de los criterios establecidos:

- Revisión de las actividades-tareas planteadas y realizadas en el día a día.
- Vídeos realizando los diferentes retos y tareas.
- Realización de fichas interactivas de juegos para evaluar los contenidos más teóricos.
- Presentación de los trabajos realizados.

<u>Porcentajes:</u> - 40% resolución de los retos, actividades y tareas planteadas. - 40% realización de tareas y presentación: cumple con las tareas o retos, presenta las tareas en el plazo acordado, faltas de ortografía, organización, limpieza, claridad y orden. - 20% actitud: participación en los retos y tareas según sus posibilidades técnicas y humanas, interés, capacidad para mejorar, rectifica su reto o actividades según las indicaciones.
<i>RECURSOS</i>
-Classroom-Moodle centro -Vídeo-llamadas -Videoconferencias -Llamadas telefónicas
<i>METODOLOGÍA</i>
Los retos están organizados por semanas. El primer reto se les hará llegar a las familias el viernes anterior con las instrucciones para su realización y si fuese necesario videos o audios explicativos. Tendrán toda la semana para la realización del reto, el cual se entregará el viernes de la siguiente. A lo largo de la semana pueden resolver sus dudas a través de los recursos expuestos anteriormente. A su vez ese mismo viernes se les entregará el siguiente reto. Para ello, se utilizará un enfoque metodológico investigativo, activo y funcional, donde el alumnado es el protagonista de su propio aprendizaje.
<i>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</i>
Se valorará la respuesta educativa a las distintas actividades y retos según las posibilidades de cada alumno/a.
<i>COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS</i>
-Vídeo-conferencias -Llamadas telefónicas -Aplicación iPasen -Dirección de correo electrónico (e-mail)

PROGRAMACIONES NO PRESENCIALES

4º PRIMARIA

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CICLO: SEGUNDO

NIVEL: 4º

OBJETIVOS

1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.
2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.
3. Escuchar, hablar y dialogar en situaciones de comunicación propuestas en el aula, argumentando sus producciones, manifestando una actitud receptiva y respetando los planteamientos ajenos.
4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.
5. Reproducir, crear y utilizar distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la lengua, en contextos comunicativos reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses.
6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje.
7. Valorar la lengua como riqueza cultural y medio de comunicación, expresión e interacción social, respetando y valorando la variedad lingüística y disfrutando de obras literarias a través de su lectura, para ampliar sus competencias lingüísticas, su imaginación, afectividad y visión del mundo.
8. Reflexionar sobre el conocimiento y los diferentes usos sociales de la lengua para evitar estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas, sexistas u homófobos valorando la lengua como medio de comunicación.

CONTENIDOS

Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar

- Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: asambleas, conversaciones y diálogos reales o simulados así como coloquios sobre temas escolares.
- Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: escuchar atentamente, mirar al interlocutor, respetar las intervenciones y normas de cortesía, sentimientos y experiencias de los demás.
- Expresión y reproducción de textos orales literarios y no literarios: narrativos, descriptivos, instructivos, informativos, argumentativos, poesía, diálogos... siguiendo modelos y guías.
- Comprensión de textos orales diversos siendo capaces de extraer las ideas principales y

secundarias, información literal, inferencial y crítica.

Bloque 2: Comunicación escrita: leer.

- Lectura de textos en distintos soportes tanto en el ámbito escolar como social. Lectura con pronunciación correcta y entonación y ritmo adecuados, en función de los signos de puntuación.
- Comprensión lectora de textos diversos. Extraer las ideas principales y secundarias, información literal, inferencial y crítica.
- Estrategias para la comprensión lectora de textos: subrayar, resumir, esquematizar...
- Gusto por la lectura: selección de lecturas personales cercanas a sus intereses de forma autónoma como fuente de disfrute.
- Utilización de herramientas de búsqueda y visualización digital en dispositivos de las TIC para localizar y tratar la información de manera responsable haciendo uso de webs acordes a su edad.

Bloque 3: Comunicación escrita: escribir.

- Escritura y reescritura individual o colectiva de textos creativos, copiados o dictados, con diferentes intenciones tanto del ámbito escolar como social con una caligrafía, orden y limpieza adecuados y con un vocabulario en consonancia con el nivel educativo.
- Planificación de textos: inclusión de los recursos lingüísticos más adecuados para escribir textos narrativos, descriptivos, instructivos, informativos, argumentativos, poesía, diálogos... siguiendo modelos y guías.
- Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación.

Bloque 4: Conocimiento de la lengua.

- Gramática: identificación y uso adecuado, con atención a la coherencia y concordancia en cuanto al género, número, persona y tiempo de concepto gramaticales tales como: oración, sujeto y predicado, sustantivos, adjetivos, artículos, demostrativos, posesivos, numerales, pronombres personales, verbos y adverbios.
- Vocabulario: conocimiento, identificación y uso adecuado de conceptos de vocabulario tales como: sinónimos y antónimos, simples y compuestas, derivadas, prefijos y sufijos, palabras homófonas, campo léxico y semántico.
- Ortografía: Conocer, identificar y usar correctamente las normas de ortografía y reglas generales de acentuación.

Bloque 5: Educación literaria.

- Lectura y escritura de textos literarios de los distintos géneros: narrativa, poesía y teatro.
- Identificar y analizar los elementos y la estructura de cada uno de los tipos de textos literarios: narrativos (narrador, personajes, marco y acción/introducción, nudo y desenlace); poesía (verso, estrofa, medida y rima, recursos literarios); teatro (diálogos, acotaciones, dramatizaciones).
- Expresión escrita de textos literarios siguiendo modelos y guías.
- Acercamiento a las obras literarias tradicionales de Andalucía.

CRITERIOS

COMUNICACIÓN ORAL:

CE.2.1. Participar de forma asertiva en situaciones dirigidas o espontáneas de comunicación oral en el contexto escolar, interpretando y expresando mensajes verbales y no verbales, aplicando estrategias y normas para el intercambio comunicativo.

CE.2.2. Expresarse de forma oral en situaciones escolares de manera ajustada al registro comunicativo, de forma sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales.

CE.2.3. Captar el sentido global de textos orales de distinta tipología de uso habitual a través de radio, TV, internet, familia, escuela, aula, mediante el uso de estrategias de comprensión que le permitan reconocer las ideas principales y secundarias.

CE.2.4. Reconocer y reproducir con creatividad textos orales y sencillos de la literatura andaluza, cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales según la intención y necesidades comunicativas del contexto.

CE.2.5. Obtener información de diferentes medios de comunicación social para incorporarlas a investigaciones y proyectos que permita realizar pequeños textos orales, entrevistas, reportajes y resúmenes de noticias en diferentes soportes.

LECTURA Y COMPRENSIÓN:

CE.2.6. Leer diferentes textos incluidos en el plan lector de nivel y/o ciclo con fluidez, con entonación y ritmo adecuado, respetando las pausas de las lecturas y comprender textos leídos utilizando las estrategias básicas de comprensión lectora utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal.

CE.2.7. Interpretar la información en diferentes textos mediante el desarrollo y utilización de estrategias básicas: subrayar los elementos básicos, ordenar las ideas, elaborar resúmenes, parafrasear.

EXPRESIÓN ESCRITA:

CE.2.8. Planificar y escribir, con ayuda de guías y la colaboración de sus compañeros, textos de los géneros más habituales con diferentes intenciones comunicativas, para desarrollar el plan escritura, manteniendo la estructura de los mismos, con un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas y haciendo uso de las TIC como recurso para escribir y presentar sus producciones.

CONOCIMIENTO DE LA LENGUA:

CE.2.9. Comprender y utilizar los conocimientos básicos sobre la lengua propios del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos, mejorando progresivamente en el uso de la lengua escrita para expresar reflexiones argumentadas sobre las opiniones propias y ajenas, sobre situaciones cotidianas, desde el respeto y con un lenguaje constructivo.

LITERATURA:

CE.2.10. Conocer y crear textos literarios utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos, distinguiendo la producción literaria de tradición popular y oral de la culta y escrita, realizando posteriormente dramatizaciones individualmente o en grupo de textos literarios adaptados a su edad, bien sea de producción propia o de los compañeros/as, identificando la variedad de la riqueza cultural y plurilingüe de España.

ACTIVIDADES

Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar

- Situaciones de comunicación, espontáneas y guiadas, utilizando para ello videoconferencias en la plataforma Classroom y/o video-llamadas en pequeños grupos.
- Audiciones y tareas de comprensión de textos orales, identificando las ideas principales y secundarias y extrayendo información literal, inferencial y crítica de los mismos.
- Exposiciones orales diversas, planificadas con antelación, siguiendo modelos y guías.
- Reproducción oral de textos literarios como cuentos, poesías o dramatizaciones, destacando las obras literarias andaluzas más relevantes.
- Análisis de las características propias de cada tipo de texto (elementos, estructura...) como estrategia para la comprensión y expresión de los mismos.
- Obtención de información en diversos medios orales de comunicación social (radio, televisión, Internet...) y de su entorno más cercano para incorporarlas a pequeñas investigaciones que expondrán también oralmente.

Bloque 2: Comunicación escrita: leer.

- Lectura de textos diversos, literarios y no literarios, con fluidez, entonación y ritmo adecuados, respetando los signos de puntuación.
- Comprensión lectora de textos escritos, identificando las ideas principales y secundarias y extrayendo información literal, inferencial y crítica de los mismos.
- Resúmenes, esquemas y otro tipo de tareas para el desarrollo de estrategias para la comprensión lectora.
- Análisis de las características propias de cada tipo de texto (elementos, estructura...) como estrategia para la comprensión de los mismos.
- Búsqueda de información en medios de comunicación social (periódicos, revistas, Internet...) para incorporarlas a pequeñas investigaciones y trabajos.

Bloque 3: Comunicación escrita: escribir.

- Actividades de redacción de oraciones, párrafos y textos breves como alargar oraciones, párrafos y textos; ordenar palabras, oraciones y párrafos; dictados...
- Planificación y escritura de textos diversos, siguiendo guías y modelos.
- Análisis de las características propias de cada tipo de texto (elementos, estructura...) como estrategia para organizar las ideas y la mejora de la expresión escrita.

Bloque 4: Conocimiento de la lengua.

- Identificación de categorías gramaticales en textos orales y escritos, al igual que conceptos ortográficos y de vocabulario.
- Actividades de redacción que impliquen el uso adecuado de los contenidos de gramática, ortografía y vocabulario, prestando mucha atención a la coherencia y concordancia de género, número, persona y tiempo.

Bloque 5: Educación literaria.

- Audiciones, lectura y comprensión oral y escrita de textos literarios de los géneros más habituales (narrativa, poesía y teatro).
- Reproducir oralmente textos literarios de los géneros más habituales (narrativa, poesías, dramatizaciones...).
- Expresión escrita de textos literarios de los géneros más habituales, siguiendo modelos y guías.
- Análisis de las características propias de cada tipo de género para su conocimiento, identificación y uso adecuado en sus producciones orales y escritas.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Observación directa, pruebas orales y escritas, a través de vídeo-llamadas, videos u audios.

RECURSOS

- Classroom.
- Video-llamadas.
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- Libro digital.
- Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos...
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”, “Genially”, entre otras.

METODOLOGÍA

Envío diario de tareas a través de Classroom, acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. Estas tareas también serán enviadas al grupo WhatsApp de padres/madres del grupo. Transcurrido un rato, a la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria.

El maestro estará disponible tras la explicación, con el objetivo de resolver dudas que les puedan surgir a los alumnos/as a vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o video-llamadas).

La devolución de la tarea también será directa, por Classroom o WhatsApp. El maestro la corregirá diariamente y devolverá en el menor tiempo posible por el mismo medio las correcciones y feedback que sea necesario por escrito, audio o vídeo.

Al igual que en la programación presencial, se propondrán tareas que estén relacionadas entre sí, para poder trabajar de una manera integral los diferentes bloques de contenidos del área. Para ello, la temporalización se realiza abordando cada unidad alrededor de un tipo de texto en cuestión.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades.
- Explicaciones más individualizadas si fuese necesario, ya sea en la plataforma Classroom o por WhatsApp.
- Coordinación con docente de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h., aunque el maestro estará disponible cada mañana para cualquier necesidad que presenten sus alumnos/as y/o familias.
- Para contactar se puede utilizar:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - WhatsApp.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: MATEMÁTICAS

CICLO: SEGUNDO

NIVEL: 4º

OBJETIVOS

1. Plantear y resolver de manera individual o en grupo problemas extraídos de la vida cotidiana, de otras ciencias o de las propias matemáticas, eligiendo y utilizando diferentes estrategias, justificando el proceso de resolución, interpretando resultados y aplicándolos a nuevas situaciones para poder actuar de manera más eficiente en el medio social.
3. Usar los números en distintos contextos, identificar las relaciones básicas entre ellos, las diferentes formas de representarlas, desarrollando estrategias de cálculo mental y aproximativo, que lleven a realizar estimaciones razonables, alcanzando así la capacidad de enfrentarse con éxito a situaciones reales que requieren operaciones elementales.
4. Reconocer los atributos que se pueden medir de los objetos y las unidades, sistema y procesos de medida; escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, haciendo previsiones razonables, expresar los resultados en las unidades de medida más adecuada, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.
5. Identificar formas geométricas del entorno natural y cultural y analizar sus características y propiedades, utilizando los datos obtenidos para describir la realidad y desarrollar nuevas posibilidades de acción.
8. Utilizar los medios tecnológicos, en todo el proceso de aprendizaje, tanto en el cálculo como en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas; buscando, analizando y seleccionando información y elaborando documentos propios con exposiciones argumentativas de los mismos.

CONTENIDOS

Bloque 1: “Procesos, métodos y actitudes matemáticas”:

- Identificación de problemas de la vida cotidiana en los que intervienen una o varias de las cuatro operaciones, distinguiendo la posible pertinencia y aplicabilidad de cada una de ellas.
- Resolución de problemas en los que intervengan diferentes magnitudes y unidades de medida (longitudes, pesos, dinero...), con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, y referidas a situaciones reales de cambio, comparación, igualación, repetición de medidas y escalares sencillos.
- Elementos de un problema (enunciado, datos, pregunta, solución) y dificultades a superar (comprensión lingüística, datos numéricos, codificación y expresión matemáticas, resolución, comprobación de la solución, comunicación oral del proceso seguido).
- Utilización de herramientas y medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener, analizar y seleccionar información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados, desarrollar proyectos matemáticos compartidos. Integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje matemático.

Bloque 2: “Números”:

- Significado y utilidad de los números naturales, fracciones y números decimales en la vida cotidiana.
- Interpretación de textos numéricos y expresiones de la vida cotidiana relacionadas con los números (folletos publicitarios, catálogos de precios...)
- Sistema de numeración decimal. Reglas de formación y valor de posición de los números hasta siete cifras.
- Utilización de los números en situaciones reales: lectura, escritura, ordenación, comparación, representación en la recta numérica, descomposición, composición y redondeo hasta la centena de millar.
- Números fraccionarios para expresar particiones y relaciones en contextos reales. Utilización del vocabulario apropiado.
- Comparación entre fracciones sencillas y entre números naturales y fracciones sencillas mediante ordenación y representación en la recta numérica.

- El número decimal: valor de posición. Redondeo de números decimales a las décimas y centésimas más cercanas.
- Significado de las operaciones de multiplicar y dividir y su utilidad en la vida cotidiana. Expresión matemática oral y escrita de las operaciones y el cálculo: suma, resta, multiplicación y división.
- Utilización en situaciones de la vida cotidiana de la multiplicación como suma abreviada, en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios.
- Utilización en contextos reales de la división para repartir y para agrupar, como operación inversa a la multiplicación.
- Operaciones con números decimales.
- Descomposición aditiva y multiplicativa de los números. Construcción y memorización de las tablas de multiplicar.
- Utilización de los algoritmos estándar de sumas, restas, multiplicación por dos cifras y división por dos cifras, aplicándolos en su práctica diaria. Identificación y uso de los términos de las operaciones básicas. Utilización de la calculadora, decidiendo sobre la conveniencia de su uso según la complejidad de los cálculos.

Bloque 3: “Medidas”:

- Unidades del Sistema Métrico Decimal: longitud; masa y capacidad. Múltiplos y submúltiplos de uso cotidiano.
- Instrumentos convencionales de medida y su uso.
- Elección de la unidad y del instrumento adecuado a una medición.
- Expresión de forma simple de una medición de longitud, capacidad o masa, en forma compleja y viceversa.
- Comparación y ordenación de unidades y cantidades de una misma magnitud.
- Unidades de medida del tiempo.
- Lectura en el reloj analógico y digital.
- Esfuerzo para el logro del orden y la limpieza en las presentaciones escritas de procesos de medida.
- Sistemas monetarios: El sistema monetario de la Unión Europea. Unidad principal: el euro. Valor de las diferentes monedas y billetes.

Bloque 4: “Geometría”:

- Identificación y denominación de polígonos atendiendo al número de lados. Cuadrado, rectángulo, triángulo, trapecio y rombo.
- Comparación y clasificación de ángulos.
- Perímetro. Cálculo del perímetro.

CRITERIOS

NUMERACIÓN:

C.E.2.4. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, fracciones, decimales hasta las centésimas), para interpretar e intercambiar información en situaciones de la vida cotidiana.

CÁLCULO:

C.E. 2.5. Realizar, en situaciones de resolución de problemas, operaciones utilizando los algoritmos adecuados al nivel, aplicando sus propiedades y utilizando las estrategias personales y los procedimientos según la naturaleza del cálculo que se vaya a realizar: algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación o uso de la calculadora en distintos soportes.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:

C.E.2.1. Identificar, plantear y resolver problemas relacionados con el entorno que exijan cierta planificación, aplicando dos operaciones con números naturales como máximo, utilizando diferentes estrategias y procedimientos de resolución, expresando verbalmente y por escrito, de forma razonada, el proceso realizado.

MEDIDAS:

C.E.2.7. Operar con diferentes medidas obtenidas en el entorno próximo mediante sumas y restas, el uso de

múltiplos y submúltiplos y la comparación y ordenación de unidades de una misma magnitud, expresando el resultado en las unidades más adecuadas y aplicándolo a la resolución de problemas.

C.E.2.8. Conocer las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año) y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria.

C.E.2.9. Conocer el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea, mostrando interés por manejarlos en contextos escolar y familiar en situaciones figuradas o reales.

GEOMETRÍA:

C.E.2.11. Reconocer y describir, en el entorno cercano, las figuras planas y los cuerpos geométricos e iniciarse en la clasificación y representación de ambos, mostrando interés y responsabilidad en el desarrollo de la propuesta de trabajo.

C.E.2.12. Comprender el método de cálculo del perímetro de cuadrados, rectángulos, triángulos, trapecios y rombos. Calcular el perímetro de estas figuras planas. Aplicarlo a situaciones del entorno cercano.

ACTIVIDADES

Bloque 1: “Procesos, métodos y actitudes matemáticas”:

- Resolver problemas escribiendo: datos, operación, y solución (tanto en los datos como en la solución hay que colocar el verbo adecuado)
- Completar problemas con las palabras y números que crea adecuado y después se resuelve.
- Extraer de un problema los datos necesarios y eliminar aquellos innecesarios.
- Contestar preguntas a partir de los datos observados en una tabla o en una gráfica.
- Completar tablas a partir de los datos de un enunciado.
- Inventar un problema usando un grupo de datos.
- Resolver problemas con situaciones de tiempo.
- Resolver situaciones de compra.

Bloque 2: “Números”

a) Numeración.

- Lectura y escritura de números hasta 7 cifras
- Descomposición de números.
- Escribir un número a partir de su descomposición.
- Escribir el valor de una determinada cifra.
- Escribir el anterior y posterior a un número dado.
- Ordenar número de mayor a menor o de menor a mayor.
- Continuar una serie numérica.
- Encontrar un número a partir de una serie de datos.
- Escribir el signo $>$, $<$ o $=$, entre dos números dados.
- Escribir fracciones a partir de una figura dada.
- Colorear una fracción dada.
- Comparar fracciones.
- Escribir como se leen fracciones.
- Escribir una fracción de forma de número decimal.
- Descomponer un número decimal hasta las centésimas.
- Comparar números decimales.
- Lectura y escritura de números decimales.
- Ordenar números decimales.
- Expresar con un número decimal del dinero que hay.

b) Cálculo

- Sumar, restar, multiplicar por una y dos cifras, y dividir por una y dos cifras.
- Aplicar las propiedades conmutativa y asociativa de la suma.
- Realizar la prueba de la resta.
- Realizar operaciones combinadas, con y sin paréntesis, teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones.
- Multiplicar por la unidad seguida de ceros.
- Calcular un tercio y la mitad

Bloque 3: “Medidas”:

- Realizar operaciones con las unidades mayores y menores que el año.
- Pasar del reloj digital al analógico y del analógico al digital.
- Pasar de horas a minutos y de minutos a segundos.
- Averiguar la cantidad de dinero que hay en una determinada bolsa.
- Expresar una cierta cantidad de dinero en euros y en céntimos.
- Comparar medidas de longitud, peso y capacidad.
- Ordenar medidas: longitud, masa y capacidad.
- Equivalencia entre unidades: longitud, masa y capacidad.

Bloque 4: “Geometría”:

- Diferenciar entre ángulo agudo, recto y obtuso.
- Medir y dibujar ángulos.
- Reconoce polígonos regulares e irregulares.
- Reconoce polígonos regulares hasta el hexágono.
- Cálculo del perímetro.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Observación directa, pruebas orales y escritas, a través de vídeo-llamadas o WhatsApp.

RECURSOS

- Classroom.
- Video-llamadas.
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- WhatsApp.
- Libro digital.
- Recursos elaborados por el maestro: fichas, videos...
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”, “Genially”, entre otras.

METODOLOGÍA

Envío diario de tareas a través de Classroom, acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. Estas tareas también serán enviadas al grupo WhatsApp de padres/madres del grupo. Transcurrido un rato, a la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria.

El maestro estará disponible tras la explicación, con el objetivo de resolver dudas que les puedan surgir a los alumnos/as a vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o video-llamadas).

La devolución de la tarea también será directa, por Classroom o WhatsApp. El maestro la corregirá diariamente y devolverá en el menor tiempo posible por el mismo medio las correcciones y feedback que sea necesario por escrito, audio o vídeo.

Al igual que en la programación presencial, se propondrán tareas que estén relacionadas entre sí, para poder trabajar de una manera integral los diferentes bloques de contenidos del área.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades.
- Explicaciones más individualizadas si fuese necesario, ya sea en la plataforma Classroom o por WhatsApp.
- Coordinación con docente de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Para contactar se puede utilizar:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - WhatsApp.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: Lengua Extranjera - Inglés

CICLO: 2º

NIVEL: 4º

OBJETIVOS

O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo tareas concretas diversas y relacionadas con su experiencia. **(LISTENING)**

O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. **(SPEAKING)**

O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. **(WRITING)**

O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. **(READING)**

O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. **(TIC)**

O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación. **(PRONUNCIATION)**

CONTENIDOS

Bloque 1: “LISTENING”

1.1. Identificación y comprensión de la información esencial de textos orales muy breves y sencillos sobre temas habituales y concretos (Instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).

1.3. Práctica de funciones comunicativas: saludos y despedidas, costumbres, descripción de personas, animales u objetos, condiciones de vida...

1.5. Identificación y reconocimiento de vocabulario habitual relativo a identificación personal, género, partes del cuerpo; prendas de vestir, familia y amigos; el colegio y la clase; mascotas y otros animales; actividades de la vida diaria.

Bloque 2: “SPEAKING”

- 2.1. Práctica de mensajes orales claros ajustados a modelos dados.
- 2.3. Participación en conversaciones sencillas y breves utilizando un vocabulario y una pronunciación correcta.
- 2.5. Identificación y reconocimiento de vocabulario tratados en el aula en dramatizaciones relativas a identificación personal.

Bloque 3:” READING”

- 3.2. Compresión y expresión de historias o mensajes breves con apoyos de elementos paratextuales (cartas, postales, email, SMS)
- 3.3. Empleo de funciones comunicativas: saludos y presentaciones, disculpas, agradecimientos...
- 3.4. Lectura, comprensión y práctica de un léxico y/o mensajes escritos referidos a la unidad que se esté trabajando en clase.

Bloque 4: “WRITING”

- 4.1. Elaboración de textos breves y sencillos en soporte papel o electrónico.
- 4.3. Iniciación en el uso de una ortografía básica y signos de puntuación elementales.
- 4.5. Utilización de las funciones comunicativas: saludos y despedidas, presentaciones, disculpas y agradecimientos; descripción de personas, actividades, lugares y objetos...
- 4.6. Utilización de un vocabulario relativo a la unidad que se esté trabajando en clase.
- 4.7. Utilización de estructuras sintácticas básicas en elaboraciones de textos cotidianos, oraciones afirmativas, exclamativas, negativas, interrogativas...

CRITERIOS

Bloque 1: “LISTENING”

CE.2.3. Diferenciar y conocer el mensaje global y los aspectos socioculturales y sociolingüísticos junto a un léxico habitual en una conversación, utilizando progresivamente sus conocimientos para mejorar la comprensión de la información general sobre el “topic” de la unidad.

CE.2.5. Conocer la idea y el sentido general en diferentes situaciones comunicativas como: diálogos, entrevistas, etc, reconociendo y diferenciando patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación.

Bloque 2: “SPEAKING”

CE.2.6. Expresarse con un registro neutro e informal en intervenciones breves y sencillas empleando estructuras sintácticas y conectores básicos, utilizando un vocabulario para intercambiar información sobre asuntos cotidianos, sobre sí mismo, sus hábitos, su colegio, etc.

CE.2.8. Mantener una conversación sencilla y breve de uso cotidiano utilizando un vocabulario habitual, haciéndose entender con una pronunciación y composición elemental correcta.

Bloque 3: “READING”

CE.2.9. Comprender el sentido de un texto o notas en diferentes soportes, con apoyos visuales y contextualizados, con un léxico sencillo, pudiendo consultar el diccionario para comprender.

CE.2.10. Identificar e iniciarse en el uso de estrategias de comunicación básicas, aplicando los conocimientos previos y adquiridos para comprender el sentido global de un texto sobre diferentes situaciones de la vida cotidiana con apoyos contextuales y visuales.

Bloque 4: “WRITING”

CE.2.14. Redactar, en papel o en soporte electrónico, textos cortos y sencillos, tales como notas, tarjetas, SMS, etc, compuestos a partir de frases simples aisladas, en un registro neutro o informal, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana.

CE.2.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales, utilizando estructuras sintácticas básicas y patrones discursivos básicos empleando para ello un vocabulario limitado y conocido adaptado al contexto.

ACTIVIDADES

- Listening, speaking y writing del vocabulario.
- Listening de las canciones y la historia de la unidad.
- Escribe las palabras.
- Numera y repite.
- Une con flechas.
- Completa las frases.
- Contesta a las preguntas.
- Ordena las frases.
- Sopas de letras, crucigramas.
- Picture Dictionary.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Pruebas orales a través de vídeollamadas.
- Presentación de **PROJECTS** al final de la unidad.

RECURSOS

- Classroom.
- Videollamadas.

- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- Libro digital.
- E-mail.

METODOLOGÍA

Envío de la tarea a las familias acompañada de la explicación correspondiente (videos, audios, enlaces web...) a primera hora de la mañana. Cuando marque la hora fijada para impartir la materia nos conectaremos para resolver posibles dudas y/o realizar alguna explicación. La entrega de la tarea hecha se hará por parte de las familias al profesorado mediante correo electrónico, y se devolverán a las mismas y corregidas por audio o por escrito.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Se enviarán las fichas adaptadas de la unidad que estén aprendiendo a las familias, a las cuales se les explicará, de manera individualizada, el modo de trabajarlas en casa.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Para contactar se puede utilizar:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

CICLO: SEGUNDO

NIVEL: 4º

OBJETIVOS

1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.
2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.
3. Conocer, valorar y respetar los derechos humanos y valores democráticos que otorgan idiosincrasia propia a los diferentes grupos humanos, poniendo en práctica habilidades y estrategias para la prevención y resolución pacífica y tolerante de conflictos en el ámbito familiar y social en los que vive y se desarrolla como persona.
4. Saber definir situaciones problemáticas en el entorno próximo a su realidad, así como en medios más lejanos, estimando soluciones posibles para alcanzar un adecuado conocimiento y aplicación de los elementos del paisaje, el universo, clima y diversidad geográfica propia de la comunidad de Andalucía, España y Unión Europea, donde el alumnado diseñe pequeñas investigaciones, analice y comunique resultados usando herramientas de medida, escalas, tablas o representaciones gráficas.
5. Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural de Andalucía y España y contribuir activamente a su conservación y mejora, mostrando un comportamiento humano responsable y cívico, colaborando en la disminución de las causas que generan la contaminación, el cambio climático, en el desarrollo sostenible y el consumo responsable, mediante la búsqueda de alternativas para prevenirlos y reducirlos.
6. Aprender hábitos democráticos y de convivencia favoreciendo el conocimiento de entidades territoriales, órganos de gobierno y mecanismos esenciales, que rigen el funcionamiento y la organización social, política y territorial de Andalucía, España y Unión Europea, respetando los derechos, deberes, libertades y valores que se recogen en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
7. Comprender, valorar y disfrutar las diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de nuestra comunidad autónoma, así como de España y la Unión Europea, reconociendo y respetando las diferencias entre personas, a partir del conocimiento de la diversidad de factores geográficos, sociales económicos o culturales que definen los rasgos propios de cada población y sus variables demográficas; para ello será de gran ayuda el estudio de la realidad de Andalucía como lugar de encuentro de culturas.
8. Identificar las actividades de cada uno de los sectores económicos y de producción de Andalucía, España y Europa, desarrollando la capacidad emprendedora y el estudio de empresas de su entorno, tomando una actitud responsable hacia el consumo, el ahorro, la salud laboral y la educación vial.
9. Descubrir y construir la propia identidad histórica, social y cultural a través de hechos relevantes de la historia de Andalucía y España en los diferentes periodos y etapas históricas: Prehistórica,

Clásica y Medieval, de los Descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo contemporáneo, situándolos en el contexto en el que se han producido y describiendo las principales características de cada época.

10. Despertar la curiosidad y el interés por aprender y conocer las formas de vida del pasado valorando la importancia de monumentos, museos y restos históricos como fuentes y espacios, mostrando una actitud de respeto con su entorno y cultura, adoptando responsabilidades de conservación de su herencia cultural a nivel de localidad, de Comunidad Autónoma, de España y de Europa.

CONTENIDOS

BLOQUE 1: Contenidos comunes

- Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.
- Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia.
- Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias sociales (de carácter social, geográfico e histórico). Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja.
- Búsqueda de información guiada sobre contenidos del área en diferentes medios de comunicación social y en su entorno más cercano para incorporarla a investigaciones y trabajos que tendrán que exponer oralmente y/o presentar por escrito.

BLOQUE 2: El mundo en que vivimos

- Las capas de la Tierra. Principales características de la atmósfera, la hidrosfera y la geosfera.
- El tiempo atmosférico y sus factores. Caracterización del tiempo atmosférico: nubes, viento, precipitaciones y temperatura. La meteorología y las estaciones del año. Las estaciones meteorológicas: instrumentos meteorológicos y sus utilidades.
- Mapas del tiempo. Símbolos convencionales. La atmósfera.
- Características de las aguas continentales y marinas. Continentes y océanos del mundo.
- Tipos de rocas y propiedades de los minerales.
- El relieve: principales formas del relieve.
- Principales elementos del relieve de España y Andalucía
- Principales ríos de España y de Andalucía.
- Climas de España.

BLOQUE 3: Vivir en sociedad

- La Constitución Española y el Estatuto de Autonomía.
- Organización territorial de España. Las Comunidades Autónomas.
- Los municipios. Territorio y población municipal.
- Factores que modifican la población de un territorio: natalidad, mortalidad, emigración e inmigración.
- La población según la estructura profesional: población activa y población no activa.
- Las actividades económicas en los tres sectores de producción en España y Andalucía.
- La producción de bienes y servicios.
- Educación Vial.

BLOQUE 4: Las huellas del tiempo

- El tiempo histórico y su medida.
- La Prehistoria. Edad de Piedra (Paleolítico y Neolítico) Edad de los Metales.
- La Edad Antigua. Características. Formas de vida, actividades económicas y producciones de los seres humanos de la Edad Antigua. La Romanización. El legado cultural romano.

CRITERIOS

CS.02.01. Interpretar la información obtenida desde fuentes directas e indirectas sobre fenómenos y hechos del contexto cercano, comunicando las conclusiones obtenidas y mostrando interés por conocer la realidad de su entorno.

CS.02.02. Desarrollar actitudes de iniciativa personal, confianza en sí mismo, curiosidad y creatividad, a través de la realización y presentación de trabajos relacionados con las Ciencias Sociales, a nivel individual o grupal mostrando actitudes de respeto y tolerancia hacia los demás.

CS.02.03. Valorar la importancia de una convivencia pacífica y tolerante, en el ámbito escolar y familiar, sobre la base del respeto, la empatía, la sensibilidad ante las desigualdades, la capacidad de negociación, la regulación pacífica de los conflictos, reconociendo destrezas, habilidades y actitudes más adecuadas para resolver situaciones problemas que se le presentan y buscando soluciones alternativas a los mismos.

CS.02.04. Interpretar planos, imágenes fotográficas y mapas sencillos para reflejar localizaciones con ayuda de diferentes instrumentos. Identificar y representar las capas de la Tierra: característica de la litosfera y de la hidrosfera. Reconocer los riesgos de un uso inadecuado del medio, valorar y explicar el impacto que produce, a través de pequeñas investigaciones, tanto de forma individual como en grupo.

CS.02.05. Identificar el tiempo atmosférico, sus factores y las características: nubes, viento, precipitaciones y temperatura, explicando las estaciones del año, las estaciones meteorológicas: instrumentos y sus utilidades, así como algunos símbolos básicos de los mapas del tiempo y las características propias del clima en Andalucía.

CS.02.06. Reconocer los derechos y deberes recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía. Describir las instituciones locales y autonómicas, sus atribuciones, competencias, organización y estructura, así como los cauces para interactuar con ellas. Valorar la pluralidad cultural, social, política y lingüística de Andalucía, contribuyendo al respeto y la tolerancia.

CS.02.07. Identificar y describir conceptos demográficos en entornos rurales y urbanos cercanos, los factores geográficos, sociales, culturales y rasgos de la población local y andaluza, explicando con distintos soportes, el proceso de evolución de la población actual y las causas de los movimientos migratorios.

CS.02.08. Identificar y definir materias primas y productos elaborados y asociarlos con las actividades y sectores de ventas, ordenando su proceso hasta su comercialización. Conocer los tres sectores de la actividad económica y clasificar las actividades pertenecientes a cada sector explicándolas y localizándolas en Andalucía y en España.

CS.02.09. Conocer las principales características de una empresa atendiendo a su actividad. Diferenciar entre publicidad educativa y consumista y explicar comportamientos dirigidos a un consumo responsable.

CS.02.10. Conocer las normas básicas de circulación y algunas señales de tráfico, explicando consecuencias derivadas del incumplimiento de estas como usuarios de medios de transportes y como peatones, fomentando la seguridad vial en su entorno más cercano.

CS.02.11. Identificar y utilizar unidades temporales básicas para situar y ordenar los acontecimientos más relevantes de la historia de la localidad y Andalucía e indagar de forma individual y en grupo, usando distintas fuentes, sobre hechos de la Prehistoria y Edad Antigua, desde una actitud de respeto a la herencia cultural y a la cultura propia como un elemento de identidad y como riqueza que hay que preservar y cuidar.

CS.02.12. Valorar la herencia cultural de la localidad y del entorno, situándola en el tiempo, apreciando y disfrutando con la contemplación de obras artísticas, la importancia del legado y reconociendo la finalidad y el papel de los museos, asumiendo la necesidad de preservarlos y mostrando un comportamiento respetuoso en ellos.

ACTIVIDADES
- Lecturas de textos sobre contenidos del área y actividades de comprensión lectora, en las que los alumnos/as desarrollen estrategias para comprender textos: subrayar, resúmenes y esquemas; además de aprender contenidos de ciencias sociales. - Visionado de videos sobre contenidos del área. - Tareas de búsqueda de información guiada en internet. - Tareas de obtención de información en diferentes medios de comunicación social y en su entorno cercano. - Tareas de redacción en las que los alumnos/as desarrollen la expresión escrita siguiendo modelos, además de manejar contenidos de ciencias sociales. - Fichas interactivas en la web “liveworksheets”, “Genially”, entre otras. - Actividades de manejo de tablas, gráficos y demás recursos para el tratamiento de la información.
EVALUACIÓN
- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día. - Observación directa, pruebas orales y escritas, a través de vídeo-llamadas, videos u audios.
RECURSOS
- Classroom. - Video-llamadas. - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - Libro digital. - Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos... - Fichas interactivas en la web “liveworksheets”, “Genially”, entre otras.
METODOLOGÍA
Envío diario de tareas a través de Classroom, acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. Estas tareas también serán enviadas al grupo WhatsApp de padres/madres del grupo. Transcurrido un rato, a la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria. El maestro estará disponible tras la explicación, con el objetivo de resolver dudas que les puedan surgir a los alumnos/as a vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o video-llamadas). La devolución de la tarea también será directa, por Classroom o WhatsApp. El maestro la corregirá diariamente y devolverá en el menor tiempo posible por el mismo medio las correcciones y feedback que sea necesario por escrito, audio o vídeo.
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades. - Explicaciones más individualizadas si fuese necesario, ya sea en la plataforma Classroom o por WhatsApp. - Coordinación con docente de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h., aunque el maestro estará disponible cada mañana para cualquier necesidad que presenten sus alumnos/as y/o familias.
- Para contactar se puede utilizar:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - WhatsApp.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

CICLO: SEGUNDO

NIVEL: 4º

OBJETIVOS

1. Utilizar el método científico para planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos, mediante la observación, el planteamiento de hipótesis y la investigación práctica, con el fin de elaborar conclusiones que, al mismo tiempo, permitan la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje.
2. Analizar y seleccionar información acerca de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos y sobre hechos y fenómenos del entorno, para establecer diversas hipótesis, comprobando su evolución a través de la planificación y la realización de proyectos, experimentos y experiencias cotidianas.
3. Reconocer y comprender aspectos básicos del funcionamiento del cuerpo humano, estableciendo relación con las posibles consecuencias para la salud individual y colectiva, valorando los beneficios que aporta adquirir hábitos saludables diarios como el ejercicio físico, la higiene personal y la alimentación equilibrada para una mejora en la calidad de vida, mostrando una actitud de aceptación y respeto a las diferencias individuales.
4. Interpretar y reconocer los principales componentes de los ecosistemas, especialmente de nuestra comunidad autónoma, analizando su organización, sus características y sus relaciones de interdependencia, buscando explicaciones, proponiendo soluciones y adquiriendo comportamientos en la vida cotidiana de defensa, protección, recuperación del equilibrio ecológico y uso responsable de las fuentes de energía, mediante la promoción de valores de compromiso, respeto y solidaridad con la sostenibilidad del entorno.
5. Conocer y valorar el patrimonio de Andalucía y contribuir activamente a su conservación y mejora.
6. Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas.
7. Comprender la importancia del progreso científico, con el fin de valorar su incidencia y transcendencia en la mejora de la vida cotidiana de todas las personas y en el progreso de la sociedad como conjunto.
8. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, como instrumento de aprendizaje como para compartir conocimientos y valorar su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas, así como prevenir las situaciones de riesgo derivadas de su utilización.

CONTENIDOS

Bloque 1: “Iniciación a la actividad científica”:

- Identificación y descripción de fenómenos naturales y de algunos elementos del medio físico.
- Identificación de las propiedades básicas de la materia y otros elementos naturales.
- Curiosidad por la lectura de textos científicos adecuados para el ciclo.
- Presentación de los resultados de forma oral y escrita.

Bloque 2: “El ser humano y la salud”:

- El cuerpo humano y su funcionamiento: los aparatos y sistemas.
- Identificación de las funciones vitales en el ser humano. Función de relación (órgano de los sentidos, sistema nervioso y aparato locomotor), función de nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor).
- Desarrollo de hábitos saludables para prevenir y detectar las principales enfermedades que afectan al organismo y conducta responsable para prevenir accidentes domésticos.

Bloque 3: “Los seres vivos”

- Clasificación de los seres vivos e inertes siguiendo criterios científicos sencillos.
- Clasificación de los animales según sus características básicas.
- Clasificación de las plantas en función de sus características básicas, y reconocimiento de sus partes. Identificación de los órganos, aparatos y sistemas. Estructura interna de los seres vivos y su funcionamiento.
- Identificación de las funciones vitales de nutrición, relación y reproducción de los animales y plantas..
- Desarrollo de hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.
- Uso de medios tecnológicos para el estudio de los seres vivos

Bloque 4: “Materia y Energía”

- Estudio y clasificación de algunos materiales por sus materias primas y otras propiedades elementales.
- Utilidad de algunos avances, productos y materiales para el progreso humano.
- Instrumentos y procedimientos para la medida de la masa y el volumen de materiales y cuerpos.
- Concepto de densidad.
- Los cuerpos y materiales ante la luz.
- La descomposición de la luz blanca. El color.
- Flotabilidad: fuerzas que intervienen y características de los cuerpos ante la misma.

Bloque 5: “La tecnología, objetos y máquinas”

- Máquinas y aparatos. Tipos de máquinas en la vida cotidiana y su utilidad.
- Descubrimientos e inventos científicos relevantes.

CRITERIOS

CN.02.01. Obtener y contrastar información de diferentes fuentes, plantear posibles conjeturas sobre hechos y fenómenos naturales observados directa e indirectamente para mediante el trabajo en equipo realizar experimentos que anticipen los posibles resultados. Expresar dichos resultados en diferentes soportes gráficos y digitales, aplicando estos conocimientos a otros experimentos o experiencias.

CN.02.02. Conocer el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales del cuerpo humano, señalando su localización y forma, adquiriendo hábitos de vida saludable que permitan el correcto funcionamiento del cuerpo y el desarrollo de la mente, previniendo enfermedades y accidentes.

CN.02.03. Conocer y utilizar pautas sencillas de clasificación que identifiquen los componentes bióticos y abióticos de un ecosistema atendiendo a sus características. Conocer el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas. Identificar las relaciones básicas de interdependencia entre los componentes de un ecosistema. Adquirir valores de responsabilidad y respeto hacia el medio ambiente.

CN.02.04. Utilizar de manera adecuada instrumentos y recursos (guías, cuadernos de campos, lupas...), así como medios audiovisuales y tecnológicos, para la observación y estudio de los seres vivos, comunicando los resultados obtenidos de manera oral y escrita, identificando con ello comportamientos individuales y colectivos, que influyan de manera positiva o negativa, en la

conservación del medio ambiente y de los elementos que lo componen.

CN.02.05. Conocer y aplicar algunos criterios para estudiar y clasificar algunos materiales naturales y artificiales por sus propiedades; así como reconocer y usar instrumentos para la medición de la masa y el volumen y establecer relaciones entre ambas mediciones para identificar el concepto de densidad de los cuerpos aplicándolo en situaciones reales.

CN.02.06. Conocer las leyes básicas que rigen determinados fenómenos físicos como la descomposición y propiedades de luz, el electromagnetismo, la flotabilidad y aquellas relacionadas con separación de los componentes de una mezcla, mediante la planificación y realización, de forma colaborativa, de sencillas investigaciones y experiencias a través del método científico y exponer las conclusiones obtenidas y su incidencia en la vida cotidiana de forma oral y/o gráfica, usando las tecnologías de la información y la comunicación.

CN.02.07. Valorar la importancia de hacer un uso responsable de las fuentes de energía del planeta y reconocer los comportamientos individuales y colectivos favorecedores del ahorro energético y la conservación y sostenibilidad del medio, mediante la elaboración y exposición oral en distintos soportes de estudios de consumo en su entorno cercano. CMCT, CCL, CAA, SIEP, CSC, CD.

CN.02.08. Conocer y explicar mediante soporte escrito, oral y gráfico el funcionamiento de las partes principales de una máquina (poleas, palancas, ruedas y ejes, engranajes...) y aparatos (ordenador), así como su utilidad para facilitar las actividades humanas.

CN.02.09. Aplicar los conocimientos sobre el funcionamiento y partes de una máquina, para planificar y realizar de manera guiada la construcción de un objeto, individualmente o en equipo, mostrando cuidado tanto por la seguridad propia y las de sus compañeros como por las herramientas y el material utilizado, explicando de manera oral todo el proceso seguido.

CN.02.10. Reconocer y valorar los avances y aportaciones científicas que han permitido el desarrollo tecnológico de la humanidad, mediante la realización de forma colaborativa, de sencillas investigaciones sobre máquinas antiguas elementales, recogiendo información de diferentes fuentes directas, escritas o digitales y presentando de manera ordenada y en diversos soportes, las conclusiones y/o estudio de los trabajos realizados.

ACTIVIDADES

- Lecturas de textos sobre contenidos del área y actividades de comprensión lectora, en las que los alumnos/as desarrollen estrategias para comprender textos: subrayar, resúmenes y esquemas; además de aprender contenidos de ciencias naturales.
- Visionado de videos sobre contenidos del área.
- Tareas de búsqueda de información guiada en internet.
- Tareas de redacción en las que los alumnos/as desarrollen la expresión escrita además de manejar contenidos de ciencias naturales.
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”, “Genially”, entre otras.
- Pequeños experimentos o experiencias sobre hechos y fenómenos naturales.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas cada día.
- Observación directa, pruebas orales y escritas, a través de vídeo-llamadas.

RECURSOS

- Classroom.
- Video-llamadas.
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- WhatsApp.
- Libro digital.

- Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos...
- Fichas interactivas en la web "liveworksheets", "Genially", entre otras.

METODOLOGÍA

Envío diario de tareas a través de Classroom, acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. Estas tareas también serán enviadas al grupo WhatsApp de padres/madres del grupo. Transcurrido un rato, a la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria.

El maestro estará disponible tras la explicación, con el objetivo de resolver dudas que les puedan surgir a los alumnos/as a vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o video-llamadas).

La devolución de la tarea también será directa, por Classroom o WhatsApp. El maestro la corregirá diariamente y devolverá en el menor tiempo posible por el mismo medio las correcciones y feedback que sea necesario por escrito, audio o vídeo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades.
- Explicaciones más individualizadas si fuese necesario, ya sea en la plataforma Classroom o por WhatsApp.
- Coordinación con docente de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h., aunque el maestro estará disponible cada mañana para cualquier necesidad que presenten sus alumnos/as y/o familias.

Para contactar se puede utilizar:

- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- WhatsApp.
- IPasen.
- Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano, Sevilla)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA PRIMARIA

CICLO: SEGUNDO

NIVEL: 4º CURSO

COMPETENCIAS CLAVES (*Real Decreto 126/2014, artículo 2; Orden ECD65/2015, Anexo I; Decreto 181/2020, artículo 6 en letras; Orden 15 de enero de 2021, Anexo III*)

- 1/a. Competencia en Comunicación Lingüística (CCL).
- 2/b. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).
- 3/c. Competencia Digital (CD).
- 4/d. Competencia Aprender a aprender (CAA).
- 5/e. Competencias Sociales y Cívicas (CSC).
- 6/f. Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor (SIEP).
- 7/g. Conciencia y Expresiones Culturales (CEE).

OBJETIVOS DE ÁREA (*Orden 15 enero 2021, Anexo III*)

O.EF1. Conocer su propio cuerpo y sus posibilidades motrices en el espacio y el tiempo, ampliando este conocimiento al cuerpo de los demás.

O.EF2. Reconocer y utilizar sus capacidades físicas, las habilidades motrices y conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para el desarrollo motor, mediante la adaptación del movimiento a nuevas situaciones de la vida cotidiana.

O.EF3. Utilizar la imaginación, creatividad y la expresividad corporal a través del movimiento para comunicar emociones, sensaciones, ideas y estados de ánimo, así como comprender mensajes expresados de este modo.

O.EF4. Adquirir hábitos de ejercicio físico orientados a una correcta ejecución motriz, a la salud y al bienestar personal, del mismo modo, apreciar y reconocer los efectos del ejercicio físico, la alimentación, el esfuerzo y hábitos posturales para adoptar actitud crítica ante prácticas perjudiciales para la salud.

O.EF5. Desarrollar actitudes y hábitos de tipo cooperativo y social basados en el juego limpio, la solidaridad, la tolerancia, el respeto y la aceptación de las normas de convivencia, ofreciendo el diálogo en la resolución de problemas y evitando discriminaciones por razón de género, culturales y sociales.

O.EF6. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas como propuesta al tiempo de ocio y forma de mejorar las relaciones sociales y la capacidad física, teniendo en cuenta el cuidado del entorno natural donde se desarrollen dichas actividades.

O.EF7. Utilizar las TIC como recurso de apoyo al área para acceder, indagar y compartir información relativa a la actividad física y el deporte.

BLOQUES DE CONTENIDOS (Orden 15 enero 2021, Anexo III)

“Bloque 1:El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices”

- Descubrimiento progresivo a través de la exploración y experimentación de las capacidades perceptivas...
- Mejora de la coordinación dinámica general y segmentaria a través del desarrollo de las habilidades motrices en situaciones de juegos,...
- Desarrollo de la autoestima y la confianza en uno mismo a través de la actividad física. Valoración y aceptación de la realidad corporal propia y de los demás.
- Desarrollo del control motor y el dominio corporal en la ejecución de las habilidades motrices a través de la resolución de problemas motores.

“Bloque 2:La educación física como favorecedora de la salud”

- Actitud favorable hacia los beneficios de la actividad física en la salud en el ámbito escolar y en nuestro tiempo de ocio fomentando el desarrollo de habilidades personales y sociales de cooperación.
- Actitud crítica hacia el sedentarismo en la sociedad actual. Uso racional de las TIC en el tiempo libre.

“Bloque 3:La expresión corporal: expresión y creación artística motriz”

- Participación en situaciones de intercambio comunicativo, utilizando recursos motores y corporales, siendo consciente del espacio propio y del de las otras personas.

“Bloque 4:El juego y el deporte escolar”

- Investigación, identificación y práctica de juegos cooperativos, lógicos, dramáticos, multiculturales, sensibilizadores, alternativos, populares y tradicionales, pertenecientes a la Comunidad de Andalucía.
- Respeto hacia las personas que participan en el juego y cumplimiento de un código de juego limpio.
- Valoración del esfuerzo personal en la práctica de los juegos y actividades. Interés por la superación constructiva de retos con implicación cognitiva y motriz.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Real Decreto 126/2014, Anexo II)

BLOQUE 1)

EF02.01. Resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos, aplicando las nociones espacio- temporales y utilizando las habilidades motrices más apropiadas (CAA, SIEP).

EF02.06.Aplicar sus capacidades físicas y coordinativas en situaciones físico-motrices de diversa complejidad, tomando conciencia y ajustando los elementos orgánico funcionales (tono, respiración, ritmo,...)... (CSC, CAA).

BLOQUE 2)

EF02.05.Reconocer efectos beneficiosos derivados de una correcta actividad física relacionados con la salud y bienestar mostrando interés por incorporar hábitos preventivos como el calentamiento, la hidratación,... (CSC, CAA, CMCT).

BLOQUE 3)

EF02.02.Aplicar los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento de manera individual o grupal, para comunicar, sensaciones, emociones e ideas de forma espontánea, creativa y estética,..(CCL, CSC, CEE, CAA, SIEP).

BLOQUE 4)

EF02.13.Participar en juegos, deportes y actividades físicas estableciendo relaciones constructivas y de respeto mutuo. Interiorizar una cultura de juego limpio y aceptar las normas (CSC).

EF02.12.Realizar pequeños trabajos de investigación de forma individual o cooperativa sobre aspectos relacionados con la temática del área, utilizando las TIC, para la búsqueda y obtención de la información,...(CMCT, CSC, SIEP, CD, CCL).

ACTIVIDADES

Las actividades irán encaminadas al trabajo de los contenidos y conseguir los criterios de evaluación mínimos establecidos. Estarán organizadas en distintos retos semanales que involucren al alumnado en la realización de diferentes ejercicios, actividades,...y organizados en bloques. Así, estos retos versan sobre:

- Puesta en acción de diferentes acciones motrices básicas y genéricas, que le permitan al alumnado la consecución de un objetivo.
- Tareas que permitan identificar los segmentos del cuerpo, en sí mismo y en los demás.
- Identificación y comprensión de diferentes hábitos y estilos de vida saludable.
- Indagación de juegos tradicionales y deportes, identificando sus normas y reglas de juego.
- Tareas que permitan poner de manifiesto su expresión corporal: imitaciones, distintos bailes, danzas, coreografías, identificación de emociones y sentimientos,...

EVALUACIÓN

Evaluación de los retos planteados:

- Realización de ejercicios físicos y retos planteados.
- Grado de nivel en la realización de las actividades-tareas.
- Grado de implicación en las actividades-tareas.
- Actitud en la realización de las actividades-tareas.
- Entrega de actividades-tareas en el plazo establecido.

Instrumentos para la evaluación de los criterios establecidos:

- Revisión de las actividades-tareas planteadas y realizadas en el día a día.
- Vídeos realizando los diferentes retos y tareas.
- Realización de fichas interactivas de juegos para evaluar los contenidos más teóricos.
- Presentación de los trabajos realizados.

<u>Porcentajes:</u> - 40% resolución de los retos, actividades y tareas planteadas. - 40% realización de tareas y presentación: cumple con las tareas o retos, presenta las tareas en el plazo acordado, faltas de ortografía, organización, limpieza, claridad y orden. - 20% actitud: participación en los retos y tareas según sus posibilidades técnicas y humanas, interés, capacidad para mejorar, rectifica su reto o actividades según las indicaciones.
<i>RECURSOS</i>
-Classroom-Moodle centro -Vídeo-llamadas -Videoconferencias -Llamadas telefónicas
<i>METODOLOGÍA</i>
Los retos están organizados por semanas. El primer reto se les hará llegar a las familias el viernes anterior, con las instrucciones para su realización y si fuese necesario videos o audios explicativos. Tendrán toda la semana para la realización del reto, el cual se entregará el viernes de la siguiente. A lo largo de la semana, pueden resolver sus dudas a través de los recursos expuestos anteriormente. A su vez ese mismo viernes se les entregará el siguiente reto. Para ello, se utilizará un enfoque metodológico investigativo, activo y funcional, donde el alumnado es el protagonista de su propio aprendizaje.
<i>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</i>
Se valorará la respuesta educativa a las distintas actividades y retos según las posibilidades de cada alumno/a.
<i>COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS</i>
-Vídeo-conferencias -Llamadas telefónicas -Aplicación iPasen -Dirección de correo electrónico (e-mail)

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)

CICLO: SEGUNDO

NIVEL: 4º

OBJETIVOS

1. Conocer y utilizar las posibilidades de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación y utilizarlos como recursos para la observación, la búsqueda de información y la elaboración de producciones propias, ya sea de forma autónoma o en combinación con otros medios y materiales.
2. Utilizar las posibilidades del sonido, la imagen y el movimiento como elementos de representación y comunicación para expresar ideas y sentimientos, contribuyendo con ello al equilibrio afectivo y a la relación con los demás.
3. Identificar y reconocer dibujos geométricos en elementos del entorno, utilizando con destreza los instrumentos específicos para representarlos en sus propias producciones artísticas.
4. Reconocer las manifestaciones artísticas más relevantes de la Comunidad Autónoma de Andalucía y de otros pueblos, desarrollando actitudes de valoración, respeto, conservación y adoptando un sentido de identidad que le permita plasmar a través del lenguaje plástico y musical las Interpretaciones y emociones del mundo que le rodea.
5. Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, integrando la percepción, la imaginación, la sensibilidad, la indagación y la reflexión de realizar o disfrutar de diferentes producciones artísticas.
6. Utilizar los conocimientos artísticos en la observación y el análisis de situaciones y objetos de la realidad cotidiana y de diferentes manifestaciones del mundo del arte y la cultura, para comprenderlos mejor y formar un gusto propio.
8. Analizar las manifestaciones artísticas y sus elementos más significativos en el entorno para conseguir progresivamente una percepción sensible de la realidad y fomentar la identidad personal como andaluz.
9. Valorar y conocer las manifestaciones artísticas del patrimonio cultural de Andalucía y de otros pueblos y culturas; colaborar en la conservación y enriquecimiento desde la interculturalidad.

CONTENIDOS

Bloque 1: “Educación Audiovisual”.

- Conocimiento sobre las consecuencias de la difusión de imágenes de personas sin su consentimiento.

Bloque 2: “Expresión Artística”.

- Elaboración creativa de producciones plásticas, mediante la observación del entorno (naturales, artificiales y artísticos), individuales o en grupo, seleccionando las técnicas más apropiadas para su realización.
- Utilización de las características de color y la textura para representar propiedades del entorno.

Bloque 3: “Dibujo geométrico”.

- Dibujo de líneas rectas y paralelas, perpendiculares, así como de figuras planas con escuadra y

cartabón.

- Trazados de circunferencias con el compás conociendo la medida del radio.
- Creación de imágenes partiendo de figuras geométricas conocidas.
- Satisfacción por la creación de formas y composiciones geométricas, apreciando la utilización correcta de los instrumentos de dibujo y valorando el uso de los mismos.
- Utilización de la regla considerando el milímetro como unidad de medida habitual aplicada al dibujo técnico.
- Realización de series con motivos geométricos (rectas y curvas) utilizando una cuadrícula facilitada con los instrumentos propios del dibujo técnico.
- Identificación en una obra bidimensional de formas geométricas simples realizando composiciones.
- Cuidado y valoración del material y los instrumentos de dibujo básicos.

CRITERIOS

EA.02.01. Observar, diferenciar, clasificar e interpretar de manera crítica las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos, centrándonos en las manifestaciones artísticas que nos ofrece nuestra comunidad andaluza, expresando oralmente sus apreciaciones personales sobre el hecho artístico y siendo capaz de elaborar imágenes nuevas y sencillas con ayuda de modelos, de manera individual o en equipo, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación de manera responsable para su búsqueda, creación y difusión.

EA.02.02. Utilizar el lenguaje plástico en sus producciones, representando de manera creativa el entorno próximo e imaginario y mostrando seguridad en sí mismo, curiosidad por aprender y gusto por hacer las cosas bien.

EA.02.03. Distinguir diferentes texturas y el uso del espacio y del color en sus obras de forma armónica y creativa para expresar sus ideas y pensamientos en diferentes contextos, comunicando oralmente la intencionalidad de las mismas.

EA.02.04. Elaborar producciones plásticas, individuales o en grupo, siguiendo indicaciones básicas en el proceso creativo y seleccionando las técnicas más adecuadas para su realización, mostrando seguridad en sí mismo, curiosidad por aprender y gusto por hacer las cosas bien.

EA.02.05. Acercarse a las obras tridimensionales del patrimonio artístico de Andalucía, confeccionando a partir de ellas obras tridimensionales con diferentes materiales y técnicas, mostrando iniciativa personal, confianza en sí mismo e interés por participar en las propuestas de trabajo.

EA.02.06. Reconocer y reproducir obras o manifestaciones artísticas más significativas de Andalucía que forman parte del patrimonio artístico y cultural, adquiriendo actitudes de respeto y valoración.

EA.02.07. Identificar conceptos geométricos de la realidad que les rodea relacionándolos con las manifestaciones artísticas y aplicándolos al área de Matemáticas. Iniciarse en el conocimiento y manejo de los instrumentos y materiales propios del dibujo técnico según unas pautas establecidas, aplicándolo a sus proyectos artísticos e infiriéndolos a otros contextos en los que pueden ser útiles.

ACTIVIDADES

- Dibujar partiendo de esquemas.
- Utilizar líneas rectas y curvas de diferente grosor para rellenar dibujos.
- Dibujar una historieta a partir de una narración.
- Practicar el recortado y pegado de papel.
- Utilizar la cuadrícula como guía para completar composiciones.
- Realizar formas decorativas sobre cuadrícula.
- Dibujar siguiendo un modelo.
- Completar cenefas con rotuladores de colores.
- Utilizar la cuadrícula como base para dibujar.
- Copia dibujos realizados en cuadrícula con cambio de escala

- Recortar y picar con precisión.
- Manejar la regla en el dibujo.
- Observación de obras artísticas.
- Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para la observación y creación de obras plásticas.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.

RECURSOS

- Classroom.
- Video-llamadas.
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”, “Genially”, entre otras.

METODOLOGÍA

Envío diario de tareas a través de Classroom, acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. Estas tareas también serán enviadas al grupo WhatsApp de padres/madres del grupo. Transcurrido un rato, a la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria.

El maestro estará disponible tras la explicación, con el objetivo de resolver dudas que les puedan surgir a los alumnos/as a vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o video-llamadas).

La devolución de la tarea también será directa, por Classroom o WhatsApp. El maestro la corregirá diariamente y devolverá en el menor tiempo posible por el mismo medio las correcciones y feedback que sea necesario por escrito, audio o vídeo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades.
- Explicaciones más individualizadas si fuese necesario, ya sea en la plataforma Classroom o por WhatsApp.
- Coordinación con docente de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h., aunque el maestro estará disponible cada mañana para cualquier necesidad que presenten sus alumnos/as y/o familias.
- Para contactar se puede utilizar:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - WhatsApp.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: VALORES CÍVICOS Y SOCIALES

CICLO: SEGUNDO

NIVEL: 4º

OBJETIVOS

1. Implementar las habilidades psicosociales básicas propias de las inteligencias intrapersonal e interpersonal, a través de el autoconocimiento, el desarrollo de los pensamientos creativo y crítico, la empatía, la efectiva resolución de conflictos y la toma de decisiones, necesarias para ser, conocer, aprender, convivir, actuar y emprender.
2. Identificar, conocer y reconocer valores y comportamientos que afectan a la convivencia, así como disyuntivas sociales básicas o situaciones conflictivas de la vida diaria, rechazando los estereotipos que supongan algún tipo de discriminación y/o actitudes sexistas, para contribuir a la construcción de una identidad personal y social acorde a los principios de la equidad, solidaridad, cooperación y justicia.
3. Adoptar una actitud de apego a las normas que favorecen la convivencia y la paz, así como a la legalidad democrática, en un proceso de crecimiento personal basado en la autorregulación y la responsabilidad de los propios actos, y reflexionar y sensibilizarse sobre la importancia de los derechos fundamentales reconocidos en la Declaración de los Derechos Universales, en la Constitución Española y en el Estatuto de Andalucía.
4. Aprender a actuar autónomamente en situaciones complejas, elaborando, gestionando y conduciendo proyectos personales, con una gestión eficiente de los propios sentimientos y emociones, y reflexionando sobre los procedimientos para mejorar la manifestación y defensa de las legítimas necesidades de las personas, en un mundo diverso, globalizado y en constante evolución del que formamos parte.
5. Desarrollar una Ética del Cuidado, adecuada para la cimentación de una vida digna y saludable, con una clara deslegitimación de la violencia, a través de la incorporación de prácticas positivas para la resolución de conflictos, la construcción de modelos de convivencia basados en el aprecio por la diversidad humana, la pluralidad de sentimientos, culturas, creencias e ideas y el respeto a la igualdad de género para la ulterior promoción de una Cultura de Paz.
6. Promover el bienestar emocional y el sentido de la dignidad personal a través de un proceso formativo, personal y colectivo, de reflexión, análisis, síntesis y estructuración sobre la ética y la moral, que favorezca una creciente autorregulación de los sentimientos, los recursos personales, el correcto uso del lenguaje y la libre expresión acordes al respeto, a la valoración de la diversidad y a la empatía.
7. Cultivar el sentido de pertenencia a la propia comunidad, valorando nuestra singularidad cultural e histórica, nuestro patrimonio material e inmaterial y apreciando el medio ambiente del que formamos parte, sin olvidar el marco universal de interdependencia global e intercultural que nos es propio a todos los seres humanos, para implicarse en su defensa y conservación, adoptando un compromiso personal y social siempre acorde con la Cultura de la Paz.

CONTENIDOS

Bloque 1: “La identidad y la dignidad de la persona”

1. Identidad, autonomía y responsabilidad personal.
2. La dignidad humana.
3. La mejora de la autoestima.
4. Desarrollo y regulación de los sentimientos y las emociones. Análisis de las diversas maneras de ser.
5. Desarrollo del pensamiento creativo y consecuencial para tomar decisiones en su vida diaria.
6. El rediseño conductual y cognitivo como factor clave en la resolución de los conflictos personales.

Bloque 2: “La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales”

1. Normas para el mantenimiento de conversaciones respetuosas.
2. El trabajo cooperativo y solidario en grupo: mediación y superación de conflictos.
3. Habilidades básicas necesarias para el desarrollo de una escucha activa y eficaz.
4. Desarrollo de habilidades y actitudes asertivas en la convivencia diaria.
5. Establecimiento de relaciones interpersonales basadas en la tolerancia y el respeto.
6. Las diferencias individuales y sociales: asimilación y valoración. Los prejuicios sociales.
7. La empatía.
8. Formación de un sistema propio de valores.

Bloque 3: “La convivencia y los valores sociales”

1. Conciencia de estados de ánimo e interés por los demás.
2. Muestra de iniciativa por participar de forma respetuosa en trabajos de equipo (actitudes cooperativas, el bienestar y la mejora del clima de grupo, tácticas de interacción positiva, estrategias de ayuda a otros).
3. Toma de conciencia del tipo de emociones que surgen en la relación de amistad.
4. Conocimiento y valoración de las normas de convivencia en casa, aula, grupo de amigos, colegio y contexto local.
5. Expresión abierta y directa de las propias ideas, opiniones y derechos, defendiéndolos de forma respetuosa.
6. Conocimiento y práctica de la diversidad de estrategias de resolución de un conflicto.
7. Participación en el bienestar de la clase y el entorno, mostrando solidaridad con el grupo y conciencia social.
8. Explicación y elaboración reflexiva de juicios y dilemas morales.
9. Toma de conciencia de los valores sociales y la democracia, entendiendo los derechos y deberes de la Constitución.
10. Respeto y conservación del medio ambiente, demostrando el uso responsable de los bienes de la naturaleza y valorando el uso responsable de las fuentes de energía en el planeta.
11. Valoración de las normas de movilidad vial.
12. Toma de conciencia de las causas y consecuencias de los accidentes de tráfico, mostrando interés por la prevención de accidentes de tráfico.

CRITERIOS

VSC.02.01. (4) Describirse de manera oral a sí mismo, desde un punto de vista positivo y enfrentarse a los retos o desafíos que se plantean en su vida, a través de decisiones responsables y meditadas que pongan en juego el desarrollo de actitudes de respeto, compromiso y solidaridad.

VSC.02.02. (5) Manifestar autonomía, seguridad, responsabilidad y motivación en las propuestas de trabajo, identificando fortalezas y debilidades durante el desarrollo de las mismas, solventando los problemas sociales y cívicos encontrados con propuestas creativas, y contribuyendo al logro de los objetivos individuales y colectivos.

VSC.02.03. Gestionar de manera positiva sus emociones y sentimientos y reflexionar sobre las maneras de ser y el tipo de pensamientos que pone en marcha a la hora de enfrentarse a las distintas situaciones y problemas de su vida diaria, manifestando autocontrol, utilizando el diálogo en la resolución de conflictos y demostrando capacidad en la toma de decisiones de manera efectiva, tanto para rediseñarse cognitivamente y conductualmente como para superar miedos y fracasos.

VSC.02.06. Usar el diálogo y la comunicación no verbal como instrumento para compartir sentimientos y emociones, mostrando interés por lo que los demás expresan y estableciendo, así, unas relaciones de confianza, tanto con sus iguales como con los adultos. Explicar los factores de la comunicación interpersonal que generan barreras y los que crean cercanía, ejecutando las actuaciones necesarias para mejorar la interacción social dentro del aula.

VSC.02.07. Colaborar en actividades grupales, identificando y analizando las habilidades sociales requeridas para ponerse en el lugar de los demás, aprendiendo a escuchar activamente, entendiendo el punto de vista del que habla y defendiendo su punto de vista sin desmerecer las aportaciones de los demás.

VSC.02.08. Identificar maneras de ser y de actuar, estableciendo relaciones respetuosas y cooperativas, basadas en la amistad, el afecto y la confianza mutua. Comprender y aceptar las diferencias culturales como algo positivo, detectando los posibles prejuicios sociales existentes en su entorno.

VSC.02.09. Desarrollar actitudes altruistas y solidarias para el bien común, apreciar puntos de vistas diferentes al propio y generar propuestas para mejorar las dinámicas colaborativas de trabajo en equipo.

VSC.02.10. Participar activamente en la resolución de conflictos desde la mediación y atendiendo a un sistema de valores personales (dignidad, autoestima, respeto...) y universales (paz, solidaridad, cooperación, etc.). Conocer, valorar y aplicar las normas como principio fundamental para la convivencia pacífica en distintos contextos de su vida cotidiana

VSC.02.11. Interpretar los derechos y deberes en situaciones cotidianas estableciendo los principios básicos que regirán las bases para la igualdad entre hombres y mujeres.

VSC.02.12. Reconoce en la práctica de normas y hábitos cívicos de su entorno valores esenciales de un sistema democrático.

VSC.02.13. Conocer la contribución y cuidado que todos debemos a los servicios públicos, así como, las posibilidades que se plantean desde del estado del bienestar y de nuestro tesoro cultural y medioambiental para generar propuestas de disfrute, conservación y mejora.

VSC.02.14. Planificar actuaciones teóricas y prácticas ante situaciones de emergencias y proponer medidas de prevención de riesgos con especial incidencia en los accidentes de tráfico.

ACTIVIDADES

- Actividades de reflexión grupal tras tareas de diversa índole que tratarán temáticas relacionadas con la educación para la ciudadanía y los derechos humanos.
- Lecturas de textos sobre contenidos del área y actividades de comprensión lectora, en las que los alumnos/as desarrollen estrategias para comprender textos: subrayar, resúmenes y esquemas; además de aprender contenidos de ciencias sociales.
- Visionado de videos sobre contenidos del área.
- Tareas de búsqueda de información guiada en internet.
- Tareas de obtención de información en diferentes medios de comunicación social y en su entorno cercano.
- Tareas de redacción en las que los alumnos/as desarrollen la expresión escrita siguiendo modelos, además de manejar contenidos del área.
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”, “Genially”, entre otras.

EVALUACIÓN
- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día. - Observación directa, pruebas orales y escritas, a través de vídeo-llamadas, videos u audios.
RECURSOS
- Classroom. - Video-llamadas. - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - Libro digital. - Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos... - Fichas interactivas en la web “liveworksheets”, “Genially”, entre otras.
METODOLOGÍA
Envío diario de tareas a través de Classroom, acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. Estas tareas también serán enviadas al grupo WhatsApp de padres/madres del grupo. Transcurrido un rato, a la hora establecida, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria. El maestro estará disponible tras la explicación, con el objetivo de resolver dudas que les puedan surgir a los alumnos/as a vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o video-llamadas). La devolución de la tarea también será directa, por Classroom o WhatsApp. El maestro la corregirá diariamente y devolverá en el menor tiempo posible por el mismo medio las correcciones y feedback que sea necesario por escrito, audio o vídeo.
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades. - Explicaciones más individualizadas si fuese necesario, ya sea en la plataforma Classroom o por WhatsApp. - Coordinación con docente de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.
COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS
- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h., aunque el maestro estará disponible cada mañana para cualquier necesidad que presenten sus alumnos/as y/o familias. - Para contactar se puede utilizar: - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - WhatsApp. - IPasen. - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

CICLO: SEGUNDO

NIVEL: 4º

OBJETIVOS

1. Desarrollar, conocer y aceptar la iniciativa personal y la propia identidad, reflexionando sobre las características y experiencias personales, haciendo una valoración adecuada de sí mismo y respetando las diferencias con los otros, para afrontar positivamente y con confianza y optimismo las diversas situaciones y problemas con los que se enfrenta en su vida personal.
2. Tomar conciencia y expresar los propios sentimientos y emociones y las de los demás mediante el desarrollo y regulación de la propia afectividad y la adquisición de habilidades sociales y comunicativas (verbales y no verbales) que le permitan actuar con autonomía, empatía, asertividad y responsabilidad en la vida cotidiana y en las relaciones con los demás en el aula, en el centro y en su entorno cercano.
3. Reconocer las diferencias de sexo e identificar las desigualdades entre hombres y mujeres a través del desarrollo de un pensamiento analítico y crítico para aflorar la igualdad en la familia y en el mundo laboral y social.
4. Conocer, asumir y aplicar los valores cívicos propios de la sociedad democrática en la que vivimos, reflexionando sobre la importancia y necesidad de colaborar con actitud comprensiva, cooperativa y responsable en sus grupos de referencia próximos (familia, escuela, barrio y localidad) y utilizando el diálogo y la mediación en la resolución de los conflictos de manera constructiva para aprender a ayudar, a compartir y a colaborar con los demás.
5. Reconocer la diversidad como enriquecedora de la convivencia, identificando y analizando situaciones de injusticia y discriminación por motivos de género, etnia, origen, creencias, diferencias sociales, orientación afectivo-sexual o de cualquier otro tipo, respetando las diferencias, la identidad de género y rechazando las actitudes negativas, los prejuicios y estereotipos para lograr una convivencia justa e igualitaria basada en los Derechos Humanos.
6. Sentirse miembro de una comunidad, analizando sus dinámicas, aprendiendo diversas formas de organización y participación ciudadana, sabiendo escuchar y valorando las aportaciones propias y ajenas para favorecer el mutuo entendimiento, la solidaridad y la cohesión social y ejerciendo los deberes y responsabilidades que le corresponden como miembro de los grupos en los que se integra.
7. Conocer la Constitución y el Estatuto de Autonomía de Andalucía, extrayendo los principios y valores constitucionales básicos e identificando las señas de identidad propias de la Comunidad andaluza y del Estado, para promover una conciencia democrática plena que le capacite para abordar las problemáticas peculiares y relevantes como ciudadanos y ciudadanas.

CONTENIDOS

Bloque 1: “El individuo y las relaciones interpersonales y sociales”

1. Autoconcepto y valoración de la propia identidad.
2. Principales rasgos de la personalidad: amable, optimista, divertido, simpático, alegre, pesimista...
3. Sentimientos y emociones: identificación y expresión.
4. Regulación de la propia afectividad.
5. Autonomía y responsabilidad.

6. Desarrollo de la empatía.
7. Relaciones interpersonales: respeto y valoración de las emociones, de los intereses y del bienestar propio y de los demás.
8. Reconocimiento de las diferencias de sexo.
9. Identificación de desigualdades entre hombres y mujeres.
10. Valoración de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres en la familia y en mundo laboral y social.

Bloque 2: “La vida en comunidad”

1. Valores cívicos de la sociedad democrática: disposición al diálogo, igualdad, libertad, respeto, solidaridad, justicia, paz, tolerancia, honestidad y honradez.
2. Aplicación de los valores cívicos en situaciones de convivencia y conflicto en el entorno inmediato (familia, centro escolar, amistades, localidad).
3. Desarrollo de actitudes de comprensión, solidaridad y valoración del diálogo para solucionar los problemas de convivencia y los conflictos de intereses en la relación con las demás personas.
4. Resolución de problemas de la vida cotidiana: actitud positiva y toma de decisiones.
5. El derecho y el deber de participar. Valoración de los diferentes cauces de participación.
6. Derechos humanos y derechos de la infancia. Relación entre derechos, responsabilidades y obligaciones.
7. Responsabilidad en el ejercicio de los derechos y los deberes que les corresponden como miembros de los grupos en los que se integran.
8. La diversidad social, cultural y religiosa. Respeto crítico por las costumbres y modos de vida distintos al propio.

Bloque 3: “Vivir en sociedad”

1. La convivencia social. Necesidad de dotarnos de normas para convivir. Los principios de convivencia que establece la Constitución Española.
2. Conocimiento del Estatuto de Autonomía para Andalucía y de la Constitución Española.
3. Funcionamiento de las instituciones de la Comunidad Autónoma de Andalucía.
4. Identificación, cuidado y respeto de los bienes comunes y de los servicios públicos que prestan las diferentes instituciones. Contribución de todos a su mantenimiento mediante los impuestos.

CRITERIOS

EPC.02.01. Identificar características y rasgos que componen la personalidad, reconociéndolos en sí mismo y en los demás, respetando las diferencias de cada persona y explicando de forma oral algunas experiencias que contribuyen a su conformación.

EPC.02.02 (4 y 9). Identificar de manera individual o colectiva sentimientos y emociones de las personas con las que se relaciona, desarrollando la actitud crítica, autonomía, asertividad, cooperación, comprensión y empatía en uno mismo y en los demás, contribuyendo así, mediante el uso del diálogo y la mediación adecuada, al desarrollo de un clima positivo en el aula y su entorno cercano.

EPC.02.03. Valorar el papel de la mujer y el hombre a nivel laboral y social, en especial en su entorno, iniciándose correctamente en acciones que impulsen la igualdad de derechos entre ambos, el rechazo a los estereotipos, prejuicios y roles que supongan discriminación y debatiendo acerca de experiencias cercanas, información a través de los medios de comunicación, mensajes publicitarios..., que planteen situaciones de desigualdad entre hombres y mujeres.

EPC.02.05. Reconocer en su entorno los valores cívicos propios de una sociedad democrática, valorándolos como claves para una convivencia positiva, extrayendo conclusiones de manera guiada de las distintas situaciones y extrapolándolas a su vida personal.

EPC.02.06. Reconocer la diversidad social como un valor positivo para la convivencia, mostrando respeto por las costumbres y modos de vida de personas y poblaciones distintas a la propia, especialmente en relación a la cultura romaní. Identificar, verbalizar y rechazar situaciones de

injusticia y/o discriminación conocidas en el entorno inmediato o a través de los medios de comunicación u otras fuentes diversas (libros, videos, imágenes...), desarrollando actitudes de convivencia e igualdad hacia el bienestar y los derechos humanos.

EPC.02.07. Sentirse miembro de una comunidad (familiar, escolar o social), reconociendo sus dinámicas, diversas formas de organización y participación ciudadana e interviniendo proactivamente en ellas. Favorecer el mutuo entendimiento, la solidaridad y la cohesión social a través de la valoración y escucha activa de las aportaciones propias y ajenas.

EPC.02.08. (10) Buscar, recabar y comprender información en diferentes soportes sobre la importancia de respetar y aplicar colectivamente los principios y valores cívicos establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía de Andalucía, así como los derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Internacional de Derechos Humanos y de la Convención sobre los Derechos del Niño, interesándose por su debido cumplimiento.

EPC.02.11. Identificar las señas de identidad de Andalucía y España. Desarrollar actitudes de cuidado del patrimonio de su comunidad, entendiendo la importancia de los servicios públicos y de su mantenimiento a través de los impuestos.

ACTIVIDADES

- Actividades de reflexión grupal tras tareas de diversa índole que tratarán temáticas relacionadas con la educación para la ciudadanía y los derechos humanos.
- Lecturas de textos sobre contenidos del área y actividades de comprensión lectora, en las que los alumnos/as desarrollen estrategias para comprender textos: subrayar, resúmenes y esquemas; además de aprender contenidos de ciencias sociales.
- Visionado de videos sobre contenidos del área.
- Tareas de búsqueda de información guiada en internet.
- Tareas de obtención de información en diferentes medios de comunicación social y en su entorno cercano.
- Tareas de redacción en las que los alumnos/as desarrollen la expresión escrita siguiendo modelos, además de manejar contenidos del área.
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”, “Genially”, entre otras.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Observación directa, pruebas orales y escritas, a través de vídeo-llamadas, videos u audios.

RECURSOS

- Classroom.
- Video-llamadas.
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- Libro digital.
- Recursos elaborados por el maestro: lecturas, fichas, videos...
- Fichas interactivas en la web “liveworksheets”, “Genially”, entre otras.

METODOLOGÍA

Envío diario de tareas a través de Classroom, acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios o vídeos) a primera hora de la mañana. Estas tareas también serán enviadas al grupo WhatsApp de padres/madres del grupo. Transcurrido un rato, a la hora establecida, nos

conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera necesaria.

El maestro estará disponible tras la explicación, con el objetivo de resolver dudas que les puedan surgir a los alumnos/as a vía telefónica (mensajes de texto, llamadas o video-llamadas).

La devolución de la tarea también será directa, por Classroom o WhatsApp. El maestro la corregirá diariamente y devolverá en el menor tiempo posible por el mismo medio las correcciones y feedback que sea necesario por escrito, audio o vídeo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Adaptación de tareas en cantidad y/o complejidad con aquellos alumnos/as que muestren dificultades.
- Explicaciones más individualizadas si fuese necesario, ya sea en la plataforma Classroom o por WhatsApp.
- Coordinación con docente de Apoyo que atenderá individualmente a aquellos alumnos/as que lo requieran en un horario estipulado para trabajar las dificultades encontradas de manera más concreta.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h., aunque el maestro estará disponible cada mañana para cualquier necesidad que presenten sus alumnos/as y/o familias.
- Para contactar se puede utilizar:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - WhatsApp.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

PROGRAMACIONES

NO PRESENCIALES

5º PRIMARIA

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CICLO: 3º

NIVEL: 5º

OBJETIVOS

- O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.
- O.LCL.2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.
- O.LCL.4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.
- O.LCL.5. Reproducir, crear y utilizar distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la lengua, en contextos comunicativos reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses
- O.LCL.6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje
- O.LCL.7. Valorar la lengua como riqueza cultural y medio de comunicación, expresión e interacción social, respetando y valorando la variedad lingüística y disfrutando de obras literarias a través de su lectura, para ampliar sus competencias lingüísticas, su imaginación, afectividad y visión del mundo.

CONTENIDOS

- Expresión a nivel oral o escrito de ideas de manera ordenada, coherente y cohesionada sobre diversos temas de la vida cotidiana.
- Lectura y comprensión de textos de diversa tipología (cuento, leyenda, noticia, biografía, anuncio, etc.).
- Escritura de textos de diversa tipología (carta, descripción, noticia, receta, cuento, etc.).
- Lectura y conocimiento de las características de algunos textos literarios: poema, cuento, texto teatral.
- Vocabulario: sinónimos y antónimos, palabras polisémicas, palabras homónimas, prefijos y sufijos y familias de palabras.
- Gramática: determinantes, adjetivos, pronombres personales, verbo, adverbio y la oración.
- Ortografía: mayúsculas, reglas generales de acentuación, diptongo, triptongo e hiato, palabras terminadas en y, palabras con h intercalada, la coma y partición de palabras.

CRITERIOS

EXP. ORAL:

LCL.03.01. Participar de forma asertiva en situaciones de comunicación oral dirigidas y/o espontáneas (debates, coloquios, exposiciones...) sobre temas de actualidad, adecuándose al contexto y a la finalidad de las mismas, empleando recursos verbales y no verbales y aplicando estrategias y normas para el intercambio comunicativo. CCL, CSC, CAA, SIEP.

EXP. ESCRITA:

LCL.03.08. Planificar y escribir textos propios en diferentes soportes respetando las normas de escritura, ajustándose a las diferentes realidades comunicativas, empleando estrategias de búsqueda de información y organización de ideas, utilizando las TIC para investigar eficientemente y presentar sus creaciones, mediante proyectos realizados a nivel individual o en pequeño grupo, cuidando su presentación y empleando el diccionario en diversos soportes para clarificar el significado, uso y la ortografía de las palabras. CCL, CAA, CD, SIEP, CSC.

COMP.ORAL:

LCL.03.03. Captar el sentido de diferentes textos orales según su tipología y finalidad: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc., reconociendo las ideas principales y secundarias y los elementos lingüísticos para analizar los textos con sentido crítico, identificando los valores implícitos. CCL, CAA.

LECTURA:

LCL.03.06. Leer diferentes tipos de textos con entonación, precisión, ritmo y velocidad adecuada, respetando los signos ortográficos y comprender textos leídos desarrollando un sentido crítico, aplicando las estrategias de comprensión lectora y utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal. CCL, CAA, CD.

USO Y CONOCIMIENTO DE LA LENGUA:

LCL.03.09. Comprender y aplicar los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas, adecuando su expresión al vocabulario y al contexto en el que se emplea, para mejorar sus producciones y el uso de la lengua, favoreciendo una comunicación más eficaz. Desarrollar la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio. CCL, CAA, CSC, SIEP.

LITERATURA:

LCL.03.10. Conocer y crear textos literarios con sentido estético y creatividad, como refranes, cantilenas, poemas y otras manifestaciones de la cultura popular, aplicándolos a su situación personal, comentando su validez histórica y los recursos estilísticos que contengan, representando posteriormente dramatizaciones de dichos textos, pequeñas obras teatrales, de producciones propias o de los compañeros, utilizando los recursos básicos, reconociendo la variedad de la riqueza cultural y plurilingüe de España. CCL, CEC, CSC, CAA, SIEP.

ACTIVIDADES

- Lectura de diferentes tipos de textos.
- Comprensión lectora.
- Escritura de diferentes tipos de textos.
- Análisis morfológico de palabras.
- Identificación de distintas clases de palabras
- Rellenar huecos en un texto con la palabra adecuada.
- Escritura de oraciones que contengan distintos tipos de palabras.
- Búsqueda de palabras en el diccionario.
- Correcciones ortográficas de pequeños textos, oraciones o palabras.
- Visualización de vídeos.
- Fichas interactivas.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Cuestionarios classroom.
- Presentación de trabajos.

RECURSOS

- Classroom.
- Videollamadas a través de Meet.
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- Libro digital.
- Liveworksheet
- e-mail

METODOLOGÍA

La atención al alumnado se llevará a cabo a través de classroom.
Diariamente se establecerán con el alumnado dos videoconferencias a través de meet.
La primera se realizará a las 9:00 de la mañana para la explicación de las tareas y actividades del día. La segunda será a las 12:30 para corregir las tareas y aclarar las dudas que hayan surgido.
Los alumnos usarán el libro digital para realizar sus tareas.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Habrà coordinación con la maestra de PT para adaptar las tareas al alumnado que así lo necesita.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Para contactar se puede utilizar:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
NO PRESENCIAL

MATEMÁTICAS

TERCER CICLO
5º CURSO

CURSO 2021-2022

Gerardo Caballero Ocaña
Concepción Joya Cabrera
CEIP "Santa Teresa" Montellano

ADAPTACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN CASO DE CONFINAMIENTO POR COVID-19

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: MATEMÁTICAS

CICLO: Tercer ciclo NIVEL: 5º

OBJETIVOS

O.MAT.1. Plantear y resolver de manera individual o en grupo problemas extraídos de la vida cotidiana, de otras ciencias o de las propias matemáticas, eligiendo y utilizando diferentes estrategias, justificando el proceso de resolución, interpretando resultados y aplicándolos a nuevas situaciones para poder actuar de manera más eficiente en el medio social

O.MAT.3. Usar los números en distintos contextos, identificar las relaciones básicas entre ellos, las diferentes formas de representarlas, desarrollando estrategias de cálculo mental y aproximativo, que lleven a realizar estimaciones razonables, alcanzando así la capacidad de enfrentarse con éxito a situaciones reales que requieren operaciones elementales.

O.MAT.4. Reconocer los atributos que se pueden medir de los objetos y las unidades, sistema y procesos de medida; escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, haciendo previsiones razonables, expresar los resultados en las unidades de medida más adecuada, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas

O.MAT.5. Identificar formas geométricas del entorno natural y cultural y analizar sus características y propiedades, utilizando los datos obtenidos para describir la realidad y desarrollar nuevas posibilidades de acción.

CONTENIDOS

- Lectura y escritura de números de más de 7 cifras
- Conocimiento de las Unidades, Decenas, Centenas, Unidades de millar, Decena de millar, Centena de millar, Unidad de millón, Decena de millón y Centena de millón
- Descomposición de números hasta el 9999999

- La suma, resta, multiplicación y división de más de 2 cifras
- Operaciones combinadas con paréntesis
- Suma y resta números decimales
- Suma y resta fracciones con el mismo denominador
- Potencias en forma de multiplicación y viceversa

- Resolución de problemas de varias operaciones, con fracciones y números decimales.

- Unidades de medida de longitud (del mm al km), masa (del mg al kg) y capacidad (ml al kl)
- Unidades de medida del tiempo

- El perímetro de un polígono
- Poliedros (prisma y pirámide) y cuerpos redondos (cilindro, cono y esfera)

CRITERIOS

RESOLUCION DE PROBLEMAS

MAT.03.01. En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipar una solución razonable y buscar los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución. Valorar las diferentes estrategias y perseverar en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema. Expresar de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas

NÚMERACIÓN

MAT.03.04. Leer, escribir y ordenar en textos numéricos académicos y de la vida cotidiana distintos tipos de números (naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. CMCT, CAA.

CÁLCULO

MAT.03.05. Realizar, en situaciones de resolución de problemas, operaciones y cálculos numéricos sencillos, exactos y aproximados, con números naturales y decimales hasta las centésimas, desarrollando estrategias personales, eligiendo y aplicando los procedimientos más adecuado a la naturaleza de esos cálculos: algoritmos escritos, cálculo mentales o uso de la calculadora en distintos soportes.

MEDIDAS

MAT.03.07. Seleccionar instrumentos y unidades de medida usuales para realizar mediciones, haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso, masa, capacidad, volumen y tiempo en contextos reales, explicando el proceso seguido. CMCT, CAA, CCL.

CUERPOS GEOMETRICOS, PERÍMETRO Y AREA

MAT.03.10. Interpretar, describir y elaborar representaciones espaciales de la vida cotidiana (croquis, planos, maquetas...) aplicando las nociones geométricas básicas en la resolución de problemas, y mostrando interés y perseverancia en la búsqueda de soluciones, así como confianza en sí mismo.

MAT.03.11. Conocer, describir los elementos básicos, clasificar, según diversos criterios, y representar figuras planas y cuerpos geométricos, utilizándolos para interpretar elementos del contexto real, mostrando interés por la precisión y presentación de sus trabajos, así como confianza en sus propias posibilidades.

MAT.03.12. Comprender el método de cálculo del perímetro y el área de paralelogramos, triángulos, trapecios y rombos. Calcular el perímetro y el área de estas figuras planas en situaciones de la vida cotidiana

ACTIVIDADES

- Descomposición, ordenación y comparación de números naturales y decimales.
- Sumas, restas multiplicaciones y divisiones con números naturales y decimales.
- Resolver problemas de distintas tipologías y de varias operaciones.
- Calcular perímetros y áreas de figuras.
- Buscar relaciones entre medidas (longitud, masa...)

- Visualización de vídeos
- Fichas interactivas

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro digital del alumno, Aula Virtual y recursos digitales.
- La plataforma G Suite y sus herramientas.
- Fichas interactivas de Liveworksheets, Kahoot, Genially, Canvas...
- Videos explicativos, imágenes y enlaces.

METODOLOGÍA

Las tareas y materiales se les facilitarán a diario a través de la plataforma Classroom, la cual estamos utilizando en el periodo presencial.

A primera hora de la mañana nos conectaremos para exponer la explicación correspondiente de la materia a trabajar de las distintas áreas, solventando cualquier duda que pudiera surgir.

Se dará la explicación correspondiente a las tareas a realizar de las distintas áreas. Se les dará un tiempo para realizar las tareas y transcurrido dicho tiempo, a eso de las 12:30, volveríamos a conectarnos para resolver dudas en el desarrollo de las mismas, así como para corregirlas.

Aquellos alumnos que no tengan posibilidad de conectarse, se les dejaron audios y videos con las explicaciones en la plataforma, al igual que las tareas.

La entrega de las tareas por parte de los alumnos se hará a través de Classroom tal como lo hacemos en el periodo presencial.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Pruebas orales a través de vídeollamadas usando las plataformas como Moddle y Classroom.
- Pruebas online a través de formularios de Google y recursos web tales como Live Work Sheet , Kahoot, Genially, etc.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Valoración de los contenidos esenciales trabajados a través de actividades, trabajos, cuestionarios, fichas y pruebas.
- Limpieza, orden, buena presentación, claridad, organización de aspectos requeridos en las tareas, cumplimiento con los plazos fijados.
- Participación, interés por continuar su aprendizaje a distancia, esfuerzo en la realización de las tareas propuestas y en la aplicación de las correcciones que se le transmite.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Seguimiento individualizado y apoyo emocional.
- Adaptación de los contenidos esenciales propuestos
- Adaptación de recursos con actividades de refuerzo de los objetivos mínimos y prioritarios
- Comunicación individual telemática en caso que sea necesario

MEDIOS DE COMUNICACIÓN CON ALUMNOS/FAMILIAS Y EQUIPO DOCENTE

Tendremos dos tipos de comunicación:

- A tiempo real. Mediante videoconferencias con toda la clase a través de la plataforma Classroom.
- A tiempo no real. Mediante correo electrónico o iPasen

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: Lengua Extranjera - Inglés

CICLO: 3º

NIVEL: 5º

OBJETIVOS

O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo tareas concretas diversas y relacionadas con su experiencia. **(LISTENING)**

O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. **(SPEAKING)**

O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. **(WRITING)**

O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. **(READING)**

O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. **(TIC)**

O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación. **(PRONUNCIATION)**

CONTENIDOS

1.1. Distinción y comprensión de la información básica de textos orales, transmitidos de viva voz o por medios audiovisuales, sobre temas habituales concretos (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos...)

2.6. Conocimiento y uso correcto de las funciones comunicativas: saludos y presentaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones. Expresión de la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, el acuerdo o desacuerdo, el sentimiento, la intención, descripción de personas, actividades, lugares, objetos, hábitos, planes, narración de hechos pasados remotos y recientes, petición y ofrecimiento de ayuda, información, instrucciones, objetos, opinión, permiso, establecimiento y mantenimiento de la comunicación.

3.1. Identificación del sentido general e ideas principales de un texto breve y sencillo contextualizado.

4.1. Redacción de textos escritos cortos y sencillos creativos en soporte papel y digital, usando con corrección patrones básicos y signos ortográficos trabajados. Expresión de mensajes claros ajustándose a modelos y fórmulas de cada tipo de texto

CRITERIOS

Bloque 1: “LISTENING”.

LE.03.01. Comprender el sentido general de textos orales, articulados con claridad, en distintos soportes, sobre temáticas relacionados con la propia experiencia, necesidades e intereses, identificando estructuras simples, un léxico habitual, utilizando las estrategias básicas y sus conocimientos sobre los aspectos socioculturales y sociolingüísticos para mejorar la comprensión. *CCL, CAA, CEC, SIEP.*

LE.03.02. Comprender y reconocer las estructuras sintácticas básicas a la vez que un repertorio de léxico frecuente relacionado con temas de la vida diaria y escolar, y expresa intereses, necesidades y experiencias en diferentes contextos, infiriendo el significado del nuevo léxico a través del contexto en el que aparece. *CCL, CAA, SIEP.*

LE.03.03. Comprender la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos, reconociendo patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. *CCL, CAA.*

Bloque 2: “SPEAKING”.

LE.03.04. Realizar monólogos y diálogos breves y sencillos, aplicando estrategias básicas de expresión. Y utilizando un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente para describir su rutina diaria, presentar su grupo de música, cantante, libros preferidos, etc. *CCL, CAA, CD, SIEP, CEC.*

LE.03.05. Mantener una conversación cara a cara o por medios tecnológicos, articulando con fluidez y con patrones sonoros acentuales, rítmicos y de entonación básicos, para actuar en distintos contextos: la tienda, un supermercado, una agencia de viaje, pudiendo realizar las repeticiones y las pausas para organizar, corregir o reformular lo que se quiere decir. *CCL, CD, CSC, CAA, SIEP.*

Bloque 3: “READING”.

LE.03.06. Identificar el sentido general y las ideas principales de textos breves y sencillos en soporte papel o digital: lecturas adaptadas, cómics, carta, una descripción sobre sí mismos, la familia, indicación de una cita, etc. adaptados a su edad y contextualizados para diferentes contextos conocidos y trabajados con la posibilidad de apoyo de cualquier elemento. *CCL, CAA, CD*

LE.03.07. Aplicar las estrategias y los conocimientos sobre aspectos culturales y lingüísticos adecuadas para la comprensión global de distintos tipos de textos propios de su entorno, identificando estructuras sintácticas para pedir información, mostrar interés, hacer una sugerencia, etc., así como un repertorio limitado de léxico escrito relativo a situaciones cotidianas y temas habituales, diferenciando los signos ortográficos básicos. *CCL, CAA, CEC, SIEP.*

Bloque 4: “WRITING”.

LE.03.08. Producir, teniendo en cuenta aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos junto a las estructuras sintácticas adecuadas, textos cortos y sencillos, como correos electrónicos, cartas, etc., compuestos de frases simples aisladas, en un registro neutro o informal, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones familiares y predecibles. *CCL, CAA, CD, CEC, CSC.*

LE.03.09. Crear textos personales cumpliendo las funciones comunicativas más frecuentes, utilizando las estrategias básicas, estructuras sintácticas adecuadas y aplicando los conocimientos adquiridos y un vocabulario adaptado al contexto escolar y familiar. *CCL, CAA, CD, CEC, SIEP, CSC.*

ACTIVIDADES
Brainstorming Role-plays Actividades interactivas Listening Escritura de pequeños textos. Completar frases. Rellenar huecos. Ordenar palabras para formar frases Pasar frases de afirmativa a negativa e interrogativa Etc.
EVALUACIÓN
- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día. - Exposiciones orales a través de vídeollamadas. - Presentación de PROJECTS al final de la unidad a través de classroom, - Cuestionarios a través de classroom.
RECURSOS
- Classroom. - Videollamadas a través de Meet - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - Libro digital. - Liveworksheets
METODOLOGÍA
Envío de la tarea a las familias acompañada de la explicación correspondiente (videos, audios, enlaces web...) a primera hora de la mañana. Cuando marque la hora fijada para impartir la materia nos conectaremos para resolver posibles dudas y/o realizar alguna explicación. La entrega de la tarea hecha se hará por parte de las familias al profesorado mediante el recurso que se crea más conveniente y efectivo para las familias, y se devolverán a las mismas y corregidas por audio o por escrito. Los alumnos y alumnas usarán el libro digital para realizar sus tareas.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
Se enviarán las fichas adaptadas de la unidad que estén aprendiendo a las familias, a las cuales se les explicará, de manera individualizada, el modo de trabajarlas en casa.
COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS
- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h. - Para contactar se puede utilizar: - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - IPasen. - Correo electrónico.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
NO PRESENCIAL

CIENCIAS
SOCIALES

TERCER CICLO

CURSO 2021-2022

Gerardo Caballero Ocaña

Juan Luis Rondán Salas

CEIP "Santa Teresa" Montellano

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2020-21

ÁREA: Ciencias Sociales

CICLO: Tercer Ciclo

NIVEL: 5º

OBJETIVOS

O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana

O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos

O.CS.3 Conocer, valorar y respetar los derechos humanos y valores democráticos que otorgan idiosincrasia propia a los diferentes grupos humanos, poniendo en práctica habilidades y estrategias para la prevención y resolución pacífica y tolerante de conflictos en el ámbito familiar y social en los que vive y se desarrolla como persona.

O.CS.4 Saber definir situaciones problemáticas en el entorno próximo a su realidad, así como en medios más lejanos, estimando soluciones posibles para alcanzar un adecuado conocimiento y aplicación de los elementos del paisaje, el universo, clima y diversidad geográfica propia de la comunidad de Andalucía, España y Unión Europea, donde el alumnado diseñe pequeñas investigaciones, analice y comunique resultados usando herramientas de medida, escalas, tablas o representaciones gráficas.

O.CS.5. Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural de Andalucía y España y contribuir activamente a su conservación y mejora, mostrando un comportamiento humano responsable y cívico, colaborando en la disminución de las causas que generan la contaminación, el cambio climático, en el desarrollo sostenible y el consumo responsable, mediante la búsqueda de alternativas para prevenirlos y reducirlos.

O.CS.6. Aprender hábitos democráticos y de convivencia favoreciendo el conocimiento de entidades territoriales, órganos de gobierno y mecanismos esenciales, que rigen el funcionamiento y la organización social, política y territorial de Andalucía, España y Unión Europea, respetando los derechos, deberes, libertades y valores que se recogen en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía para Andalucía

O.CS.7. Comprender, valorar y disfrutar las diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de nuestra comunidad autónoma, así como de España y la Unión Europea, reconociendo y respetando las diferencias entre personas, a partir del conocimiento de la diversidad de factores geográficos, sociales económicos o culturales que definen los rasgos propios de cada población y sus variables demográficas< para ello será de gran ayuda el estudio de la realidad de Andalucía como lugar de encuentro de culturas

O.CS.8. Identificar las actividades de cada uno de los sectores económicos y de producción de Andalucía, España y Europa, desarrollando la capacidad emprendedora y el estudio de empresas de su entorno, tomando una actitud responsable hacia el consumo, el ahorro, la salud laboral y la educación vial

O.CS.9. Descubrir y construir la propia identidad histórica, social y cultural a través de hechos relevantes de la historia de Andalucía y España en los diferentes periodos y etapas históricas: Prehistórica, Clásica y Medieval, de los Descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo contemporáneo, situándolos en el contexto en el que se han producido y describiendo las principales características de cada época

O. CS.10. Despertar la curiosidad y el interés por aprender y conocer las formas de vida del pasado valorando la importancia de monumentos, museos y restos históricos como fuentes y espacios, mostrando una actitud de respeto con su entorno y cultura, adoptando responsabilidades de conservación de su herencia cultural a nivel de localidad, de comunidad Autónoma, de España y de Europa

CONTENIDOS

- El Universo.
- Representamos nuestro planeta.
- Los climas de España y Andalucía.
- Las instituciones de España y Andalucía.
- La población de España y Andalucía.
- La Edad Media.
- La Edad Moderna.

CRITERIOS

CRITERIO CS.03.01. Interpretar, comunicar y confrontar la información concreta y relevante, así como las conclusiones obtenidas sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, a través de la consulta y contraste de diferentes fuentes (directas e indirectas) y mostrar interés por conocer y comprender la realidad de su entorno. CD, CCL, SIEP, CAA.

CRITERIO CS.03.04. Conocer y comprender el Universo, su origen y componentes, centrándose en el Sistema Solar, a través de la realización de investigaciones, pequeños proyectos..., de forma individual y en grupo, recogiendo información de diferentes fuentes, presentando un informe en soporte papel y digital, comunicando la experiencia realizada y revisando el proceso seguido. CMCT, CD, CCL SIEP, CAA, CSC.

CRITERIO CS.03.05. Interpretar y describir La Tierra, según su estructura, características y las diferentes formas de representarla, a través de la realización de investigaciones, pequeños proyectos, etc., tanto de forma individual como en grupo, recogiendo información de diferentes fuentes, presentando un informe en soporte papel o digital, comunicando oralmente la experiencia realizada y revisando el proceso seguido. CMCT, CAA, CD, CCL, SIEP, CSC

CRITERIO CS.03.06. Reconocer en representaciones gráficas la atmósfera, la hidrosfera y la litosfera, describir sus características, elementos y fenómenos que se producen en ellas. Identificar y explicar los elementos que influyen en el clima y en el tiempo atmosférico e interpretar mapas del tiempo. Analizar la repercusión de nuestras acciones en el medio natural y explicar las consecuencias que tienen nuestras acciones sobre el clima y el cambio climático, a través de pequeñas investigaciones. CD, CMCT, CCL, CSC, SIEP, CAA.

CRITERIO CS.03.07. Explicar la importancia que tiene la Constitución para el funcionamiento del Estado español, así como los derechos, deberes y libertades recogidos en la misma. Identificar las instituciones públicas que se derivan de ella, sus rasgos característicos y conociendo y utilizando los cauces para interactuar con ella. Describir la organización territorial del Estado español y valorar la diversidad cultural, social, política y lingüística de España, respetando las diferencias. Identificar la estructura y los fines de la Unión Europea, explicando algunas ventajas derivadas del hecho de formar parte de la misma. CSC, CCL, CEC.

CRITERIO CS.03.08. Comprender los principales conceptos demográficos y su relación con los factores geográficos, sociales, económicos o culturales distinguiendo los principales rasgos de la población andaluza, española y europea, explicando con distintos soportes, su evolución, su distribución demográfica y movimientos migratorios, representándolos gráficamente. CCL, CD, CMCT, CSC.

CRITERIO CS.03.12. Explicar de forma individual y en grupo, las características de cada tiempo histórico para adquirir una perspectiva global de su evolución: ordenando y localizando en el tiempo y en e espacio, los acontecimientos históricos más relevantes de la historia de Andalucía y España, señalando diferentes aspectos relacionados con la forma de vida, los acontecimientos y las manifestaciones históricas, artísticas y culturales y describiendo su influencia en los valores y datos de la sociedad española y andaluza actual, utilizando diferentes soportes CCL, CEC, CD, CMCT, CSC, CAA.

ACTIVIDADES

- Lectura de textos expositivos sobre los contenidos de ciencias sociales.
- Comprensión lectora.
- Definición de los conceptos estudiados.
- Elaboración de esquemas y mapas conceptuales.
- Identificación de los conceptos estudiados en un dibujo.
- Rellenar huecos en un texto con la palabra adecuada.
- Interpretar, completar o elaborar mapas.
- Completar y/o elaborar líneas del tiempo.
- Visualización de vídeos.
- Fichas interactivas.
-

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Cuestionarios classroom.
- Kahoot.
- Presentación de trabajos.

RECURSOS

- Classroom.
- Meet.
- Fichas interactivas (liveworksheets) - Cuestionarios classroom.
- Kahoot.
- Videos educativos relacionados con los contenidos.
- Libro digital.

METODOLOGÍA

La atención al alumnado se llevará a cabo a través de classroom.

Diariamente se establecerán con el alumnado dos vídeoconferencias a través de meet. La primera se realizará a las 9:00 de la mañana para la explicación de las tareas y actividades del día. La segunda será a las 12:30 para corregir las tareas y aclarar las dudas que hayan surgido. Los alumnos usarán el libro digital para realizar sus tareas.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Habr  coordinación con la maestra de PT para adaptar las tareas al alumnado que así lo necesita.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.
- Para contactar se puede utilizar:
- Videoconferencias.
- Llamadas de teléfono.
- IPasen.
- Correo electrónico.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
NO PRESENCIAL

CIENCIAS **NATURALES**

TERCER CICLO

CURSO 2020-2021

Gerardo Caballero Ocaña

Juan Luis Rondán Salas

CEIP "Santa Teresa" Montellano

CEIP SANTA TERESA (Montellano) DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2020-21 ÁREA: CIENCIAS DE LA NATURALEZA CICLO: 3º NIVEL: 5º	
OBJETIVOS	
O.CN.1. Utilizar el método científico para planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos, mediante la observación, el planteamiento de hipótesis y la investigación práctica, con el fin de elaborar conclusiones que, al mismo tiempo, permitan la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje. O.CN.2. Analizar y seleccionar información acerca de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos y sobre hechos y fenómenos del entorno, para establecer diversas hipótesis, comprobando su evolución a través de la planificación y la realización de proyectos, experimentos y experiencias cotidianas. O.CN.3. Reconocer y comprender aspectos básicos del funcionamiento del cuerpo humano, estableciendo relación con las posibles consecuencias para la salud individual y colectiva, valorando los beneficios que aporta adquirir hábitos saludables diarios como el ejercicio físico, la higiene personal y la alimentación equilibrada para una mejora en la calidad de vida, mostrando una actitud de aceptación y respeto a las diferencias individuales O.CN.4. Interpretar y reconocer los principales componentes de los ecosistemas, especialmente de nuestra comunidad autónoma, analizando su organización, sus características y sus relaciones de interdependencia, buscando explicaciones, proponiendo soluciones y adquiriendo comportamientos en la vida cotidiana de defensa, protección, recuperación del equilibrio ecológico y uso responsable de las fuentes de energía, mediante la promoción de valores de compromiso, respeto y solidaridad con la sostenibilidad del entorno. O.CN.5. Conocer y valorar el patrimonio de Andalucía y contribuir activamente a su conservación y mejora O.CN.6. Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas O.CN.7. Comprender la importancia del progreso científico, con el fin de valorar su incidencia y transcendencia en la mejora de la vida cotidiana de todas las personas y en el progreso de la sociedad como conjunto. O.CN.8. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, como instrumento de aprendizaje como para compartir conocimientos y valorar su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas, así como prevenir las situaciones de riesgo derivadas de su utilización	
CONTENIDOS	
• Los componentes de los ecosistemas • Los ecosistemas y el medioambiente • El cuerpo humano • La función de relación. El sistema nervioso • La función de relación. El aparato locomotor • Las fuerzas y el sonido • La energía y su uso • Máquinas y estructuras	

CRITERIOS

CRITERIO CN.03.01. Obtener información, realizar predicciones y establecer conjeturas sobre hechos y fenómenos naturales, trabajando de forma cooperativa en la realización de experimentos y experiencias sencillas, comunicando y analizando los resultados obtenidos a través de la elaboración de informes y proyectos, utilizando diferentes soportes gráficos o digitales y aplicando estos conocimientos a otros experimentos o experiencias. CCL, CMCT, CAA, CSC, CD, SIEP

CRITERIO CN.03.02. Conocer la localización, forma, estructura y funciones de algunas células y tejidos, de los principales órganos, aparatos y sistemas, que intervienen en las funciones vitales, estableciendo relación entre ellos y valorando la importancia de adquirir y practicar hábitos saludables (higiene personal, alimentación equilibrada, ejercicio físico y descanso) poniendo ejemplos asociados de posibles consecuencias para la salud, el desarrollo personal y otras repercusiones en nuestro modo de vida. CMCT, CAA, CSC, SIEP

CRITERIO CN.03.03. Conocer y clasificar los componentes de un ecosistema atendiendo a sus características y reconociendo las formas, estructuras y funciones de las células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas que permiten el funcionamiento de los seres vivos, estableciendo relaciones entre ellos para asegurar la especie y equilibrar los ecosistemas, adoptando comportamientos que influyan positivamente en estas relaciones y en la conservación de los ecosistemas. CMCT, CSC, SIEP, CAA.

CRITERIO CN.03.04. Utilizar instrumentos, recursos y medios audiovisuales y tecnológicos, respetando las normas de su uso, seguridad y mantenimiento, para la observación, registro y estudio de alguno de los procesos asociados a la vida de los seres vivos, comunicando el resultado de manera oral y escrita, e identificando con ello las malas praxis y analizando las posibles consecuencias de comportamientos que influyan positiva y negativamente sobre el medio ambiente. CMCT, CAA, CSC, CD, CCL, SIEP.

CRITERIO CN.03.05. Conocer las leyes básicas que rigen algunas reacciones químicas, así como los fenómenos físicos para estudiar la electricidad y el sonido, a través de la planificación y realización de experiencias sencillas y pequeñas investigaciones, comunicando de manera oral y escrita las conclusiones alcanzadas y su incidencia en la vida cotidiana, usando las tecnologías de la información y la comunicación. CMCT, CAA, CCL, CD, SIEP, CSC.

CRITERIO CN.03.06. Identificar las diferentes fuentes de energía y materias primas, los procedimientos, maquinarias e instalaciones necesarias para su obtención y distribución desde su origen y exponer de manera oral con ayuda de las tecnologías de la información y comunicación, los beneficios y riesgos relacionados con la utilización de las mismas. CMCT, CCL, CD, CAA, SIEP, CSC.

CRITERIO CN.03.07. Diseñar de manera individual o en grupo la construcción de objetos y aparatos con una finalidad previa, utilizando fuentes energéticas, operadores y materiales apropiados, teniendo en cuenta las medidas de prevención de accidentes pertinentes y explicando el proceso seguido con la ayuda de distintos soportes. CMCT, CCL, CD, CAA, SIEP, CSC.

CRITERIO CN.03.08. Conocer, valorar y describir las aportaciones y avances que el mundo científico ha aportado a las condiciones de vida y trabajo, mediante la realización de investigaciones de manera individual o colectiva, sobre un descubrimiento o invento, documentándolo en soporte papel y digital, y comunicando las conclusiones obtenidas. CMCT, CCL, CD, CAA, SIEP.

ACTIVIDADES
Lectura de textos expositivos sobre los contenidos de ciencias de la naturaleza. - Comprensión lectora. - Definición de los conceptos estudiados. - Elaboración de esquemas y mapas conceptuales. - Identificación de los conceptos estudiados en un dibujo. - Rellenar huecos en un texto con la palabra adecuada. - Visualización de vídeos. - Fichas interactivas.
EVALUACIÓN
• Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día. • Exposiciones orales a través de vídeollamadas. • Presentación de trabajos a través de classroom • Cuestionarios de classroom
RECURSOS
• Classroom. • Meet. • Fichas interactivas (liveworksheets) - Cuestionarios classroom. • Kahoot. • Vídeos educativos relacionados con los contenidos. • Libro digital.
METODOLOGÍA
La atención al alumnado se llevará a cabo a través de classroom. Diariamente se establecerán con el alumnado dos vídeoconferencias a través de meet. La primera se realizará a las 9:00 de la mañana para la explicación de las tareas y actividades del día. La segunda será a las 12:30 para corregir las tareas y aclarar las dudas que hayan surgido. Los alumnos usarán el libro digital para realizar sus tareas
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
Se coordinará con la PT para adaptar las tareas, fichas, actividades a sus necesidades.
COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS
- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h. - Para contactar se puede utilizar: - Videoconferencias. - IPasen. - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano, Sevilla)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA PRIMARIA

CICLO: TERCERO

NIVEL: 5º CURSO

COMPETENCIAS CLAVES (Real Decreto 126/2014, artículo 2; Orden ECD65/2015, Anexo I; Decreto 181/2020, artículo 6 en letras; Orden 15 de enero de 2021, Anexo III)

- 1/a. Competencia en Comunicación Lingüística (CCL).
- 2/b. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).
- 3/c. Competencia Digital (CD).
- 4/d. Competencia Aprender a aprender (CAA).
- 5/e. Competencias Sociales y Cívicas (CSC).
- 6/f. Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor (SIEP).
- 7/g. Conciencia y Expresiones Culturales (CEE).

OBJETIVOS DE ÁREA (Orden 15 enero 2021, Anexo III)

O.EF1. Conocer su propio cuerpo y sus posibilidades motrices en el espacio y el tiempo, ampliando este conocimiento al cuerpo de los demás.

O.EF2. Reconocer y utilizar sus capacidades físicas, las habilidades motrices y conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para el desarrollo motor, mediante la adaptación del movimiento a nuevas situaciones de la vida cotidiana.

O.EF3. Utilizar la imaginación, creatividad y la expresividad corporal a través del movimiento para comunicar emociones, sensaciones, ideas y estados de ánimo, así como comprender mensajes expresados de este modo.

O.EF4. Adquirir hábitos de ejercicio físico orientados a una correcta ejecución motriz, a la salud y al bienestar personal, del mismo modo, apreciar y reconocer los efectos del ejercicio físico, la alimentación, el esfuerzo y hábitos posturales para adoptar actitud crítica ante prácticas perjudiciales para la salud.

O.EF5. Desarrollar actitudes y hábitos de tipo cooperativo y social basados en el juego limpio, la solidaridad, la tolerancia, el respeto y la aceptación de las normas de convivencia, ofreciendo el diálogo en la resolución de problemas y evitando discriminaciones por razón de género, culturales y sociales.

O.EF6. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas como propuesta al tiempo de ocio y forma de mejorar las relaciones sociales y la capacidad física, teniendo en cuenta el cuidado del entorno natural donde se desarrollen dichas actividades.

O.EF7. Utilizar las TIC como recurso de apoyo al área para acceder, indagar y compartir información relativa a la actividad física y el deporte.

BLOQUES DE CONTENIDOS (Orden 15 enero 2021, Anexo III)

“Bloque 1:El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices”

- Exploración de los elementos orgánico-funcionales implicados en el movimiento: sistemas circulatorio y respiratorio, elementos básicos del aparato locomotor...
- Adaptación y resolución de la ejecución de las habilidades motrices básicas y genéricas eficazmente en la resolución de problemas motores de cierta complejidad.
- Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes.
- Participación en actividades diversas en condiciones de igualdad, aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad.

“Bloque 2:La educación física como favorecedora de la salud”

- Reflexión y valoración de los efectos de la actividad física en la salud y el bienestar. Identificación de las prácticas poco saludables.
- Sensibilización con la prevención de lesiones en la actividad física: Conocimiento y aplicación del calentamiento, diferentes tipos, funciones y características del mismo, dosificación del esfuerzo y recuperación,...

“Bloque 3:La expresión corporal: expresión y creación artística motriz”

- Exploración, desarrollo y participación activa en comunicación corporal valiéndonos de las posibilidades y recursos del lenguaje corporal.
- Identificación y disfrute de la práctica de bailes populares tanto autóctonos, con especial atención al flamenco, como a los procedentes de otras culturas.

“Bloque 4:El juego y el deporte escolar”

- Investigación, reconocimiento e identificación de diferentes juegos y deportes.
- Iniciación en el conocimiento y aplicación de habilidades específicas de diferentes deportes en situaciones jugadas.
- Valoración del juego y las actividades deportivas. Participación activa en tareas motrices diversas, reconociendo y aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad.
- Comprensión y utilización de la terminología y conocimientos propios del área, así como los adquiridos en otras áreas relacionadas con juegos populares, autóctonos y tradicionales, alternativos, multiculturales, pre-deportivos, reglas, normas, entorno...

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Real Decreto 126/2014, Anexo II)

BLOQUE 1)

EF03.01. Resolver situaciones motrices de forma eficaz seleccionando, combinando y aplicando las habilidades motrices (perceptivas, básicas, genéricas,...) requeridas en función de los estímulos y condicionantes espacio-temporales...(CAA, SIEP).

EF03.06.Regular y dosificar eficazmente la intensidad (frecuencia cardíaca, respiratoria...) y la duración del esfuerzo, en situaciones físico-motrices de diversa complejidad,..(CSC, CAA, SIEP).

BLOQUE 2)

EF03.05.Reconocer y explicar los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y el bienestar, valorando la importancia de una alimentación sana, hábitos posturales correctos y una higiene corporal responsable,..(CSC, CAA, CCL, CMCT).

BLOQUE 3)

EF03.02.Utilizar de forma creativa y estética los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento de forma individual y colectiva para comunicar sensaciones, emociones e ideas...poniendo especial énfasis en el rico contexto cultural andaluz. (CSC, CEC, CAA).

BLOQUE 4)

EF03.13.Poner por encima de los propios intereses y resultados (perder o ganar) el trabajo en equipo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen en la práctica de juegos y actividades físicas. (CSC).

ACTIVIDADES

Las actividades irán encaminadas al trabajo de los contenidos y conseguir los criterios de evaluación mínimos establecidos. Estarán organizadas en distintos retos semanales que involucren al alumnado en la realización de diferentes ejercicios, actividades,...y organizados en bloques. Así, estos retos versan sobre:

- Puesta en acción de diferentes acciones-retos motrices genéricas y específicas, que le permitan al alumnado la consecución de un objetivo.
- Tareas que permitan identificar los segmentos del cuerpo, en sí mismo y en los demás.
- Identificación, comprensión y reconocimiento de diferentes hábitos y estilos de vida saludable.
- Investigación y búsqueda de juegos tradicionales y deportes, identificando sus normas y reglas.
- Tareas que permitan poner de manifiesto su expresión corporal: imitaciones, distintos bailes, danzas, coreografías, identificación de emociones y sentimientos,...

EVALUACIÓN

Evaluación de los retos planteados:

- Realización de ejercicios físicos y retos planteados.
- Grado de nivel en la realización de las actividades-tareas.
- Grado de implicación en las actividades-tareas.
- Actitud en la realización de las actividades-tareas.
- Entrega de actividades-tareas en el plazo establecido.

Instrumentos para la evaluación de los criterios establecidos:

- Revisión de las actividades-tareas planteadas y realizadas en el día a día.
- Vídeos realizando los diferentes retos y tareas.
- Realización de fichas interactivas de juegos para evaluar los contenidos más teóricos.
- Presentación de los trabajos realizados.

<u>Porcentajes:</u> - 40% resolución de los retos, actividades y tareas planteadas. - 40% realización de tareas y presentación: cumple con las tareas o retos, presenta las tareas en el plazo acordado, faltas de ortografía, organización, limpieza, claridad y orden. - 20% actitud: participación en los retos y tareas según sus posibilidades técnicas y humanas, interés, capacidad para mejorar, rectifica su reto o actividades según las indicaciones.
<i>RECURSOS</i>
-Classroom-Moodle centro -Vídeo-llamadas -Videoconferencias -Llamadas telefónicas
<i>METODOLOGÍA</i>
Los retos están organizados por semanas. El primer reto se les hará llegar a las familias el viernes anterior, con las instrucciones para su realización y si fuese necesario videos o audios explicativos. Tendrán toda la semana para la realización del reto, el cual se entregará el viernes de la siguiente. A lo largo de la semana, pueden resolver sus dudas a través de los recursos expuestos anteriormente. A su vez ese mismo viernes se les entregará el siguiente reto. Para ello, se utilizará un enfoque metodológico investigativo, activo y funcional, donde el alumnado es el protagonista de su propio aprendizaje.
<i>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</i>
Se valorará la respuesta educativa a las distintas actividades y retos según las posibilidades de cada alumno/a.
<i>COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS</i>
-Vídeo-conferencias -Llamadas telefónicas -Aplicación iPasen -Dirección de correo electrónico (e-mail)

PROGRAMACIONES NO PRESENCIALES

6º PRIMARIA

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
NO PRESENCIAL**

**LENGUA
CASTELLANA
Y LITERATURA**

**TERCER CICLO
6º CURSO**

CURSO 2021-2022

Juan Luis Rondán Salas

Manuel Fernández Esperilla

CEIP "Santa Teresa" Montellano

Santa

ABRIL



ADAPTACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN CASO DE CONFINAMIENTO POR COVID-19

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: LENGUA CASTELLANA

CICLO: Tercer ciclo

NIVEL: 6º

OBJETIVOS

1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.
2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.
3. Escuchar, hablar y dialogar en situaciones de comunicación propuestas en el aula, argumentando sus producciones, manifestando una actitud receptiva y respetando los planteamientos ajenos.
4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.
5. Reproducir, crear y utilizar distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la lengua, en contextos comunicativos reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses.
6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje.
7. Valorar la lengua como riqueza cultural y medio de comunicación, expresión e interacción social, respetando y valorando la variedad lingüística y disfrutando de obras literarias a través de su lectura, para ampliar sus competencias lingüísticas, su imaginación, afectividad y visión del mundo.
8. Reflexionar sobre el conocimiento y los diferentes usos sociales de la lengua para evitar estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas, sexistas u homófobos valorando la lengua como medio de comunicación.

CONTENIDOS

- Realiza una lectura fluida prestando atención a la entonación y el ritmo
- Su velocidad lectora es de 115-124 PM
- Transmite las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección.
- Cumple las normas del intercambio comunicativo.
- Escribe textos en diferentes soportes: diarios, cartas, correos electrónicos, etc., cuidando la ortografía y la sintaxis.
- Identifica el tema de un texto oral, sus ideas principales y secundarias.
- Contesta preguntas reflexivas sobre un texto oral.
- Identifica ideas principales y secundarias, marca las palabras claves, realiza resúmenes para la mejora de la comprensión lectora.
- Contesta preguntas de diferentes tipos sobre un texto escrito.
- Coloca las tildes correctamente.
- Usa reglas de ortografía arbitraria.
- Identifica signos de puntuación: el punto, la coma, los dos puntos, el guión...
- Identifica prefijos y sufijos
- Identifica el grupo nominal.
- Identifica el complemento directo, el complemento indirecto y el complemento circunstancial en oraciones simples.

CRITERIOS

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

EXPRESIÓN ORAL

LCL.03.02. Expresar de forma oral de manera ajustada al registro comunicativo, de forma clara y coherente, ampliando el vocabulario y utilizando el lenguaje para satisfacer sus necesidades de comunicación en diversas situaciones. CCL, CSC, CAA, CD.

COMPRENSIÓN ORAL

LCL.03.03. Captar el sentido de diferentes textos orales según su tipología y finalidad: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc., reconociendo las ideas principales y secundarias y los elementos lingüísticos para analizar los textos con sentido crítico, identificando los valores implícitos. CCL, CAA

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

LCL.03.06. Leer diferentes tipos de textos con entonación, precisión, ritmo y velocidad adecuada, respetando los signos ortográficos y comprender textos leídos desarrollando un sentido crítico, aplicando las estrategias de comprensión lectora y utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal. CCL, CAA, CD.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

LCL.03.08. Planificar y escribir textos propios en diferentes soportes respetando las normas de escritura, ajustándose a las diferentes realidades comunicativas, empleando estrategias de búsqueda de información y organización de ideas, utilizando las TIC para investigar eficientemente y presentar sus creaciones, mediante proyectos realizados a nivel individual o en pequeño grupo, cuidando su presentación y empleando el diccionario en diversos soportes para clarificar el significado, uso y la ortografía de las palabras. CCL, CAA, CD, SIEP, CSC..

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

LCL.03.09. Comprender y aplicar los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas, adecuando su expresión al vocabulario y al contexto en el que se emplea, para mejorar sus producciones y el uso de la lengua, favoreciendo una comunicación más eficaz. Desarrollar la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio. CCL, CAA, CSC, SIEP..

ACTIVIDADES

- Lectura de diferentes tipos de textos.
- Comprensión lectora.
- Análisis morfológico de palabras.
- Identificación de distintas clases de palabras
- Rellenar huecos en un texto con la palabra adecuada.
- Escritura de oraciones que contengan distintos tipos de palabras.
- Búsqueda de palabras en el diccionario.
- Correcciones ortográficas de pequeños textos, oraciones o palabras.
- Visualización de vídeos.
- Fichas interactivas.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro digital del alumno, Aula Virtual y recursos digitales.
- La plataforma G Suite y sus herramientas.
- Fichas interactivas de Liveworksheets, Kahoot, Genially, Canvas...
- Videos explicativos, imágenes y enlaces.

METODOLOGÍA

Las tareas y materiales se les facilitarán a diario a través de la plataforma Classroom, la cual estamos utilizando en el periodo presencial.

A primera hora de la mañana nos conectaremos para exponer la explicación correspondiente de la materia a trabajar de las distintas áreas, solventando cualquier duda que pudiera surgir.

Se dará la explicación correspondiente a las tareas a realizar de las distintas áreas. Se les dará un tiempo para realizar las tareas y transcurrido dicho tiempo, a eso de las 12:30, volveríamos a conectarnos para resolver dudas en el desarrollo de las mismas, así como para corregirlas.

Aquellos alumnos que no tengan posibilidad de conectarse, se les dejaron audios y videos con las explicaciones en la plataforma, al igual que las tareas.

La entrega de las tareas por parte de los alumnos se hará a través de Classroom tal como lo hacemos en el periodo presencial.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Pruebas orales a través de vídeollamadas usando las plataformas como Moddle y Classroom.
- Pruebas online a través de formularios de Google y recursos web tales como LiveWorkSheet , Kahoot, Genially, etc.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Valoración de los contenidos esenciales trabajados a través de actividades, trabajos, cuestionarios, fichas y pruebas.
- Limpieza, orden, buena presentación, claridad, organización de aspectos requeridos en las tareas, cumplimiento con los plazos fijados.
- Participación, interés por continuar su aprendizaje a distancia, esfuerzo en la realización de las tareas propuestas y en la aplicación de las correcciones que se le transmite.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Seguimiento individualizado y apoyo emocional.
- Adaptación de los contenidos esenciales propuestos
- Adaptación de recursos con actividades de refuerzo de los objetivos mínimos y prioritarios
- Comunicación individual telemática en caso que sea necesario

MEDIOS DE COMUNICACIÓN CON ALUMNOS/FAMILIAS Y EQUIPO DOCENTE

Tendremos dos tipos de comunicación:

- A tiempo real. Mediante videoconferencias con toda la clase a través de la plataforma Classroom.
- A tiempo no real. Mediante correo electrónico o iPasen

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
NO PRESENCIAL
MATEMÁTICAS

TERCER CICLO
6º CURSO

Santa



CURSO 2021-2022

Juan Luis Rondán Salas

Manuel Fernández Esperilla

CEIP "Santa Teresa" Montellano

ADAPTACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN CASO DE CONFINAMIENTO POR COVID-19

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: MATEMÁTICAS

CICLO: Tercer ciclo

NIVEL: 6º

OBJETIVOS

1.Plantear y resolver de manera individual o en grupo problemas extraídos de la vida cotidiana, de otras ciencias o de las propias matemáticas, eligiendo y utilizando diferentes estrategias, justificando el proceso de resolución, interpretando resultados y aplicándolos a nuevas situaciones para poder actuar de manera más eficiente en el medio social. 2.Emplear el conocimiento matemático para comprender, valorar y reproducir informaciones y mensajes sobre hechos y situaciones de la vida cotidiana, en un ambiente creativo, de investigación y proyectos cooperativos y reconocer su carácter instrumental para otros campos de conocimiento. 3.Usar los números en distintos contextos, identificar las relaciones básicas entre ellos, las diferentes formas de representarlas, desarrollando estrategias de cálculo mental y aproximativo, que lleven a realizar estimaciones razonables, alcanzando así la capacidad de enfrentarse con éxito a situaciones reales que requieren operaciones elementales. 4.Reconocer los atributos que se pueden medir de los objetos y las unidades, sistema y procesos de medida; escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, haciendo previsiones razonables, expresar los resultados en las unidades de medida más adecuada, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas. 5.Identificar formas geométricas del entorno natural y cultural y analizar sus características y propiedades, utilizando los datos obtenidos para describir la realidad y desarrollar nuevas posibilidades de acción. 6.Interpretar, individualmente o en equipo, los fenómenos ambientales y sociales del entorno más cercano, utilizando técnicas elementales de recogida de datos, representarlas de forma gráfica y numérica y formarse un juicio sobre la misma. 7.Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer el valor de la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones y la posibilidad de aportar nuestros propios criterios y razonamientos. 8.Utilizar los medios tecnológicos, en todo el proceso de aprendizaje, tanto en el cálculo como en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas; buscando, analizando y seleccionando información y elaborando documentos propios con exposiciones argumentativas de los mismos.

CONTENIDOS

- Lee y escribe números de más de 9 cifras
- Conoce las Unidades, Decenas, Centenas, Unidades de millar, Decena de millar, Centena de millar, Unidad de millón, Decena de millón y Centena de millón
- Descompone números de más de 9 cifras
- Ordena números de más de 9 cifras
- Lee y escribe números romanos.
- Domina la suma, resta, multiplicación y división de más de 2 cifras
- Realiza operaciones combinadas con paréntesis
- Suma, resta, multiplica y divide números decimales
- Suma, resta, multiplica y divide fracciones con el mismo denominador
- Expresa potencias de base 10.
- Resuelve problemas de varias operaciones
- Resuelve problemas con fracciones
- Resuelve problemas con números decimales
- Conoce las principales unidades de medida de volumen y superficie.
- Identifica el sistema sexagesimal.

- Calcula el área de diferentes polígonos regulares.
- Identifica los diferentes tipos de ángulos.

CRITERIOS

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

MAT.03.01. En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipar una solución razonable y buscar los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución. Valorar las diferentes estrategias y perseverar en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema. Expresar de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas. CCL, CMCT, CAA, SIEP, CSC.

BLOQUE 2. NÚMEROS

MAT.03.04. Leer, escribir y ordenar en textos numéricos académicos y de la vida cotidiana distintos tipos de números (naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. CMCT, CAA..

CÁLCULO

MAT.03.05. Realizar, en situaciones de resolución de problemas, operaciones y cálculos numéricos sencillos, exactos y aproximados, con números naturales y decimales hasta las centésimas, desarrollando estrategias personales, eligiendo y aplicando los procedimientos más adecuado a la naturaleza de esos cálculos: algoritmos escritos, cálculo mentales o uso de la calculadora en distintos soportes. CMCT, CAA, CD.

BLOQUE 3. MEDIDAS

MAT.03.07. Seleccionar instrumentos y unidades de medida usuales para realizar mediciones, haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso, masa, capacidad, volumen y tiempo en contextos reales, explicando el proceso seguido. CMCT, CAA, CCL.

MAT.03.09. Conocer el sistema sexagesimal para realizar cálculos con medidas angulares, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y la estrategia utilizada. CMCT, CCL, CAA.

BLOQUE 4. GEOMETRÍA

MAT.03.12. Comprender el método de cálculo del perímetro y el área de paralelogramos, triángulos, trapecios y rombos. Calcular el perímetro y el área de estas figuras planas en situaciones de la vida cotidiana. CMCT, CAA.

ACTIVIDADES

- Descomposición, ordenación y comparación de números naturales y decimales.
- Sumas, restas multiplicaciones y divisiones con números naturales y decimales.
- Resolver problemas de distintas tipologías y de varias operaciones.
- Calcular perímetros y áreas de figuras.
- Buscar relaciones entre medidas (longitud, masa...)
- Visualización de vídeos
- Fichas interactivas

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro digital del alumno, Aula Virtual y recursos digitales.
- La plataforma G Suite y sus herramientas.
- Fichas interactivas de Liveworksheets, Kahoot, Genially, Canvas...
- Videos explicativos, imágenes y enlaces.

METODOLOGÍA

Las tareas y materiales se les facilitarán a diario a través de la plataforma Classroom, la cual estamos utilizando en el periodo presencial.

A primera hora de la mañana nos conectaremos para exponer la explicación correspondiente de la materia a trabajar de las distintas áreas, solventando cualquier duda que pudiera surgir.

Se dará la explicación correspondiente a las tareas a realizar de las distintas áreas. Se les dará un tiempo para realizar las tareas y transcurrido dicho tiempo, a eso de las 12:30, volveríamos a conectarnos para resolver dudas en el desarrollo de las mismas, así como para corregirlas.

Aquellos alumnos que no tengan posibilidad de conectarse, se les dejaron audios y videos con las explicaciones en la plataforma, al igual que las tareas.

La entrega de las tareas por parte de los alumnos se hará a través de Classroom tal como lo hacemos en el periodo presencial.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Pruebas orales a través de vídeollamadas usando las plataformas como Moddle y Classroom.
- Pruebas online a través de formularios de Google y recursos web tales como LiveWorkSheet , Kahoot, Genially, etc.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Valoración de los contenidos esenciales trabajados a través de actividades, trabajos, cuestionarios, fichas y pruebas.
- Limpieza, orden, buena presentación, claridad, organización de aspectos requeridos en las tareas, cumplimiento con los plazos fijados.
- Participación, interés por continuar su aprendizaje a distancia, esfuerzo en la realización de las tareas propuestas y en la aplicación de las correcciones que se le transmite.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Seguimiento individualizado y apoyo emocional.
- Adaptación de los contenidos esenciales propuestos
- Adaptación de recursos con actividades de refuerzo de los objetivos mínimos y prioritarios
- Comunicación individual telemática en caso que sea necesario

MEDIOS DE COMUNICACIÓN CON ALUMNOS/FAMILIAS Y EQUIPO DOCENTE

Tendremos dos tipos de comunicación:

- A tiempo real. Mediante videoconferencias con toda la clase a través de la plataforma Classroom.
- A tiempo no real. Mediante correo electrónico o iPasen

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: Lengua Extranjera - Inglés

CICLO: 3º

NIVEL: 6º

OBJETIVOS

O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo tareas concretas diversas y relacionadas con su experiencia. **(LISTENING)**

O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. **(SPEAKING)**

O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. **(WRITING)**

O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. **(READING)**

O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. **(TIC)**

O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación. **(PRONUNCIATION)**

CONTENIDOS

1.1. Distinción y comprensión de la información básica de textos orales, transmitidos de viva voz o por medios audiovisuales, sobre temas habituales concretos (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos...)

2.6. Conocimiento y uso correcto de las funciones comunicativas: saludos y presentaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones. Expresión de la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, el acuerdo o desacuerdo, el sentimiento, la intención, descripción de personas, actividades, lugares, objetos, hábitos, planes, narración de hechos pasados remotos y recientes, petición y ofrecimiento de ayuda, información, instrucciones, objetos, opinión, permiso, establecimiento y mantenimiento de la comunicación.

3.1. Identificación del sentido general e ideas principales de un texto breve y sencillo contextualizado.

4.1. Redacción de textos escritos cortos y sencillos creativos en soporte papel y digital, usando con corrección patrones básicos y signos ortográficos trabajados. Expresión de mensajes claros ajustándose a modelos y fórmulas de cada tipo de texto

CRITERIOS

Bloque 1: “LISTENING”.

LE.03.01. Comprender el sentido general de textos orales, articulados con claridad, en distintos soportes, sobre temáticas relacionados con la propia experiencia, necesidades e intereses, identificando estructuras simples, un léxico habitual, utilizando las estrategias básicas y sus conocimientos sobre los aspectos socioculturales y sociolingüísticos para mejorar la comprensión. *CCL, CAA, CEC, SIEP.*

LE.03.02. Comprender y reconocer las estructuras sintácticas básicas a la vez que un repertorio de léxico frecuente relacionado con temas de la vida diaria y escolar, y expresa intereses, necesidades y experiencias en diferentes contextos, infiriendo el significado del nuevo léxico a través del contexto en el que aparece. *CCL, CAA, SIEP.*

LE.03.03. Comprender la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos, reconociendo patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. *CCL, CAA.*

Bloque 2: “SPEAKING”.

LE.03.04. Realizar monólogos y diálogos breves y sencillos, aplicando estrategias básicas de expresión. y utilizando un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente para describir su rutina diaria, presentar su grupo de música, cantante, libros preferidos, etc. *CCL, CAA, CD, SIEP, CEC.*

LE.03.05. Mantener una conversación cara a cara o por medios tecnológicos, articulando con fluidez y con patrones sonoros acentuales, rítmicos y de entonación básicos, para actuar en distintos contextos: la tienda, un supermercado, una agencia de viaje, pudiendo realizar las repeticiones y las pausas para organizar, corregir o reformular lo que se quiere decir. *CCL, CD, CSC, CAA, SIEP.*

Bloque 3: “READING”.

LE.03.06. Identificar el sentido general y las ideas principales de textos breves y sencillos en soporte papel o digital: lecturas adaptadas, cómics, carta, una descripción sobre sí mismos, la familia, indicación de una cita, etc. adaptados a su edad y contextualizados para diferentes contextos conocidos y trabajados con la posibilidad de apoyo de cualquier elemento. *CCL, CAA, CD*

LE.03.07. Aplicar las estrategias y los conocimientos sobre aspectos culturales y lingüísticos adecuadas para la comprensión global de distintos tipos de textos propios de su entorno, identificando estructuras sintácticas para pedir información, mostrar interés, hacer una sugerencia, etc., así como un repertorio limitado de léxico escrito relativo a situaciones cotidianas y temas habituales, diferenciando los signos ortográficos básicos. *CCL, CAA, CEC, SIEP.*

Bloque 4: “WRITING”.

LE.03.08. Producir, teniendo en cuenta aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos junto a las estructuras sintácticas adecuadas, textos cortos y sencillos, como correos electrónicos, cartas, etc., compuestos de frases simples aisladas, en un registro neutro o informal, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones familiares y predecibles. *CCL, CAA, CD, CEC, CSC.*

LE.03.09. Crear textos personales cumpliendo las funciones comunicativas más frecuentes, utilizando las estrategias básicas, estructuras sintácticas adecuadas y aplicando los conocimientos adquiridos y un vocabulario adaptado al contexto escolar y familiar. *CCL, CAA, CD, CEC, SIEP, CSC.*

ACTIVIDADES

Brainstorming
Role-plays
Actividades interactivas

Listening Escritura de pequeños textos. Fichas de refuerzo. Actividades del activity book Etc.
EVALUACIÓN
- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día. - Exposiciones orales a través de vídeollamadas. - Presentación de PROJECTS al final de la unidad a través de Classroom. - Cuestionarios de Classroom.
RECURSOS
- Classroom. - Videollamadas a través de Meet. - Videoconferencias. - Llamadas de teléfono. - Libro digital. - Liveworksheet - e-mail
METODOLOGÍA
Envío de la tarea a las familias acompañada de la explicación correspondiente (videos, audios, enlaces web...) a primera hora de la mañana. Cuando marque la hora fijada para impartir la materia nos conectaremos para resolver posibles dudas y/o realizar alguna explicación. La entrega de la tarea hecha se hará por parte de las familias al profesorado mediante el recurso que se crea más conveniente y efectivo para las familias, y se devolverán a las mismas y corregidas por audio o por escrito.
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
Se enviarán las fichas adaptadas de la unidad que estén aprendiendo a las familias, a las cuales se les explicará, de manera individualizada, el modo de trabajarlas en casa.
COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS
- Mantener las tutorías los lunes de 16:00 a 17:00 h.

- Para contactar se puede utilizar:
 - Videoconferencias.
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
NO PRESENCIAL**

CIENCIAS SOCIALES

**TERCER CICLO
6º CURSO**

CURSO 2021-2022

Juan Luis Rondán Salas

Manuel Fernández Esperilla

CEIP "Santa Teresa" Montellano

Santa



ADAPTACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN CASO DE CONFINAMIENTO POR COVID-19

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

CICLO: Tercer ciclo

NIVEL: 6º

OBJETIVOS

- 1.Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.
- 2.Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.
- 3.Conocer, valorar y respetar los derechos humanos y valores democráticos que otorgan idiosincrasia propia a los diferentes grupos humanos, poniendo en práctica habilidades y estrategias para la prevención y resolución pacífica y tolerante de conflictos en el ámbito familiar y social en los que vive y se desarrolla como persona.
- 4.Saber definir situaciones problemáticas en el entorno próximo a su realidad, así como en medios más lejanos, estimando soluciones posibles para alcanzar un adecuado conocimiento y aplicación de los elementos del paisaje, el universo, clima y diversidad geográfica propia de la comunidad de Andalucía, España y Unión Europea, donde el alumnado diseñe pequeñas investigaciones, analice y comunique resultados usando herramientas de medida, escalas, tablas o representaciones gráficas.
- 5.Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural de Andalucía y España y contribuir activamente a su conservación y mejora, mostrando un comportamiento humano responsable y cívico, colaborando en la disminución de las causas que generan la contaminación, el cambio climático, en el desarrollo sostenible y el consumo responsable, mediante la búsqueda de alternativas para prevenirlos y reducirlos.
- 6.Aprender hábitos democráticos y de convivencia favoreciendo el conocimiento de entidades territoriales, órganos de gobierno y mecanismos esenciales, que rigen el funcionamiento y la organización social, política y territorial de Andalucía, España y Unión Europea, respetando los derechos, deberes, libertades y valores que se recogen en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
- 7.Comprender, valorar y disfrutar las diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de nuestra comunidad autónoma, así como de España y la Unión Europea, reconociendo y respetando las diferencias entre personas, a partir del conocimiento de la diversidad de factores geográficos, sociales económicos o culturales que definen los rasgos propios de cada población y sus variables demográficas; para ello será de gran ayuda el estudio de la realidad de Andalucía como lugar de encuentro de culturas.
- 8.Identificar las actividades de cada uno de los sectores económicos y de producción de Andalucía, España y Europa, desarrollando la capacidad emprendedora y el estudio de empresas de su entorno, tomando una actitud responsable hacia el consumo, el ahorro, la salud laboral y la educación vial.

9. Descubrir y construir la propia identidad histórica, social y cultural a través de hechos relevantes de la historia de Andalucía y España en los diferentes periodos y etapas históricas: Prehistórica, Clásica y Medieval, de los Descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo contemporáneo, situándolos en el contexto en el que se han producido y describiendo las principales características de cada época.

10. Despertar la curiosidad y el interés por aprender y conocer las formas de vida del pasado valorando la importancia de monumentos, museos y restos históricos como fuentes y espacios, mostrando una actitud de respeto con su entorno y cultura, adoptando responsabilidades de conservación de su herencia cultural a nivel de localidad, de Comunidad Autónoma, de España y de Europa.

CONTENIDOS

BLOQUE 1: Contenidos comunes

- 1.1. Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales. CS.03.01.
- 1.2. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas). CS.03.01.
- 1.3. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones. CS.03.01.
- 1.4. Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes. CS.03.01.
- 1.5. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos. CS.03.01.
- 1.7. Técnicas de estudio: subrayado, resumen, notas, mapas conceptuales, esquemas, registros, listados, tablas, argumentarios...). CS.03.01., CS.03.02.
- 1.10. Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabajan. CS.03.01., CS.03.02.
- 1.11. Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora (toma de decisiones, confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad y espíritu innovador). CS.03.02.
- 1.12. Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo. CS.03.02.
- 1.13. Desarrollo y aplicación de estrategias para la resolución de conflictos a través del diálogo y la negociación (la empatía, la escucha, la asertividad, etc.), juegos de roles..., utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante. CS.03.02., CS.03.03.

BLOQUE 2: El mundo en que vivimos

- 2.1. El Universo: concepción, componentes y origen. CS.03.04.
- 2.2. El Sistema Solar: Sol, planetas, satélites, asteroides, meteoritos, cometas y estrellas fugaces. CS.03.04.
- 2.3. La Tierra: forma, aspecto y composición. Movimientos y sus consecuencias: La rotación terrestre. Eje y polos geográficos. El día y la noche. El movimiento de traslación de la Tierra. Las estaciones. Las capas de la Tierra. CS.03.04.
- 2.4. La Luna: movimientos lunares de órbita alrededor de la Tierra y rotación propia. Fases lunares. Influencia de la Luna sobre la Tierra: eclipses y mareas. CS.03.04.
- 2.5. La representación de la Tierra: El globo terráqueo identificación de los polos, el eje y los hemisferios. El Planisferio: físico y político. CS.03.05.
- 2.6. Interpretación de mapas físicos, políticos y temáticos. Las escalas de los mapas: la escala gráfica y la escala numérica. CS.03.05.
- 2.7. Identificación de los puntos de la Tierra, los paralelos y meridianos. Coordenadas geográficas: latitud y longitud CS.03.05.
- 2.8. El clima. Elementos y factores climáticos. Las grandes zonas climáticas del planeta. Los tipos de climas de España y de su entorno próximo. Características. Especies vegetales propias de cada zona climática de España. El cambio climático: causas y consecuencias. CS.03.06.

- 2.9. La diversidad geográfica de los paisajes naturales de España y Europa: relieve, climas, e hidrografía. Espacios protegidos. La intervención humana en el medio. CS.03.06.
- 2.10. Los problemas ambientales: la degradación, la contaminación y la sobreexplotación de recursos. Conservación y protección del medio natural: La acumulación de residuos. El reciclaje. El desarrollo territorial sostenible. Consumo responsable. El cambio climático: causas y consecuencias. CS.03.06.

BLOQUE 3: Vivir en sociedad

- 3.1. La Organización política del Estado español. Leyes más importantes: la Constitución 1978. Estatutos de Autonomía. Forma de Gobierno: La Monarquía Parlamentaria. CS.03.07.
- 3.2. Diferenciación entre: Poder legislativo (Cortes Generales), Poder ejecutivo (gobierno) y Poder judicial (tribunales de justicia, tribunal Constitucional, tribunal Supremo). CS.03.07.
- 3.3. Conocimiento de los símbolos del Estado español y de Andalucía. Organización territorial: Estado español. Comunidades autónomas, ciudades autónomas, provincias andaluzas y españolas. Municipios que forman España. Territorios y órganos de gobierno. CS.03.07.
- 3.6. La Unión Europea: composición, fines y ventajas de formar parte de ella. Organización económica y política. El mercado único y la zona euro. CS.03.07.
- 3.8. Distribución espacial, crecimiento natural y crecimiento real de la población. Lectura, interpretación y registro de gráfica. Pirámides de población, gráficos de barras y diagramas circulares. CS.03.08.
- 3.10. Los sectores de producción: primario, secundario y terciario. CS.03.09.
- 3.11. Las actividades económicas y los sectores productivos de Andalucía, España y Europa. La producción de bienes y servicios. CS.03.09.

BLOQUE 4: Las huellas del tiempo

- 4.1. La Edad Media. Reinos peninsulares. Las invasiones germánicas y el reino visigodo. AlÁndalus: evolución política, economía, organización social, tradiciones, religión, cultura, ciencias y arte. Su legado cultural. Los reinos cristianos: su origen y proceso de formación, la Reconquista y la repoblación, la organización social, el Camino de Santiago, arte y cultura. CS.03.12.
- 4.2. La convivencia de las tres culturas: musulmana, judía y cristiana. La Edad Moderna: La Monarquía Hispánica. El Reinado de los Reyes Católicos: la unión dinástica, la conquista de Granada, la expulsión de los judíos, el descubrimiento de América. El auge de la monarquía hispánica en el siglo XVI durante los reinados de Carlos I y Felipe II; la organización del Imperio; los problemas internos y externos. La decadencia del imperio en el siglo XVII. Renacimiento y Barroco: las grandes figuras del Siglo de Oro. La Guerra de Sucesión y el tratado de Utrecht. La Ilustración. El Despotismo Ilustrado de Carlos III. Goya y su tiempo. Personajes andaluces. CS.03.12.
- 4.3. España en la Edad Contemporánea: el siglo XIX. La Guerra de la Independencia y la labor de las Cortes de Cádiz (1808-1813). La evolución política: desde el reinado de Fernando VII hasta la regencia de María Cristina (1814-1902). Las transformaciones económicas y sociales del siglo XIX. Arte y cultura de la España del siglo XIX. España en la Edad Contemporánea: los siglos XX y XXI. El reinado de Alfonso XIII y la dictadura de Primo de Rivera (1902-1931). La Segunda República y la Guerra Civil (1931-1939). La dictadura de Franco (1939-1975). La transición a la democracia y la Constitución de 1978. Nuestra historia reciente. La organización política de la España actual. CS.03.12.
- 4.4. España en la Unión Europea. Arte y cultura de Andalucía y de España de los siglos XX y XX. CS.03.12.
- 4.5. Elaboración de trabajos y presentaciones individuales o en equipo sobre hechos o personajes relevantes, mediante obtención y organización de información de fuentes históricas, y exposición del resultado oralmente y por escrito. CS.03.12., CS.03.13.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES**Investigación y uso de nuevas tecnologías**

CS.03.01. Interpretar, comunicar y confrontar la información concreta y relevante, así como las conclusiones obtenidas sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, a través de la consulta y contraste de diferentes fuentes (directas e indirectas) y mostrar interés por conocer y comprender la realidad de su entorno. CD, CCL, SIEP, CAA.

Tarea diaria y presentación

CS.03.02. Desarrollar actitudes responsables y hábitos de estudio que remarquen la capacidad de esfuerzo personal y dinamizar estrategias que favorezcan la creatividad y el juicio crítico, todo ello, a través trabajos y presentaciones a nivel individual y cooperativo que supongan búsqueda, selección y organización de información de textos de carácter social, geográfico o histórico, la exposición de ideas y propuestas creativas e innovadoras que promuevan un espíritu emprendedor. CAA, CSC, SIEP

BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS**Universo**

CS.03.04. Conocer y comprender el Universo, su origen y componentes, centrándose en el Sistema Solar, a través de la realización de investigaciones, pequeños proyectos..., de forma individual y en grupo, recogiendo información de diferentes fuentes, presentando un informe en soporte papel y digital, comunicando la experiencia realizada y revisando el proceso seguido. CMCT, CD, CCL SIEP, CAA, CSC..

La tierra y el relieve

CS.03.05. Interpretar y describir La Tierra, según su estructura, características y las diferentes formas de representarla, a través de la realización de investigaciones, pequeños proyectos, etc., tanto de forma individual como en grupo, recogiendo información de diferentes fuentes, presentando un informe en soporte papel o digital, comunicando oralmente la experiencia realizada y revisando el proceso seguido. CMCT, CAA, CD, CCL, SIEP, CSC.

El tiempo atmosférico y el clima

CS.03.06. Reconocer en representaciones gráficas la atmósfera, la hidrosfera y la litosfera, describir sus características, elementos y fenómenos que se producen en ellas. Identificar y explicar los elementos que influyen en el clima y en el tiempo atmosférico e interpretar mapas del tiempo. Analizar la repercusión de nuestras acciones en el medio natural y explicar las consecuencias que tienen nuestras acciones sobre el clima y el cambio climático, a través de pequeñas investigaciones. CD, CMCT, CCL, CSC, SIEP, CAA.

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDAD**La población**

CS.03.07. Explicar la importancia que tiene la Constitución para el funcionamiento del Estado español, así como los derechos, deberes y libertades recogidos en la misma. Identificar las instituciones públicas que se derivan de ella, sus rasgos característicos y conociendo y utilizando

los cauces para interactuar con ella. Describir la organización territorial del Estado español y valorar la diversidad cultural, social, política y lingüística de España, respetando las diferencias. Identificar la estructura y los fines de la Unión Europea, explicando algunas ventajas derivadas del hecho de formar parte de la misma. CSC, CCL, CEC.

Andalucía, España y Europa

CS.03.08. Comprender los principales conceptos demográficos y su relación con los factores geográficos, sociales, económicos o culturales distinguiendo los principales rasgos de la población andaluza, española y europea, explicando con distintos soportes, su evolución, su distribución demográfica y movimientos migratorios, representándolos gráficamente. CCL, CD, CMCT, CSC

Actividades económicas

CS.03.09. Explicar las diferencias entre materias primas y los productos elaborados, identificando las actividades que se realizan para obtenerlos, así como las actividades que pertenecen a cada uno de los sectores económicos, describiendo las características de estos y reconociendo las principales actividades económicas de España y Europa. CCL, SIEP, CMCT, CD, CAA.

BLOQUE 4. LAS HUELLAS DEL TIEMPO

Historia

CS.03.12. Explicar de forma individual y en grupo, las características de cada tiempo histórico para adquirir una perspectiva global de su evolución: ordenando y localizando en el tiempo y en el espacio, los acontecimientos históricos más relevantes de la historia de Andalucía y España, señalando diferentes aspectos relacionados con la forma de vida, los acontecimientos y las manifestaciones históricas, artísticas y culturales y describiendo su influencia en los valores y datos de la sociedad española y andaluza actual, utilizando diferentes soportes CCL, CEC, CD, CMCT, CSC, CAA

Valorar nuestra herencia

CS.03.13. Desarrollar la curiosidad por conocer formas de vida humana en el pasado, utilizando estrategias que potencien la indagación y la búsqueda de información sobre ese pasado, su legado y el conocimiento de aquellas instituciones y organismos que preservan, conservan y cuidan nuestro patrimonio histórico-artístico con su riqueza y variedad de las distintas culturas mostrando una actitud de respeto a su entorno y cultura, apreciando la herencia cultural y patrimonial de Andalucía. CEC, CD, CAA, CSC

ACTIVIDADES

- Lectura de textos expositivos sobre los contenidos de ciencias sociales.
- Comprensión lectora.
- Definición de los conceptos estudiados.
- Elaboración de esquemas y mapas conceptuales.
- Identificación de los conceptos estudiados en un dibujo.
- Rellenar huecos en un texto con la palabra adecuada.
- Visualización de vídeos.
- Fichas interactivas

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro digital del alumno, Aula Virtual y recursos digitales.
- La plataforma G Suite y sus herramientas.
- Fichas interactivas de Liveworksheets, Kahoot, Genially, Canvas...
- Videos explicativos, imágenes y enlaces.

METODOLOGÍA

Las tareas y materiales se les facilitarán a diario a través de la plataforma Classroom, la cual estamos utilizando en el periodo presencial.

A primera hora de la mañana nos conectaremos para exponer la explicación correspondiente de la materia a trabajar de las distintas áreas, solventando cualquier duda que pudiera surgir.

Se dará la explicación correspondiente a las tareas a realizar de las distintas áreas. Se les dará un tiempo para realizar las tareas y transcurrido dicho tiempo, a eso de las 12:30, volveríamos a conectarnos para resolver dudas en el desarrollo de las mismas, así como para corregirlas.

Aquellos alumnos que no tengan posibilidad de conectarse, se les dejaron audios y videos con las explicaciones en la plataforma, al igual que las tareas.

La entrega de las tareas por parte de los alumnos se hará a través de Classroom tal como lo hacemos en el periodo presencial.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Pruebas orales a través de vídeollamadas usando las plataformas como Moddle y Classroom.
- Pruebas online a través de formularios de Google y recursos web tales como LiveWorkSheet , Kahoot, Genially, etc.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Valoración de los contenidos esenciales trabajados a través de actividades, trabajos, cuestionarios, fichas y pruebas.
- Limpieza, orden, buena presentación, claridad, organización de aspectos requeridos en las tareas, cumplimiento con los plazos fijados.
- Participación, interés por continuar su aprendizaje a distancia, esfuerzo en la realización de las tareas propuestas y en la aplicación de las correcciones que se le transmite.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Seguimiento individualizado y apoyo emocional.
- Adaptación de los contenidos esenciales propuestos
- Adaptación de recursos con actividades de refuerzo de los objetivos mínimos y prioritarios
- Comunicación individual telemática en caso que sea necesario

MEDIOS DE COMUNICACIÓN CON ALUMNOS/FAMILIAS Y EQUIPO DOCENTE

Tendremos dos tipos de comunicación:

- A tiempo real. Mediante videoconferencias con toda la clase a través de la plataforma Classroom.
- A tiempo no real. Mediante correo electrónico o iPasen

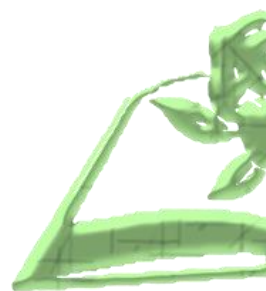
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
NO PRESENCIAL

CIENCIAS NATURALES

TERCER CICLO
6º CURSO

Santa

ABRIL



CURSO 2021-2022

Juan Luis Rondán Salas

Manuel Fernández Esperilla

CEIP "Santa Teresa" Montellano

ADAPTACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN CASO DE CONFINAMIENTO POR COVID-19

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

CICLO: Tercer ciclo

NIVEL: 6º

OBJETIVOS

1. Utilizar el método científico para planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos, mediante la observación, el planteamiento de hipótesis y la investigación práctica, con el fin de elaborar conclusiones que, al mismo tiempo, permitan la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje.
2. Analizar y seleccionar información acerca de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos y sobre hechos y fenómenos del entorno, para establecer diversas hipótesis, comprobando su evolución a través de la planificación y la realización de proyectos, experimentos y experiencias cotidianas.
3. Reconocer y comprender aspectos básicos del funcionamiento del cuerpo humano, estableciendo relación con las posibles consecuencias para la salud individual y colectiva, valorando los beneficios que aporta adquirir hábitos saludables diarios como el ejercicio físico, la higiene personal y la alimentación equilibrada para una mejora en la calidad de vida, mostrando una actitud de aceptación y respeto a las diferencias individuales.
4. Interpretar y reconocer los principales componentes de los ecosistemas, especialmente de nuestra comunidad autónoma, analizando su organización, sus características y sus relaciones de interdependencia, buscando explicaciones, proponiendo soluciones y adquiriendo comportamientos en la vida cotidiana de defensa, protección, recuperación del equilibrio ecológico y uso responsable de las fuentes de energía, mediante la promoción de valores de compromiso, respeto y solidaridad con la sostenibilidad del entorno.
5. Conocer y valorar el patrimonio de Andalucía y contribuir activamente a su conservación y mejora.
6. Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas.
7. Comprender la importancia del progreso científico, con el fin de valorar su incidencia y transcendencia en la mejora de la vida cotidiana de todas las personas y en el progreso de la sociedad como conjunto.
8. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, como instrumento de aprendizaje como para compartir conocimientos y valorar su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas, así como prevenir las situaciones de riesgo derivadas de su utilización.

CONTENIDOS

Contenidos: Bloque 1: “Iniciación a la actividad científica”:

- 1.1. Aproximación experimental de cuestiones y fenómenos relacionados con las Ciencias de la Naturaleza en este ciclo. CN.03.01.
- 1.3. Curiosidad por la lectura de textos científicos adecuados para el ciclo. CN.03.01.
- 1.4. Desarrollo de habilidades en el manejo de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar, seleccionar información, registrar datos, valorar conclusiones y publicar los resultados. CN.03.01.
- 1.5. Realización de predicciones y elaboración de conjeturas sobre los hechos y fenómenos estudiados. CN.03.01.

- 1.6. Desarrollo de habilidades en el manejo de diferentes fuentes de información directa e indirecta. CN.03.01.
- 1.9. Curiosidad por compartir con el grupo todo el proceso realizado en la investigación explicando de forma clara y ordenada sus resultados y consecuencias utilizando el medio más adecuado. CN.03.01.
- 1.10. Interés por cuidar la presentación de los trabajos en papel o en soporte digital, manteniendo unas pautas básicas. CN.03.01.
- 1.11. Planificación del trabajo individual y en grupo. CN.03.01.
- 1.13. Técnicas de estudio y trabajo, esfuerzo y responsabilidad ante la tarea. CN.03.01.

Contenidos: Bloque 2: “El ser humano y la salud”:

- 2.1. Identificación del cuerpo humano, funcionamiento de las células, los tejidos, los órganos, los aparatos y sistemas. Anatomía y fisiología. CN.03.02.
- 2.2. Identificación de las funciones vitales en el ser humano: función de relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor), función de nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor) y función de reproducción (aparato reproductor). CN.03.02.
- 2.3. Desarrollo de hábitos de vida saludables para prevenir y detectar las principales enfermedades que afectan a los aparatos y al organismo. CN.03.02.
- 2.4. Identificación y adopción de determinados hábitos saludables: alimentación variada, higiene personal, ejercicio físico regulado sin excesos o descanso diario. CN.03.02.
- 2.5. Conducta responsable para prevenir accidentes escolares y domésticos. Realización de actuaciones básicas de primeros auxilios. CN.03.02.
- 2.6. Toma de conciencia sobre los efectos nocivos del consumo de alcohol y drogas en edades tempranas y del uso incontrolado de la tecnología digital y el juego. CN.03.02.
- 2.7. Desarrollo de una actitud crítica ante los factores y las prácticas sociales que perjudican un desarrollo sano y obstaculizan el comportamiento responsable ante la salud. CN.03.02.
- 2.8. Identificación de algunos avances de la ciencia beneficiosos para la salud. CN.03.02.
- 2.10. Curiosidad por conocerse a sí mismo y a los demás. Aceptación y respeto por el propio cuerpo y el de los demás con sus posibilidades y limitaciones. Igualdad entre hombre y mujeres. CN.03.02.

Contenidos: Bloque 3: “Los seres vivos”

- 3.1. Observación de diferentes formas de vida. Clasificación e identificación de los componentes de un ecosistema. CN.03.03., CN.03.04.
- 3.2. Clasificación de los seres vivos en los diferentes reinos (aves, mamíferos, reptiles, peces, anfibios, insectos) atendiendo a sus características básicas (vertebrados e invertebrados). CN.03.03., CN.03.04.
- 3.3. Identificación de la estructura interna de los seres vivos y funcionamiento de las células, los tejidos, los órganos, aparatos y sistemas. Relación con sus funciones vitales. CN.03.03., CN.03.04.
- 3.4. Identificación de la nutrición, relación y reproducción de los diferentes reinos. CN.03.03., CN.03.04.
- 3.5. Identificación de las relaciones que se establecen entre los seres vivos (cadenas alimentarias, poblaciones, comunidades y ecosistemas), que aseguran la especie y equilibran los ecosistemas. CN.03.03., CN.03.04.
- 3.6. Curiosidad por conocer la importancia del agua para las plantas (la fotosíntesis) y para todos los seres vivos. Su contaminación y derroche. Actuaciones para su aprovechamiento. CN.03.03., CN.03.04.
- 3.7. Identificación de los seres humanos como componentes del medio ambiente y su capacidad de actuar sobre la naturaleza. CN.03.03., CN.03.04.
- 3.8. Identificación de las relaciones entre los elementos de los ecosistemas, factores de deterioro y regeneración. Ecosistemas terrestres y acuáticos. Causas de extinción. CN.03.03., CN.03.04.

- 3.12. Desarrollo de hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos y su hábitat. CN.03.03., CN.03.04.
- 3.13. Desarrollo de valores de defensa y recuperación del equilibrio ecológico. CN.03.03., CN.03.04.
- 3.14. Desarrollo de habilidades en el manejo de los instrumentos utilizados en la observación del entorno. Respeto de las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento en el manejo de los mismos. CN.03.03., CN.03.04.

Contenidos: Bloque 4: “Materia y Energía”

- 4.1. Electricidad: la corriente eléctrica. Efectos de la electricidad. Conductores y aislantes eléctricos. Los elementos de un circuito eléctrico. CN.03.05.
- 4.2. Observación de algunos fenómenos de naturaleza eléctrica y sus efectos (luz y calor). CN.03.05.
- 4.3. Identificación de las características que se producen en las reacciones químicas de la combustión, oxidación y fermentación, mediante la observación directa e indirecta de sencillos experimentos. CN.03.05.
- 4.7. Concienciación sobre la importancia que tiene el ruido en nuestras vidas y respeto por las normas para el control de la contaminación acústica. La responsabilidad individual ante la misma y actitudes colectivas para combatirla. CN.03.05.
- 4.8. Identificación de diferentes formas de energía: (mecánica, térmica, química, luminosa, calorífica...), sus transformaciones y su aplicación en la vida cotidiana. CN.03.06.
- 4.10. Clasificación de las fuentes de energías renovables y no renovables por sus características y su origen. Identificación y valoración de las energías renovables más relevantes (hidráulica, solar, eólica, mareomotriz, biomasa, etc.). CN.03.06

Contenidos: Bloque 5: “La tecnología, objetos y máquinas”

- 5.2. Construcción de objetos y/o máquinas sencillas que cumplan una función o condición para resolver un problema a partir de piezas modulares (puente, tobogán, escalera, etc.). CN.03.07.
- 5.5. Uso de las herramientas de comunicación digital y búsqueda guiada de información en la red para la realización de proyectos y presentación de resultados. CN.03.07., CN.03.08

CRITERIOS

BLOQUE 1: “INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA”

Investiga y expresa resultados

CN.03.01. Obtener información, realizar predicciones y establecer conjeturas sobre hechos y fenómenos naturales, trabajando de forma cooperativa en la realización de experimentos y experiencias sencillas, comunicando y analizando los resultados obtenidos a través de la elaboración de informes y proyectos, utilizando diferentes soportes gráficos o digitales y aplicando estos conocimientos a otros experimentos o experiencias. CCL, CMCT, CAA, CSC, CD, SIEP.

BLOQUE 2: “EL SER HUMANO Y LA SALUD”

Conoce el cuerpo humano. Adquiere hábitos de salud

CN.03.02. Conocer la localización, forma, estructura y funciones de algunas células y tejidos, de los principales órganos, aparatos y sistemas, que intervienen en las funciones vitales, estableciendo relación entre ellos y valorando la importancia de adquirir y practicar hábitos saludables (higiene personal, alimentación equilibrada, ejercicio físico y descanso) poniendo ejemplos asociados de

posibles consecuencias para la salud, el desarrollo personal y otras repercusiones en nuestro modo de vida. CMCT, CAA, CSC, SIEP.

BLOQUE 3: “LOS SERES VIVOS”

El ecosistema y los seres vivos

CN.03.03. Conocer y clasificar los componentes de un ecosistema atendiendo a sus características y reconociendo las formas, estructuras y funciones de las células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas que permiten el funcionamiento de los seres vivos, estableciendo relaciones entre ellos para asegurar la especie y equilibrar los ecosistemas, adoptando comportamientos que influyan positivamente en estas relaciones y en la conservación de los ecosistemas. CMCT, CSC, SIEP, CAA.

BLOQUE 4: “MATERIA Y ENERGÍA”

La materia

CN.03.05. Conocer las leyes básicas que rigen algunas reacciones químicas, así como los fenómenos físicos para estudiar la electricidad y el sonido, a través de la planificación y realización de experiencias sencillas y pequeñas investigaciones, comunicando de manera oral y escrita las conclusiones alcanzadas y su incidencia en la vida cotidiana, usando las tecnologías de la información y la comunicación. CMCT, CAA, CCL, CD, SIEP, CSC.

Las fuentes de energía y su uso

CN.03.06. Identificar las diferentes fuentes de energía y materias primas, los procedimientos, maquinarias e instalaciones necesarias para su obtención y distribución desde su origen y expone de manera oral con ayuda de las tecnologías de la información y comunicación, los beneficios y riesgos relacionados con la utilización de las mismas. CMCT, CCL, CD, CAA, SIEP, CSC.

BLOQUE 5: “LA TECNOLOGÍA, OBJETOS Y MÁQUINAS”

Las máquinas y su funcionalidad

CN.03.07. Diseñar de manera individual o en grupo la construcción de objetos y aparatos con una finalidad previa, utilizando fuentes energéticas, operadores y materiales apropiados, teniendo en cuenta las medidas de prevención de accidentes pertinentes y explicando el proceso seguido con la ayuda de distintos soportes. CMCT, CCL, CD, CAA, SIEP, CSC.

Los descubrimientos y su influencia

CN.03.08. Conocer, valorar y describir las aportaciones y avances que el mundo científico ha aportado a las condiciones de vida y trabajo, mediante la realización de investigaciones de manera individual o colectiva, sobre un descubrimiento o invento, documentándolo en soporte papel y digital, y comunicando las conclusiones obtenidas. CMCT, CCL, CD, CAA, SIEP..

ACTIVIDADES

- Lectura de textos expositivos sobre los contenidos de ciencias de la naturaleza.
- Comprensión lectora.
- Definición de los conceptos estudiados.
- Elaboración de esquemas y mapas conceptuales.
- Identificación de los conceptos estudiados en un dibujo.
- Rellenar huecos en un texto con la palabra adecuada.
- Visualización de vídeos.

- Fichas interactivas

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro digital del alumno, Aula Virtual y recursos digitales.
- La plataforma G Suite y sus herramientas.
- Fichas interactivas de Liveworksheets, Kahoot, Genially, Canvas...
- Videos explicativos, imágenes y enlaces.

METODOLOGÍA

Las tareas y materiales se les facilitarán a diario a través de la plataforma Classroom, la cual estamos utilizando en el periodo presencial.

A primera hora de la mañana nos conectaremos para exponer la explicación correspondiente de la materia a trabajar de las distintas áreas, solventando cualquier duda que pudiera surgir.

Se dará la explicación correspondiente a las tareas a realizar de las distintas áreas. Se les dará un tiempo para realizar las tareas y transcurrido dicho tiempo, a eso de las 12:30, volveríamos a conectarnos para resolver dudas en el desarrollo de las mismas, así como para corregirlas.

Aquellos alumnos que no tengan posibilidad de conectarse, se les dejaron audios y videos con las explicaciones en la plataforma, al igual que las tareas.

La entrega de las tareas por parte de los alumnos se hará a través de Classroom tal como lo hacemos en el periodo presencial.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Pruebas orales a través de vídeollamadas usando las plataformas como Moddle y Classroom.
- Pruebas online a través de formularios de Google y recursos web tales como Live Work Sheet , Kahoot, Genially, etc.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Valoración de los contenidos esenciales trabajados a través de actividades, trabajos, cuestionarios, fichas y pruebas.
- Limpieza, orden, buena presentación, claridad, organización de aspectos requeridos en las tareas, cumplimiento con los plazos fijados.
- Participación, interés por continuar su aprendizaje a distancia, esfuerzo en la realización de las tareas propuestas y en la aplicación de las correcciones que se le transmite.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Seguimiento individualizado y apoyo emocional.
- Adaptación de los contenidos esenciales propuestos
- Adaptación de recursos con actividades de refuerzo de los objetivos mínimos y prioritarios
- Comunicación individual telemática en caso que sea necesario

MEDIOS DE COMUNICACIÓN CON ALUMNOS/FAMILIAS Y EQUIPO DOCENTE

Tendremos dos tipos de comunicación:

- A tiempo real. Mediante videoconferencias con toda la clase a través de la plataforma Classroom.
- A tiempo no real. Mediante correo electrónico o iPasen

CEIP SANTA TERESA (Montellano, Sevilla)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA PRIMARIA

CICLO: TERCERO

NIVEL: 6º CURSO

COMPETENCIAS CLAVES (Real Decreto 126/2014, artículo 2; Orden ECD65/2015, Anexo I; Decreto 181/2020, artículo 6 en letras; Orden 15 de enero de 2021, Anexo III)

- 1/a. Competencia en Comunicación Lingüística (CCL).
- 2/b. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).
- 3/c. Competencia Digital (CD).
- 4/d. Competencia Aprender a aprender (CAA).
- 5/e. Competencias Sociales y Cívicas (CSC).
- 6/f. Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor (SIEP).
- 7/g. Conciencia y Expresiones Culturales (CEE).

OBJETIVOS DE ÁREA (Orden 15 enero 2021, Anexo III)

O.EF1. Conocer su propio cuerpo y sus posibilidades motrices en el espacio y el tiempo, ampliando este conocimiento al cuerpo de los demás.

O.EF2. Reconocer y utilizar sus capacidades físicas, las habilidades motrices y conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para el desarrollo motor, mediante la adaptación del movimiento a nuevas situaciones de la vida cotidiana.

O.EF3. Utilizar la imaginación, creatividad y la expresividad corporal a través del movimiento para comunicar emociones, sensaciones, ideas y estados de ánimo, así como comprender mensajes expresados de este modo.

O.EF4. Adquirir hábitos de ejercicio físico orientados a una correcta ejecución motriz, a la salud y al bienestar personal, del mismo modo, apreciar y reconocer los efectos del ejercicio físico, la alimentación, el esfuerzo y hábitos posturales para adoptar actitud crítica ante prácticas perjudiciales para la salud.

O.EF5. Desarrollar actitudes y hábitos de tipo cooperativo y social basados en el juego limpio, la solidaridad, la tolerancia, el respeto y la aceptación de las normas de convivencia, ofreciendo el diálogo en la resolución de problemas y evitando discriminaciones por razón de género, culturales y sociales.

O.EF6. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas como propuesta al tiempo de ocio y forma de mejorar las relaciones sociales y la capacidad física, teniendo en cuenta el cuidado del entorno natural donde se desarrollen dichas actividades.

O.EF7. Utilizar las TIC como recurso de apoyo al área para acceder, indagar y compartir información relativa a la actividad física y el deporte.

BLOQUES DE CONTENIDOS (Orden 15 enero 2021, Anexo III)

“Bloque 1:El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices”

- Exploración de los elementos orgánico-funcionales implicados en el movimiento: sistemas circulatorio y respiratorio, elementos básicos del aparato locomotor...
- Adaptación y resolución de la ejecución de las habilidades motrices básicas y genéricas eficazmente en la resolución de problemas motores de cierta complejidad.
- Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes.
- Participación en actividades diversas en condiciones de igualdad, aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad.

“Bloque 2:La educación física como favorecedora de la salud”

- Reflexión y valoración de los efectos de la actividad física en la salud y el bienestar. Identificación de las prácticas poco saludables.
- Sensibilización con la prevención de lesiones en la actividad física: Conocimiento y aplicación del calentamiento, diferentes tipos, funciones y características del mismo, dosificación del esfuerzo y recuperación,...

“Bloque 3:La expresión corporal: expresión y creación artística motriz”

- Exploración, desarrollo y participación activa en comunicación corporal valiéndonos de las posibilidades y recursos del lenguaje corporal.
- Identificación y disfrute de la práctica de bailes populares tanto autóctonos, con especial atención al flamenco, como a los procedentes de otras culturas.

“Bloque 4:El juego y el deporte escolar”

- Investigación, reconocimiento e identificación de diferentes juegos y deportes.
- Iniciación en el conocimiento y aplicación de habilidades específicas de diferentes deportes en situaciones jugadas.
- Valoración del juego y las actividades deportivas. Participación activa en tareas motrices diversas, reconociendo y aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad.
- Comprensión y utilización de la terminología y conocimientos propios del área, así como los adquiridos en otras áreas relacionadas con juegos populares, autóctonos y tradicionales, alternativos, multiculturales, pre-deportivos, reglas, normas, entorno...

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Real Decreto 126/2014, Anexo II)

BLOQUE 1)

EF03.01. Resolver situaciones motrices de forma eficaz seleccionando, combinando y aplicando las habilidades motrices (perceptivas, básicas, genéricas,...) requeridas en función de los estímulos y condicionantes espacio-temporales...(CAA, SIEP).

EF03.06.Regular y dosificar eficazmente la intensidad (frecuencia cardíaca, respiratoria...) y la duración del esfuerzo, en situaciones físico-motrices de diversa complejidad,..(CSC, CAA, SIEP).

BLOQUE 2)

EF03.05.Reconocer y explicar los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y el bienestar, valorando la importancia de una alimentación sana, hábitos posturales correctos y una higiene corporal responsable,..(CSC, CAA, CCL, CMCT).

BLOQUE 3)

EF03.02.Utilizar de forma creativa y estética los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento de forma individual y colectiva para comunicar sensaciones, emociones e ideas...poniendo especial énfasis en el rico contexto cultural andaluz. (CSC, CEC, CAA).

BLOQUE 4)

EF03.13.Poner por encima de los propios intereses y resultados (perder o ganar) el trabajo en equipo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen en la práctica de juegos y actividades físicas. (CSC).

EF.03.12. Extraer información y elaborar productos relacionados con temas de interés del área y compartirla haciendo uso para ellos de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área. (CCL, CD, CAA, CMCT, SIEP)

ACTIVIDADES

Las actividades irán encaminadas al trabajo de los contenidos y conseguir los criterios de evaluación mínimos establecidos. Estarán organizadas en distintos retos semanales que involucren al alumnado en la realización de diferentes ejercicios, actividades,... y organizados en bloques. Así, estos retos versan sobre:

- Puesta en acción de diferentes acciones-retos motrices genéricas y específicas, que le permitan al alumnado la consecución de un objetivo.
- Tareas que permitan identificar los segmentos del cuerpo, en sí mismo y en los demás.
- Identificación, comprensión y reconocimiento de diferentes hábitos y estilos de vida saludable.
- Investigación y búsqueda de juegos tradicionales y deportes, identificando sus normas y reglas.
- Tareas que permitan poner de manifiesto su expresión corporal: imitaciones, distintos bailes, danzas, coreografías, identificación de emociones y sentimientos,...

EVALUACIÓN

Evaluación de los retos planteados:

- Realización de ejercicios físicos y retos planteados.
- Grado de nivel en la realización de las actividades-tareas.
- Grado de implicación en las actividades-tareas.
- Actitud en la realización de las actividades-tareas.
- Entrega de actividades-tareas en el plazo establecido.

Instrumentos para la evaluación de los criterios establecidos:

- Revisión de las actividades-tareas planteadas y realizadas en el día a día.
- Vídeos realizando los diferentes retos y tareas.
- Realización de fichas interactivas de juegos para evaluar los contenidos más teóricos.
- Presentación de los trabajos realizados.

<u>Porcentajes:</u> - 40% resolución de los retos, actividades y tareas planteadas. - 40% realización de tareas y presentación: cumple con las tareas o retos, presenta las tareas en el plazo acordado, faltas de ortografía, organización, limpieza, claridad y orden. - 20% actitud: participación en los retos y tareas según sus posibilidades técnicas y humanas, interés, capacidad para mejorar, rectifica su reto o actividades según las indicaciones.
<i>RECURSOS</i>
-Classroom-Moodle centro -Vídeo-llamadas -Videoconferencias -Llamadas telefónicas
<i>METODOLOGÍA</i>
Los retos están organizados por semanas. El primer reto se les hará llegar a las familias el viernes anterior, con las instrucciones para su realización y si fuese necesario videos o audios explicativos. Tendrán toda la semana para la realización del reto, el cual se entregará el viernes de la siguiente. A lo largo de la semana, pueden resolver sus dudas a través de los recursos expuestos anteriormente. A su vez ese mismo viernes se les entregará el siguiente reto. Para ello, se utilizará un enfoque metodológico investigativo, activo y funcional, donde el alumnado es el protagonista de su propio aprendizaje.
<i>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</i>
Se valorará la respuesta educativa a las distintas actividades y retos según las posibilidades de cada alumno/a.
<i>COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS</i>
-Vídeo-conferencias -Llamadas telefónicas -Aplicación iPasen -Dirección de correo electrónico (e-mail)

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
NO PRESENCIAL**

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

**TERCER CICLO
6º CURSO**

CURSO 2021-2022

Juan Luis Rondán Salas

Manuel Fernández Esperilla

CEIP "Santa Teresa" Montellano



ADAPTACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN CASO DE CONFINAMIENTO POR COVID-19

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

CICLO: Tercer ciclo

NIVEL: 6º

OBJETIVOS

1. Implementar las habilidades psicosociales básicas propias de las inteligencias intrapersonal e interpersonal, a través de el autoconocimiento, el desarrollo de los pensamientos creativo y crítico, la empatía, la efectiva resolución de conflictos y la toma de decisiones, necesarias para ser, conocer, aprender, convivir, actuar y emprender.
2. Identificar, conocer y reconocer valores y comportamientos que afectan a la convivencia, así como disyuntivas sociales básicas o situaciones conflictivas de la vida diaria, rechazando los estereotipos que supongan algún tipo de discriminación y/o actitudes sexistas, para contribuir a la construcción de una identidad personal y social acorde a los principios de la equidad, solidaridad, cooperación y justicia.
3. Adoptar una actitud de apego a las normas que favorecen la convivencia y la paz, así como a la legalidad democrática, en un proceso de crecimiento personal basado en la autorregulación y la responsabilidad de los propios actos, y reflexionar y sensibilizarse sobre la importancia de los derechos fundamentales reconocidos en la Declaración de los Derechos Universales, en la Constitución Española y en el Estatuto de Andalucía.
4. Aprender a actuar autónomamente en situaciones complejas, elaborando, gestionando y conduciendo proyectos personales, con una gestión eficiente de los propios sentimientos y emociones, y reflexionando sobre los procedimientos para mejorar la manifestación y defensa de las legítimas necesidades de las personas, en un mundo diverso, globalizado y en constante evolución del que formamos parte.
5. Desarrollar una Ética del Cuidado, adecuada para la cimentación de una vida digna y saludable, con una clara deslegitimación de la violencia, a través de la incorporación de prácticas positivas para la resolución de conflictos, la construcción de modelos de convivencia basados en el aprecio por la diversidad humana, la pluralidad de sentimientos, culturas, creencias e ideas y el respeto a la igualdad de género para la ulterior promoción de una Cultura de Paz.
6. Promover el bienestar emocional y el sentido de la dignidad personal a través de un proceso formativo, personal y colectivo, de reflexión, análisis, síntesis y estructuración sobre la ética y la moral, que favorezca una creciente autorregulación de los sentimientos, los recursos personales, el correcto uso del lenguaje y la libre expresión acordes al respeto, a la valoración de la diversidad y a la empatía.
7. Cultivar el sentido de pertenencia a la propia comunidad, valorando nuestra singularidad cultural e histórica, nuestro patrimonio material e inmaterial y apreciando el medio ambiente del que formamos parte, sin olvidar el marco universal de interdependencia global e intercultural que nos es propio a todos los seres humanos, para implicarse en su defensa y conservación, adoptando un compromiso personal y social siempre acorde con la Cultura de la Paz.

CONTENIDOS

BLOQUE 1: La identidad y la dignidad de la persona.

- 1.1. La identidad personal: respetabilidad y dignidad humana. VSC.03.01., VSC.03.02., VSC.03.03.
- 1.2. Autonomía, responsabilidad, emprendimiento y compromiso. VSC.03.01.
- 1.3. Utilización del pensamiento positivo para lograr el éxito personal. La mejora de la autoestima. VSC.03.01., VSC.03.03.
- 1.4. Desarrollo del pensamiento creativo y consecuencial para tomar decisiones en su vida diaria.

VSC.03.02., VSC.03.03.

1.5. El rediseño conductual y cognitivo como factor clave en la resolución de los conflictos personales. VSC.03.01., VSC.03.03.

1.6. Maneras de ser: análisis crítico y autocontrol y gestión positiva de las emociones y sentimientos. VSC.03.03., VSC.03.04

BLOQUE 2: La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales.

2.1. Normas para el mantenimiento de conversaciones respetuosas: diálogo y argumentación. VSC.03.06., VSC.03.07.

2.2. El trabajo cooperativo y solidario en grupo: mediación y superación de conflictos. VSC.03.06., VSC.03.07., VSC.03.08.

2.3. Habilidades básicas necesarias para el desarrollo de una escucha activa y eficaz. VSC.03.06., VSC.03.07.

2.5. Establecimiento de relaciones interpersonales basadas en la tolerancia y el respeto. VSC.03.05., VSC.03.06., VSC.03.07., VSC.03.08.

2.8. La empatía. VSC.03.06., VSC.03.07. 2.9. Formación de un sistema propio de valores. VSC.03.08.

BLOQUE 3: La convivencia y los valores.

3.3. Muestra y ejecución de conductas solidarias. VSC.03.09., VSC.03.14.

3.4. Interiorización de estrategias de ayuda entre iguales, aceptando al otro y demostrando colaboración y confianza mutua. VSC.03.09.

3.5. Práctica de un lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos personales. VSC.03.09.

3.6. Muestra de afecto compartido y desinteresado entre amigos. VSC.03.09.

3.8. Comprensión y transformación del conflicto en oportunidad. VSC.03.10.

3.11. Reflexión y análisis de desigualdades sociales. VSC.03.11.

3.12. Reflexión sobre los valores de la Constitución española, sus principios de convivencia y los símbolos comunes de España y los españoles. VSC.03.12.

CRITERIOS

BLOQUE 1. BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

VSC.03.01. Analizar y explicar la actitud con la que se enfrenta a sus propios desafíos. Revisar el concepto que tiene de sí mismo y comprobar que pone en juego valores de respeto, compromiso y dignidad hacia uno mismo y hacia los demás, asumiendo las consecuencias de sus acciones y palabras y reestructurando todo aquello que no coincida con su estilo de vida personal. CCL, CSC, SIEP, CAA.

VSC.03.03. Reconocer, analizar críticamente y estructurar los sentimientos y emociones, las maneras de ser y el tipo de pensamientos que pone en marcha a la hora de enfrentarse a las distintas situaciones y problemas de su vida diaria, manifestando autocontrol, gestión positiva de los sentimientos y capacidad en la toma de decisiones de manera efectiva e independiente, tanto para rediseñarse cognitiva y conductualmente, como para enfrentarse y superar los miedos, fracasos y situaciones límites con flexibilidad y seguridad en sí mismo y en los demás. CSC, SIEP, CAA.

BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

VSC.03.05. Participar en los trabajos de equipo con autonomía, seguridad, responsabilidad, motivación y confianza en los demás, diseñando y llevando a la práctica una serie de propuestas

personales y creativas para solventar problemas sociales y cívicos existentes y contribuir al logro de los objetivos individuales y compartidos. CSC, SIEP, CAA.

VSC.03.06. Utilizar el diálogo y la comunicación no verbal para compartir puntos de vista y sentimientos y mejorar la interacción social en el aula, utilizando correctamente estrategias de escucha activa, realizando inferencias que le permitan una comunicación más fácil y respetuosa con su interlocutor y relacionando ideas y opiniones para crear un pensamiento compartido. CSC, CCL.

VSC.03.07. Ejecutar proyectos grupales y escuchar las aportaciones de los demás activamente, poniéndose en el lugar del que habla para interpretar y dar sentido a lo que oye de manera que interaccione con los demás con empatía, contribuyendo a la cohesión de los grupos en los que participa. Expresar y defender sus propias ideas y opiniones utilizando un lenguaje positivo y autoafirmándose con tranquilidad y respeto. CSC, SIEP, CCL.

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES

VSC.03.09. Resolver problemas con actitudes manifiestas de colaboración positiva y altruismo, compartiendo puntos de vista, valorando conductas solidarias y poniendo en práctica el trabajo en equipo como estrategia colaborativa. CSC, SIEP.

VSC.03.11. Valorar y reflexionar, a partir del conocimiento de la Declaración de Derechos, sobre la no discriminación por razones diversas (raza, religión, o cualquier otra) así como conocer los Derechos del Niño y la correlación de derechos y deberes de ambos documentos dentro de un contexto social, destacando la igualdad de hombres y mujeres y su concreción en la corresponsabilidad en tareas domésticas y cuidado de la familia. CSC.

VSC.03.12. Construir y aplicar valores personales propios a partir de los derechos y deberes constitucionales, en base a la valoración del sistema democrático. CSC.

VSC.03.13. Comprender y valorar la contribución y cuidado que todos debemos a los servicios públicos, así como valorar el patrimonio cultural y natural analizando y promoviendo medidas para su conservación y mejora, con especial hincapié en el uso responsable y sostenible de diferentes fuentes de energías y con una actitud crítica hacia los acontecimientos que lo modifican. CSC

ACTIVIDADES

- Lectura de textos expositivos sobre los contenidos.
- Definición de los conceptos estudiados.
- Elaboración de esquemas y mapas conceptuales.
- Identificación de los conceptos estudiados en un dibujo.
- Rellenar huecos en un texto con la palabra adecuada.
- Visualización de vídeos.
- Fichas interactivas

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro digital del alumno, Aula Virtual y recursos digitales.
- La plataforma G Suite y sus herramientas.
- Fichas interactivas de Liveworksheets, Kahoot, Genially, Canvas...
- Videos explicativos, imágenes y enlaces.

METODOLOGÍA

Las tareas y materiales se les facilitarán a diario a través de la plataforma Classroom, la cual estamos utilizando en el periodo presencial.

A primera hora de la mañana nos conectaremos para exponer la explicación correspondiente de la materia a trabajar de las distintas áreas, solventando cualquier duda que pudiera surgir.

Se dará la explicación correspondiente a las tareas a realizar de las distintas áreas. Se les dará un tiempo para realizar las tareas y transcurrido dicho tiempo, a eso de las 12:30, volveríamos a conectarnos para resolver dudas en el desarrollo de las mismas, así como para corregirlas.

Aquellos alumnos que no tengan posibilidad de conectarse, se les dejarán audios y videos con las explicaciones en la plataforma, al igual que las tareas.

La entrega de las tareas por parte de los alumnos se hará a través de Classroom tal como lo hacemos en el periodo presencial.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas y realizadas día a día.
- Pruebas orales a través de vídeollamadas usando las plataformas como Moddle y Classroom.
- Pruebas online a través de formularios de Google y recursos web tales como LiveWorkSheet , Kahoot, Genially, etc.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Valoración de los contenidos esenciales trabajados a través de actividades, trabajos, cuestionarios, fichas y pruebas.
- Limpieza, orden, buena presentación, claridad, organización de aspectos requeridos en las tareas, cumplimiento con los plazos fijados.
- Participación, interés por continuar su aprendizaje a distancia, esfuerzo en la realización de las tareas propuestas y en la aplicación de las correcciones que se le transmite.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Seguimiento individualizado y apoyo emocional.
- Adaptación de los contenidos esenciales propuestos
- Adaptación de recursos con actividades de refuerzo de los objetivos mínimos y prioritarios
- Comunicación individual telemática en caso que sea necesario

MEDIOS DE COMUNICACIÓN CON ALUMNOS/FAMILIAS Y EQUIPO DOCENTE

Tendremos dos tipos de comunicación:

- A tiempo real. Mediante videoconferencias con toda la clase a través de la plataforma Classroom.
- A tiempo no real. Mediante correo electrónico o iPasen

PROGRAMACIONES

NO PRESENCIALES

AULA ESPECÍFICA

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

AULA ESPECIFICA

CRITERIOS

- Reconocer y nombrar las distintas partes del cuerpo y ubicarlas espacialmente, en su propio cuerpo y en el de los demás.
- Participar de forma activa en distintos tipos de juego, manifestando aceptación y respeto de las normas que los rigen y disfrutando con ellos.
- Mostrar un adecuado desarrollo de los elementos motrices que se manifiestan en la psicomotricidad fina y gruesa.

OBJETIVOS

- ✓ Formarse una imagen positiva, e ir descubriendo sus características personales, posibilidades y limitaciones.
- ✓ Descubrir el placer de actuar y colaborar con los iguales, ir conociendo y respetando las normas del grupo, y adquiriendo las actitudes y hábitos (de ayuda, atención, escucha, espera) propios de la vida en sociedad.
- ✓ Descubrir y disfrutar de las posibilidades sensitivas, de acción y de expresión de su cuerpo, coordinando y ajustándolo cada vez con mayor precisión al contexto.

CONTENIDOS

- Exploración y reconocimiento del cuerpo.
- Habilidades para la interacción y colaboración y actitud positiva para establecer relaciones de afecto con las personas adultas y con los iguales.
- Identificación y utilización de los sentidos.
- Exploración del entorno a través del juego.
- Juegos motores, sensoriales, simbólicos y de reglas.
- Adaptación del tono y la postura a las características del objeto, del otro, de la acción y de la situación.
- Exploración y progresivo control de las habilidades motrices básicas que requiere cada actividad.
- Movimientos, posturas y desplazamientos en el espacio y en el tiempo.

ACTIVIDADES

- ❖ Canciones infantiles relacionadas con la identificación de las partes del cuerpo.
- ❖ Canciones infantiles orientadas al desplazamiento, realizándose de diferentes formas y ritmos.
- ❖ Juegos interactivos donde se trabajan las partes del cuerpo.
- ❖ Juegos en familia: cuatro en raya, memory, la oca...

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas.
- Presentación de trabajos.

RECURSOS

- Videollamadas.
- Llamadas de teléfono.

METODOLOGÍA

Envío de tareas acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios, vídeos, explicaciones escritas claras) a primera hora de la mañana. Transcurrido un tiempo prudencial, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera preciso. La devolución de la tarea se realizara directamente de la familia al profesorado, para ser corregida.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantener las tutorías los lunes de 15:45 a 16:45 h.
- Este contacto lo llevaremos a cabo a través de:
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

AULA ESPECIFICA

CRITERIOS

- Identificar, discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos; agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones según semejanza y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.
- Identificar y nombrar algunos de los componentes del medio natural.
- Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrecen.

OBJETIVOS

- ✓ Desarrollar habilidades matemáticas y generar conocimientos de relacionar, ordenar, cuantificar y clasificar elementos y colecciones en base a sus atributos y cualidades.
- ✓ Interesarse por el medio físico, observar, manipular, indagar y actuar sobre objetos y elementos presentes en él, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento.
- ✓ Conocer los componentes básicos del medio natural y algunas de las relaciones que se producen entre ellos.
- ✓ Participar en los grupos sociales de pertenencia, identificando sus costumbres y el modo en que se organizan, así como algunas de las tareas y funciones que cumplen sus integrantes.

CONTENIDOS

- Cuantificación no numérica de colecciones (muchos, pocos).
- Comparación cuantitativa entre colecciones de objetos. Relaciones de igualdad y de desigualdad (igual que, más que, menos que).
- Descubrimiento de las características y propiedades de los objetos: sabor, color, forma, tamaño, textura, etc.
- Estimación cuantitativa exacta de colecciones y uso de números cardinales referidos a cantidades manejables.
- Interés por la clasificación de elementos.
- Figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo.
- Los objetos y materias presentes en el medio, sus funciones y usos cotidianos.
- Situación de sí mismo y de los objetos en el espacio.
- Observación, discriminación y clasificación de animales y plantas.
- Identificación de los primeros grupos sociales de pertenencia: familia y escuela. Disfrute y valoración de las relaciones afectivas que en ellos se establecen.
- Interés por participar y colaborar en las tareas cotidianas en el hogar.

ACTIVIDADES

Dentro de esta área es preciso plantear actividades diferentes, para poder así ajustarse más a sus características y posibilidades individuales:

Actividades dirigidas a C G V R y A O R:

- ❖ Seriaciones.
- ❖ Clasificación de elementos tomando como referencia un criterio previamente determinado (color, forma, tamaño...)
- ❖ Conteo de elementos.
- ❖ Juegos interactivos relacionados con los números.
- ❖ Juegos interactivos relacionados con las figuras geométricas.
- ❖ Seguir indicaciones verbales para desplazarse por el espacio.
- ❖ Juegos interactivos relacionados con los animales.
- ❖ Juegos interactivos relacionados con las plantas.

Actividades dirigidas a A L D:

- ❖ Clasificación de elementos tomando como referencia un criterio previamente determinado (color, forma, tamaño...)
- ❖ Juegos psicomotrices.
- ❖ Cuentos y canciones relacionados con animales.
- ❖ Cuentos y canciones relacionados con plantas.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas.
- Presentación de trabajos.

RECURSOS

- Videollamadas.
- Llamadas de teléfono.

METODOLOGÍA

Envío de tareas acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios, vídeos, explicaciones escritas claras) a primera hora de la mañana. Transcurrido un tiempo prudencial, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera preciso. La devolución de la tarea se realizara directamente de la familia al profesorado, para ser corregida.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantener las tutorías los lunes de 15:45 a 16:45 h.
- Este contacto lo llevaremos a cabo a través de:
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.

CEIP SANTA TERESA (Montellano)

DOCENCIA NO PRESENCIAL CURSO 2021-22

ÁREA LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

AULA ESPECIFICA

CRITERIOS

- Expresarse y comunicarse, en situaciones diversas y con diferentes propósitos o intenciones.
- Capacidad para escuchar y comprender mensajes, relatos, descripciones, explicaciones e informaciones y todo aquello que le permita participar en la vida social en diferentes contextos.
- Interés mostrado por explorar las posibilidades expresivas de diversos medios, materiales y técnicas propias de los lenguajes musical, audiovisual plástico y corporal.

OBJETIVOS

- ✓ Utilizar el lenguaje oral, los SAAC como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás.
- ✓ Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas.
- ✓ Progresar en los usos sociales de la escucha de textos y la escritura explorando su funcionamiento, valorándolos como instrumento de comunicación, información y disfrute.
- ✓ Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico.

CONTENIDOS

- Utilización y valoración progresiva de la lengua oral y SAAC para explorar conocimientos, expresar y comunicar ideas y sentimientos y como ayuda para regular la propia conducta y la de los demás.
- Interés y atención en la escucha de poesías, narraciones, explicaciones, instrucciones o descripciones transmitidas o leídas por otras personas.
- Exploración del teclado y el ratón del ordenador y experimentación de su uso para realizar actividades apropiadas como escribir su nombre, para transformar imágenes o jugar.
- Identificación de palabras muy significativas y usuales. Iniciación al conocimiento del código escrito a través de esas palabras y frases.
- Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configuran el lenguaje plástico (línea, forma, color, textura, espacio...).
- Imitación de animales, personajes y objetos.
- Participación activa y disfrute en la interpretación de canciones, juegos musicales y bailes.
- Reconocimiento de sonidos del entorno natural y social, y discriminación auditiva de sus rasgos distintivos y de algunos contrastes básicos (largo-corto, fuerte-suave, agudo-grave).
- Visionado de producciones audiovisuales como películas, videos o presentaciones de imágenes.

ACTIVIDADES

Dentro de esta área es preciso plantear actividades diferentes a cada uno de los alumnos, para poder así ajustarse más a sus características y posibilidades individuales:

Actividades dirigidas a C G V R:

- ❖ Juegos en pareja (por ejemplo la oca) apoyándose en las tarjetas del SAAC en el que se le está introduciendo así como en los signos.
- ❖ Cuentos y canciones visualizados a través de páginas facilitadas a la familia.
- ❖ Asociación palabra-imagen.
- ❖ Reconocimiento de su nombre, así como la formación del mismo a través de las letras que lo forman.
- ❖ Juegos interactivos en los que se trabaja la grafomotricidad.
- ❖ Manualidades.

Actividades dirigidas a A O R:

- ❖ Juegos grupales (por ejemplo el memory).
- ❖ Lectura de cuentos: identificación de personajes, acciones...
- ❖ Cuentos y canciones visualizados a través de páginas facilitadas a la familia.
- ❖ Asociación palabra-imagen.
- ❖ Formación de palabra dada, a través de la ordenación de las letras/silabas que la forman.
- ❖ Identificación de su nombre, y su formación a través de la ordenación de letras.
- ❖ Juegos interactivos en los que se trabaja la grafomotricidad.
- ❖ Manualidades.

Actividades dirigidas a A L D:

- ❖ Interacción en la que se le presentan las tarjetas que se están trabajando en el SAAC que se le está introduciendo, para que realice peticiones.
- ❖ Cuentos y canciones para visualizar a través de páginas facilitadas a la familia.
- ❖ Seguimiento de agenda visual.
- ❖ Juegos interactivos en los que se trabaja el sonido de elementos cotidianos.
- ❖ Manualidades.

EVALUACIÓN

- Revisión de las tareas planteadas.
- Presentación de trabajos.

RECURSOS

- Videollamadas.
- Llamadas de teléfono.

METODOLOGÍA

Envío de tareas acompañada de la explicación correspondiente (a través de audios, vídeos, explicaciones escritas claras) a primera hora de la mañana. Transcurrido un tiempo prudencial, nos conectaremos para resolver posibles dudas surgidas y/o realizar alguna explicación si fuera preciso. La devolución de la tarea se realizara directamente de la familia al profesorado, para ser corregida.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Mantener las tutorías los lunes de 15:45 a 16:45 h.
- Este contacto lo llevaremos a cabo a través de:
 - Llamadas de teléfono.
 - IPasen.
 - Correo electrónico.